

हर इंसान, समाज से अपने परिवार और खानदान द्वारा जुड़ा रहता है। इसीलिए उसका भूतकाल यानी अतीत भी दो प्रकार का होता है। एक तो उसका अपना व्यक्तिगत अतीत और दूसरा उसके खानदान का अतीत। अपने अतीत के बारे में तो हर इंसान जानता है, परन्तु अपने खानदान के अतीत के बारे में वह काफी कुछ नहीं जानता। और कभी-कभी उसका खानदानी अतीत, उसके व्यक्तिगत अतीत पर हावी हो जाता है, और उस व्यक्ति की भुगतना पड़ता है उसके अपने खानदान की गलतियों का नतीजा-



मिस्टर ध्रुव, क्या यह सच है कि आपने उसी व्यक्ति जैकब की हत्या का प्रयास किया, जिसकी वजह से आपकी लारवों का बीमा-क्लेम मिला ?

हमकी पता चला है कि आपके पिता भी एक वंछित अपराधी थे! क्या यह सच है ?

मेरे पिता की भी उसी तरह फंसाया गया था, जिस तरह मुझे !

और आपके सवालियों के सही जवाब तभी मिल पायेंगे, जब मैं टूट लूंगा अपना...

# अतीत

कथा एवं चित्र:  
अनुपम सिन्हा  
सुलेख व रंगा:  
सुनील पाण्डेय  
सम्पादक:  
मनीष गुप्ता

by अनुपम



संचार- क्रांति के इस युग में, यह खबर जंगल की आग की तरह फैल गई-

लूका, बुल्स आई और बी-चर्ड तक भी खबर पहुंचते देर नहीं लगी-



सुपर कमांडो ध्रुव एक सनसनीखेज हत्या के प्रयास के आरोप में गिरफ्तार हो गया है। उसके शिकार मिस्टर जैकब की हालत गंभीर मगर स्थिर है।...

... वह सिटी अस्पताल में जिन्दगी और मौत से जूझ रहा है।

चलो! कोई अच्छी खबर सुनने की तो मिली। सुपर कमांडो ध्रुव अपने-आप जेल पहुंच गया!

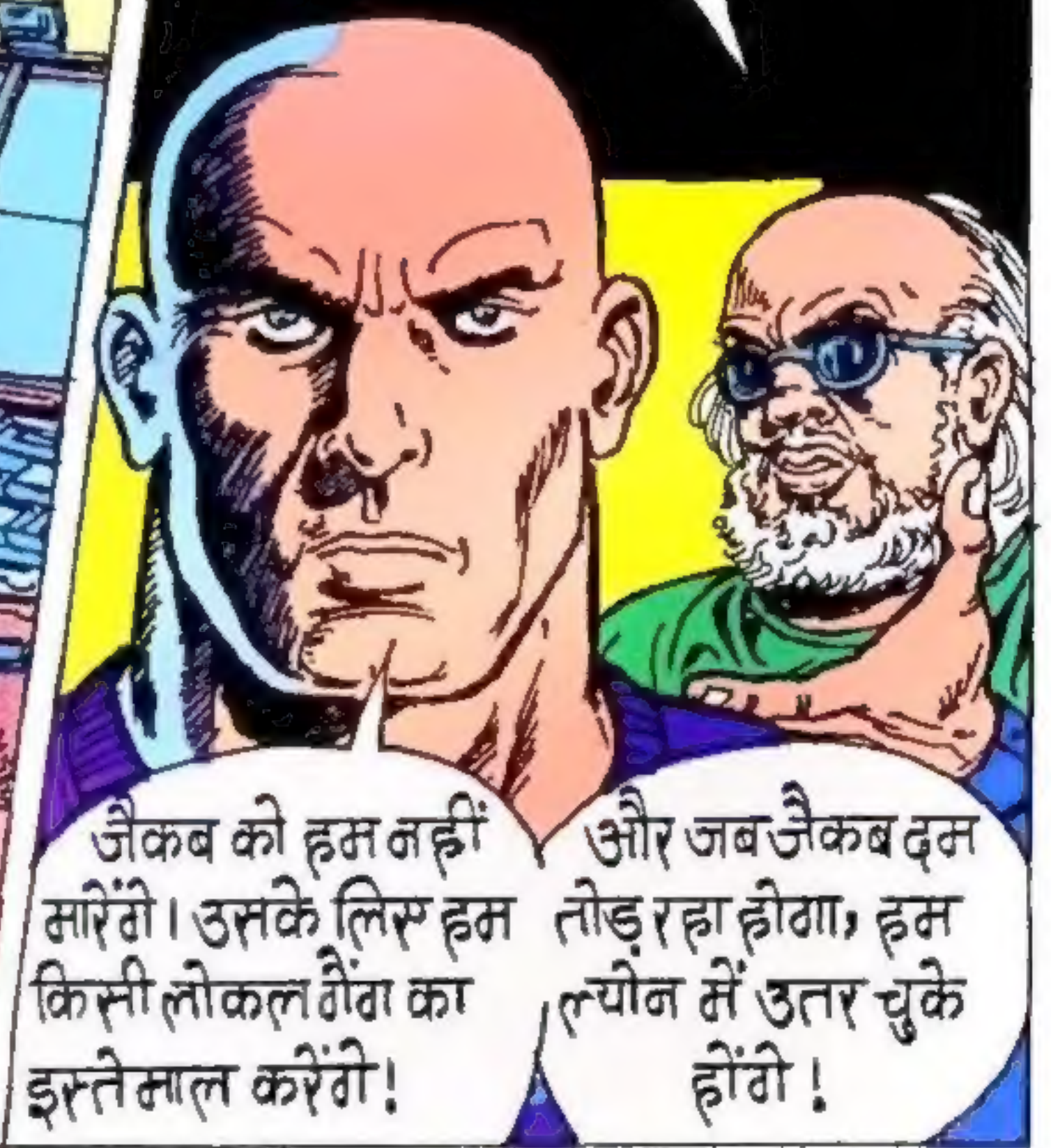
लेकिन हमारा मकसद तो अधूरा रह गया, बुल्स आई! जब तक ये हादसे वाली मौत मरेगा नहीं, तब तक हम जायदाद बेच नहीं पाएंगे...

लेकिन हम तो यहां से जा रहे हैं! अंतर्राष्ट्रीय समुद्र में खड़ा जहाज हमारा इन्तजार कर रहा होगा। वैसे भी हमारा सिटी हॉस्पिटल जाकर जैकब की मारना अब खतरे से खाली नहीं है।



अब इसको मारना और भी मुश्किल हो गया है लूका! क्योंकि अब यह पुलिस हिरासत में है।

एक ही रास्ता है। अगर जैकब मर जाए तो ध्रुव फांसी पर लटक जाएगा, और हमारा रास्ता साफ हो जाएगा।



जैकब को हम नहीं मारेगी। उसके लिए हम किसी लोकल गैंग का इस्तेमाल करेंगी!

और जब जैकब दम तोड़ रहा होगा, हम ल्योन में उतर चुके होंगे!



और ध्रुव, जैकब या अपने-आपको बचाने के लिए कुछ नहीं कर पाएगा। क्योंकि वह सलारों के पीछे अपनी जमानत होने का इन्तजार कर रहा होगा... जो कभी नहीं होगी!



षड्यंत्र का जाल बुना जा चुका था-

अब सिर्फ आखिरी टांका मारने की जरूरत थी-



बीड़ी भी नहीं पी सकते यहां पर...

न जाने जैकब पर कब तक पहरा देना पड़ेगा? सेसन-सेसन मरीज आवत हैं कि दिमाग खराब हुई जाए।



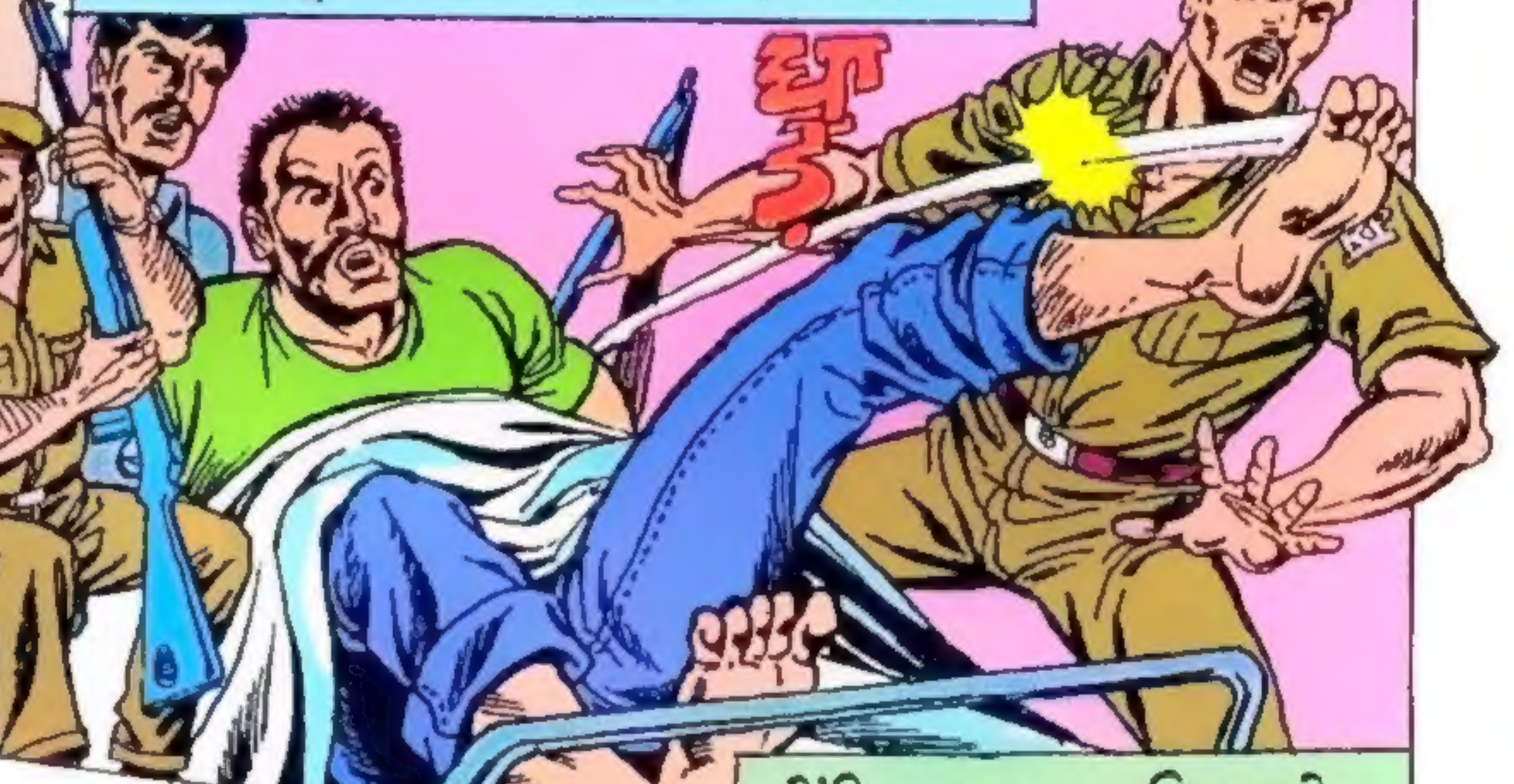
... और लो! एक और स्ट्रेचर पर लदकर आस रहा है ...

... बंदूकें पीछे कर लीं...

... कहीं कोई टकरा गया तो बंदूक दबो जाएगी।



लेकिन बंदूक दगाने की नीबत नहीं आई-



... गुंडों की चाल का ठिकार हो चुके थे-



क्योंकि असावधान पुलिस वाले...

तड़क





बिना एक भी शब्द बोले तीनों  
जैकब के कमरे में प्रवेश कर गए-

चांद की रोशनी में जैकब का पीला पड़ चुका चेहरा चमक रहा था-





वह खबर सिर्फ इसलिए फैलाई गई थी, ताकि तुम लोवा रास्ता साफ समझकर जैकब पर हमला करने की मूर्खता करो! ...

... वैसे मैं तो यहां किसी और का इन्त-जार कर रहा था ... तुम जैसे मामूली गुंडों का नहीं!

मामूली गुंडे? हाहाहा! तेरे सामने ही हमने जैकब की मार दिया और तू कुछ नहीं कर पाया!

जैकब की मारने की मेहनत तो तुमने बेकार ही की! ...



... क्योंकि उनका गला तो पहले से ही कटा हुआ था।

य... यह क्या?



यह तो... यह तो मोम का बना हुआ सिर है।

मोम का? यानी यह हमकी फंसाने की चाल थी। हमारा पहले से ही इन्तजार किया जा रहा था, बादशाह!

हां, मूर्खों! अंकल जैकब तो दूसरे कमरे में सुरक्षित हैं। इस कमरे के बाहर सिक्योरिटी इसीलिए बैठाई गई थी ताकि तुम लोवा इसी कमरे की अपनी मंजिल समझकर अपने-आप जाल में चले आओ!





अब तुम लीवा मुझे बताओगी  
कि तुम लीवों की यहाँ पर  
मेजने वाला कौन था, और  
इस वक्त वह कहाँ पर  
है ?

वी चाहे जहां  
हो, ध्रुव...  
लेकिन अगले  
पल तू जरूर...

... नर्क में होगा...  
आ sss ह !

नर्क में तो तुम  
लोभा पहुँचोगे। जेल की अंधरी  
काल की ठरी के नर्क में।

बता ! वरना वहां  
पहुंचने लायक भी  
नहीं छोड़ेंगा...

... यहीं  
अस्पताल में परमानेंट  
वर्ती करा दूंगा।

कहां फंसा दिया बादशाह ?  
ध्रुव से पिटकर मुझे हड्डियां  
नहीं तुड़वानी... हमको एक  
लम्बे- चौड़े गंजे ने इस जैकब  
को मारने के लिए पचास हजार रुपय  
दिए थे। वह... वह विदेशी  
लहजे में बात कर रहा था !

विदेशी लहजे  
में? वह जरूर  
लूका हीवा।...

... उसके साथ  
कोई और भी था  
क्या ?







लेकिन तुम्हारा काम तो पूरा हो गया ध्रुव ! इस हमले से यह साबित हो गया है कि जैकब की जान लेने की कोशिश करने वाले कोई और लोग हैं। तुम नहीं !

और इसकी गवाही हम सब पुलिस वाले भी देंगे !

इससे तो मैं बरी हो जाऊंगा पापा ! वैसे भी जैकब होश में आने पर मेरे हक में ही बयान देते !

लेकिन अब शायद मैं लूका से यह कभी नहीं जान पाऊंगा कि मेरे पिता इर्याम की नाम बदलने पर मजबूर क्यों होना पड़ा। और उन्होंने आखिर किया क्या था ?

तुम्हारे बताए अनुसार यह बात तो शायद जैकब को भी नहीं मालूम है ! इसीलिए उसके होश में आने का इन्तजार करने की जरूरत नहीं है।...

... वैसे भी तुम पहले ही कह चुके हो कि तुम्हारे सवालों का जवाब फ्रांस में मौजूद है। और जब तक तुम अपने अतीत की जान नहीं लेते, तब तक तुम चैन से नहीं बैठ पाओगे।...

... मेरे कुछ मित्र वहां पर पुलिस अधिकारी हैं। वे तुम्हारी सहायता करेंगे।...

... तुम कल ही अपना वीसा बनवाकर फ्रांस रवाना हो जाओ !

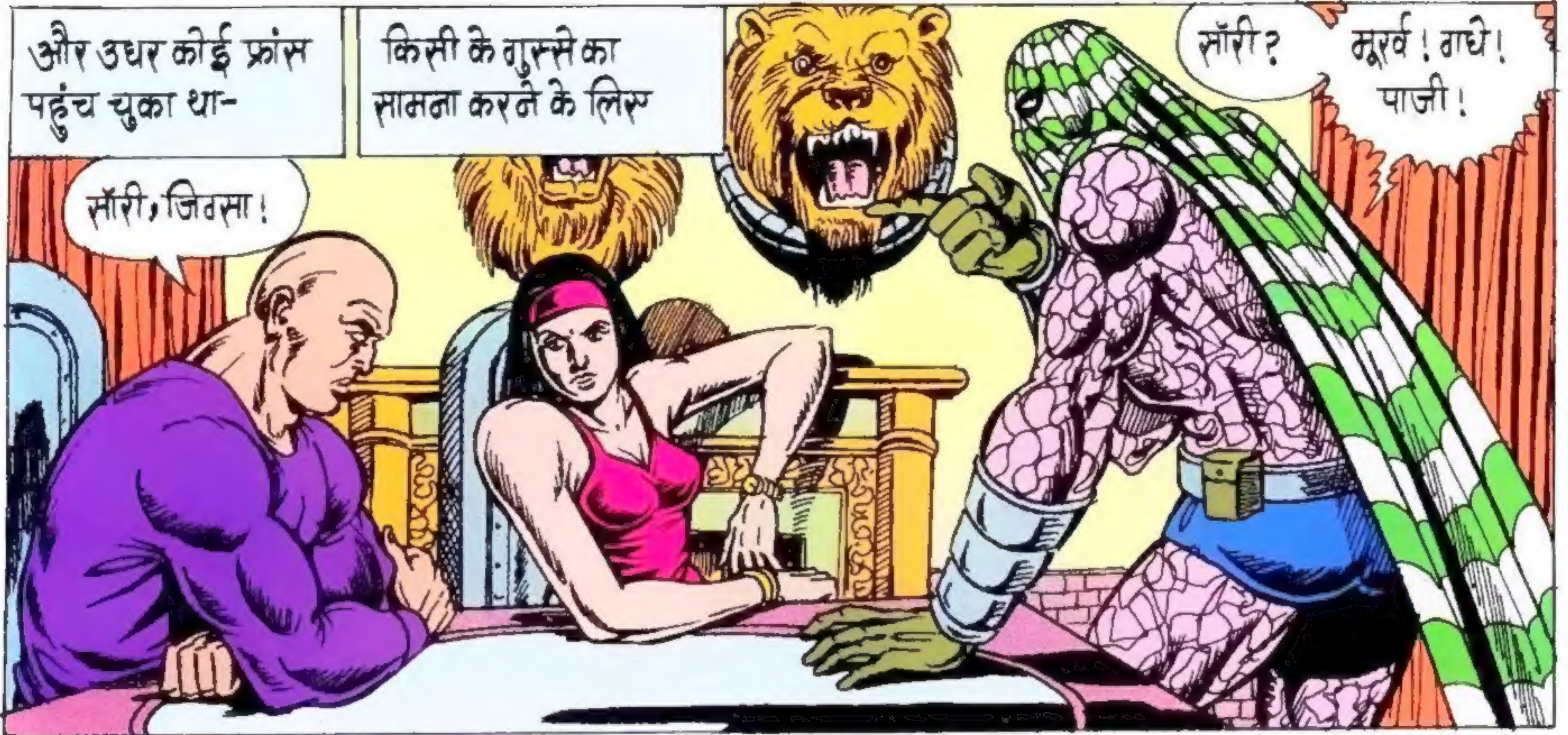
... इसलिए तुम तुरन्त फ्रांस के लिए रवाना हो जाओ। मैं आधिकारिक रूप से तो नहीं पर व्यक्तिगत रूप से तुम्हारी काफी मदद कर सकता हूँ।...

थैंक्यू, पापा ! थैंक्यू ! पर जाने के पहले मैं आपको बताना चाहता हूँ कि चाहे मैं अपना अतीत ढूँढ पाऊं या नहीं, मेरे लिए मेरे पिता की जगह पर हमेशा आप ही रहेंगे !

मैं जानता हूँ बेटे, मैं जानता हूँ।

इधर ध्रुव के जाने की तैयारी हो रही थी...



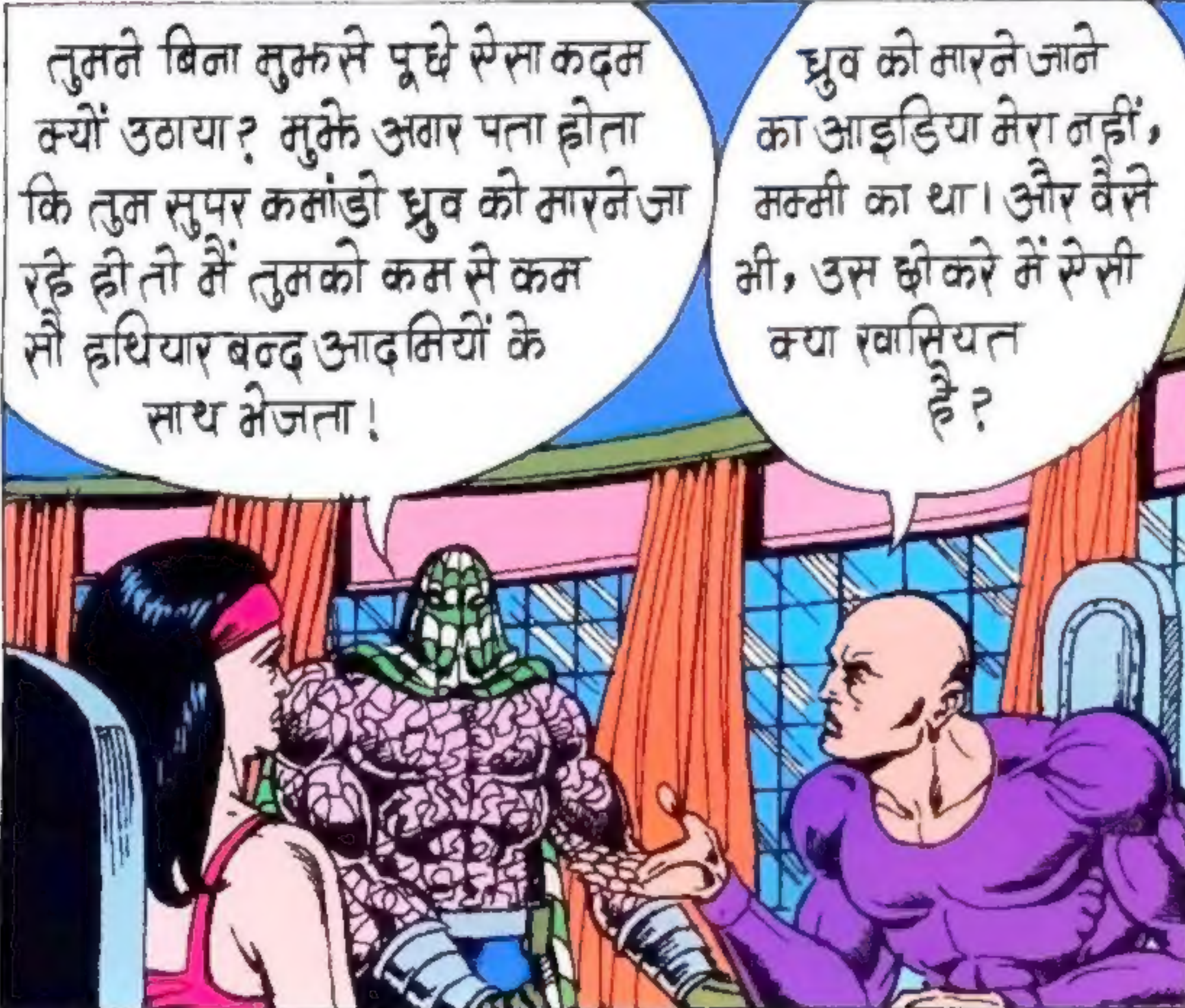


और उधर कोई फ्रांस  
पहुंच चुका था-

किसी के गुरुसे का  
सामना करने के लिए

सौरी, जिवसा!

सौरी? मूर्ख! बाधे!  
पाजी!



तुमने बिना मुझसे पूछे ऐसा कदम  
क्यों उठाया? मुझे अगर पता होता  
कि तुम सुपर कमांडो ध्रुव को मारने जा  
रहे हो तो मैं तुमको कम से कम  
सौ हथियार बन्द आदमियों के  
साथ भेजता!

ध्रुव को मारने जाने  
का आइडिया मेरा नहीं,  
मक्की का था। और वैसे  
भी, उस छोकरे में ऐसी  
क्या खासियत  
है?

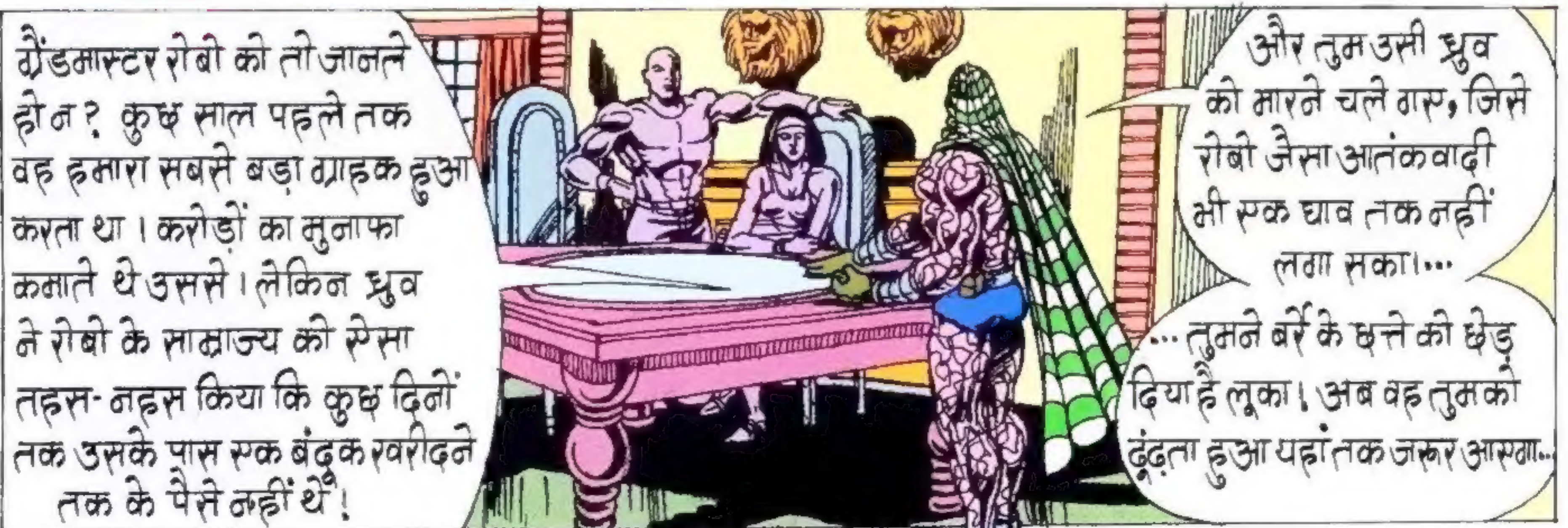


वह 'छोकरा' नहीं है,  
हमारे लिए शैतान का  
अवतार है। तबही  
का दूत!

पहले भी वह हमकी  
छंधे में काफी  
नुकसान पहुंचा चुका  
है!

हमकी छंधे में  
नुकसान? वह  
कैसे जिवसा?

वह हमें, या हम उसे  
तो जानते तक नहीं थे!



वैडमास्टर रोबी को तो जानते  
हो न? कुछ साल पहले तक  
वह हमारा सबसे बड़ा ग्राहक हुआ  
करता था। करोड़ों का मुनाफा  
कमाते थे उससे। लेकिन ध्रुव  
ने रोबी के साम्राज्य को ऐसा  
तहस-तहस किया कि कुछ दिनों  
तक उसके पास एक बंदक खरीदने  
तक के पैसे नहीं थे!

और तुम उसी ध्रुव  
को मारने चले गए, जिसे  
रोबी जैसा आतंकवादी  
भी एक घाव तक नहीं  
लगा सका।...

...तुमने बर्रे के छत्ते की छेड़  
दिया है लूका! अब वह तुमको  
दुंदता हुआ यहां तक जरूर आया...



... और देर-सबेर हमको दूँद ही निकालेगा। और इस वक्त हम ध्रुव को यहां पर किसी भी कीमत पर नहीं चाहते। क्योंकि हम अपनी जिन्दगी का सबसे बड़ा कारनामा करने जा रहे हैं।

कैसा कारनामा जिंसा? मेरे पीछे से आपने कौन सा प्लान बनाया है?

हमें उसको वहां से उड़ाकर उसे अपनी लेबोरेट्री में डेवलप करना है। और अगर यह ऑपरेशन सफल हो गया, तो हमको शायद इतने पैसे मिल जाएंगे कि इस सस्टेंट को बेचने की जरूरत भी न पड़े।

फ्रांस सरकार की 'नेशनल डिफेंस रिसर्च लेबोरेट्री' में एक नया आविष्कार विकास के अन्तिम चरण में है।

इसीलिए मैं इस ऑपरेशन के दौरान किसी भी किस्म की गड़बड़ी नहीं चाहता!

ध्रुव नाम की गड़बड़ तो बिल्कुल भी नहीं!

उसकी चिन्ता छोड़ दो जिंसा...

... वह तो इस वक्त जेल में सड़ रहा है। और जल्दी ही वह फांसी पर भी लटक जाएगा।

तुम जैकब की तरफ इशारा कर रहे हो न लूका? मेरे पास सारी रिपोर्ट आ चुकी है। जैकब नहीं मरा है। ध्रुव भी आजाद घूम रहा है। और उसने वीसा के लिए भारत के फ्रेंच दूतावास में सप्लाई भी कर दिया है।

अपनों के रखून से हाथ नहीं रंगते लूका! वैसे भी हम लोग आने वाले दिनों में काफी व्यस्त रहने वाले हैं!

ध्रुव की खत्म करने का काम सात्रे की सौंपते हैं। उसके आदमी ये काम करेंगे!

यानी... यानी वह फ्रांस आ रहा है।...

... तब तो मैं उसकी चिन्ता यहीं पर जलाऊंगा!

उसको सिर्फ इतना बता देना कि अगर ध्रुव फ्रांस तक जिन्दा पहुंच गया तो सात्रे अपने घर मरा पहुंचेगा!



ध्रुव के अतीत के विषेले सर्पों ने फन फैलाना शुरू कर दिया था। और किसी को यह आभास नहीं था कि ये सर्प ध्रुव की कब और कैसे डसेंगे-

इस फ्लाइट पर आप सबका स्वागत है। पेरिस तक की यह दूरी हम नौ घंटे दस मिनट में तय करेंगे!

आप क्या लेंगे ध्रुव सर? वाइन या व्हिस्की?

सिर्फ एक पेप्सी, प्लीज!

पेप्सी की चुस्कियों के साथ ध्रुव के दिमाग में वह सारा घटनाक्रम ताजा होने लगा, जिसके कारण उसे पेरिस का सफर करना पड़ रहा था-

यह सारी गड़बड़ उस फोन कॉल से शुरू हुई थी, जो ध्रुव के पास एक विदेशी लहजे में बात करने वाले अंजान आदमी ने की थी-

क्या बकवास कर रहे हैं आप? मेरे पिता का नाम इयान नहीं रघुवंशी था, और वे फ्रांस की पुलिस से भागे हुए एक मुजरिम थे?...

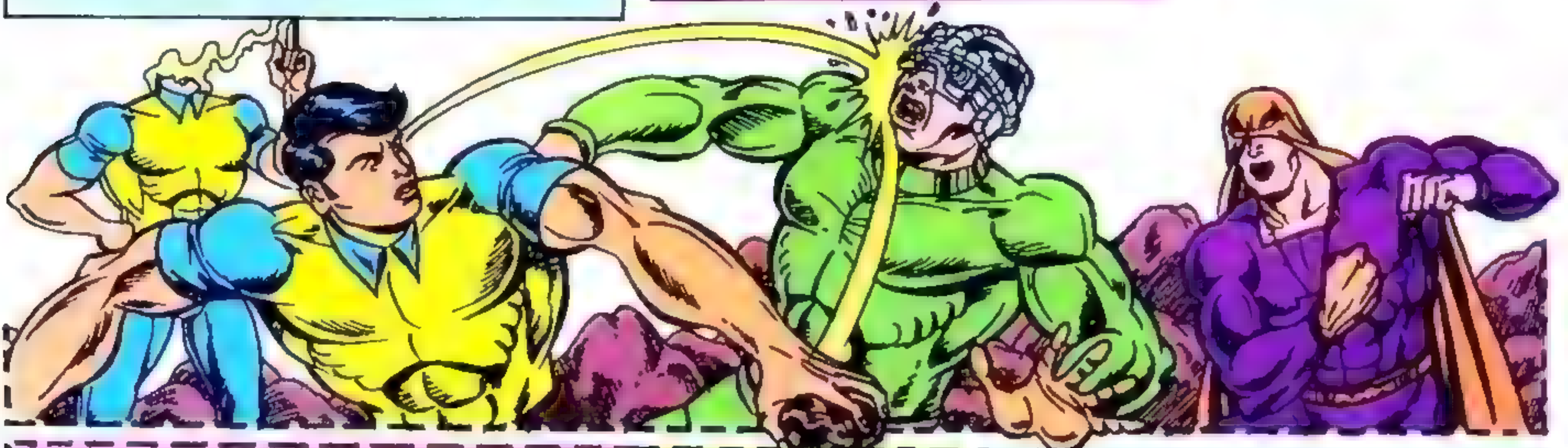
... ठीक है। मैं आर्टीफीशियल वॉटर-फॉल पर पहुंचता हूं!

आर्टीफीशियल वॉटर फॉल पर ध्रुव की मुलाकात एक नकाबपोश और बुल्ल आई नाम के हत्यारे से हुई-



'बुल्स आई' को ध्रुव ने दिखावा और अपने 'कट आउट' की मदद से परास्त कर दिया-

और इससे पहले कि वह रहस्यमय नकाबपोश भी इस लड़ाई में 'बुल्स आई' की मदद कर पाता...



... न जाने कहां से एक गुरिल्ला, ध्रुव की मदद के लिए घटनास्थल पर आकर नकाबपोश से टकरा गया-

पर नकाबपोश में भी अमानवीय शक्ति थी-



वह गुरिल्ले का बराबरी से जमकर कड़ा मुकाबला कर रहा था-

उधर वह नकाबपोश, गुरिल्ले की बेहोश करके और बुल्स आई को वहां से लेकर फरार हो चुका था-

ध्रुव ने गुरिल्ले को अस्पताल में भर्ती करा दिया-



आह!

?

इसी दौरान ध्रुव ने एक रहस्यमय कीट-हैट धारी को जल प्रपात के ऊपर खड़े देखा वह उसे ढूँढ़ने के लिए ऊपर लपका-



लेकिन वह शारक्स वहां से गायब हो चुका था-

और कमांडो हेडक्वार्टर पहुंचकर करीम को रघुवंशी नाम के अपराधी की फाइल की तलाश करने की कहा-





'बुल्स आर्ड' और नकाबपोश सेलडाई के दौरान, ध्रुव को उन दोनों के ही विदेशी होने का पता लग गया था। इसीलिए उसे अपने पिता इयाम उर्फ रघुवंशी के फ्रांस का फरार अपराधी होने की बातों में सच्चाई नजर आ रही थी। और करीम ने जल्दी ही इस सच्चाई को ध्रुव के सामने ला दिया-

ये रही रघुवंशी की फोटो ध्रुव! पच्चीस साल पुरानी इंटरपोल की फाइल में मिली है। हत्या का आरोप है इस पर।

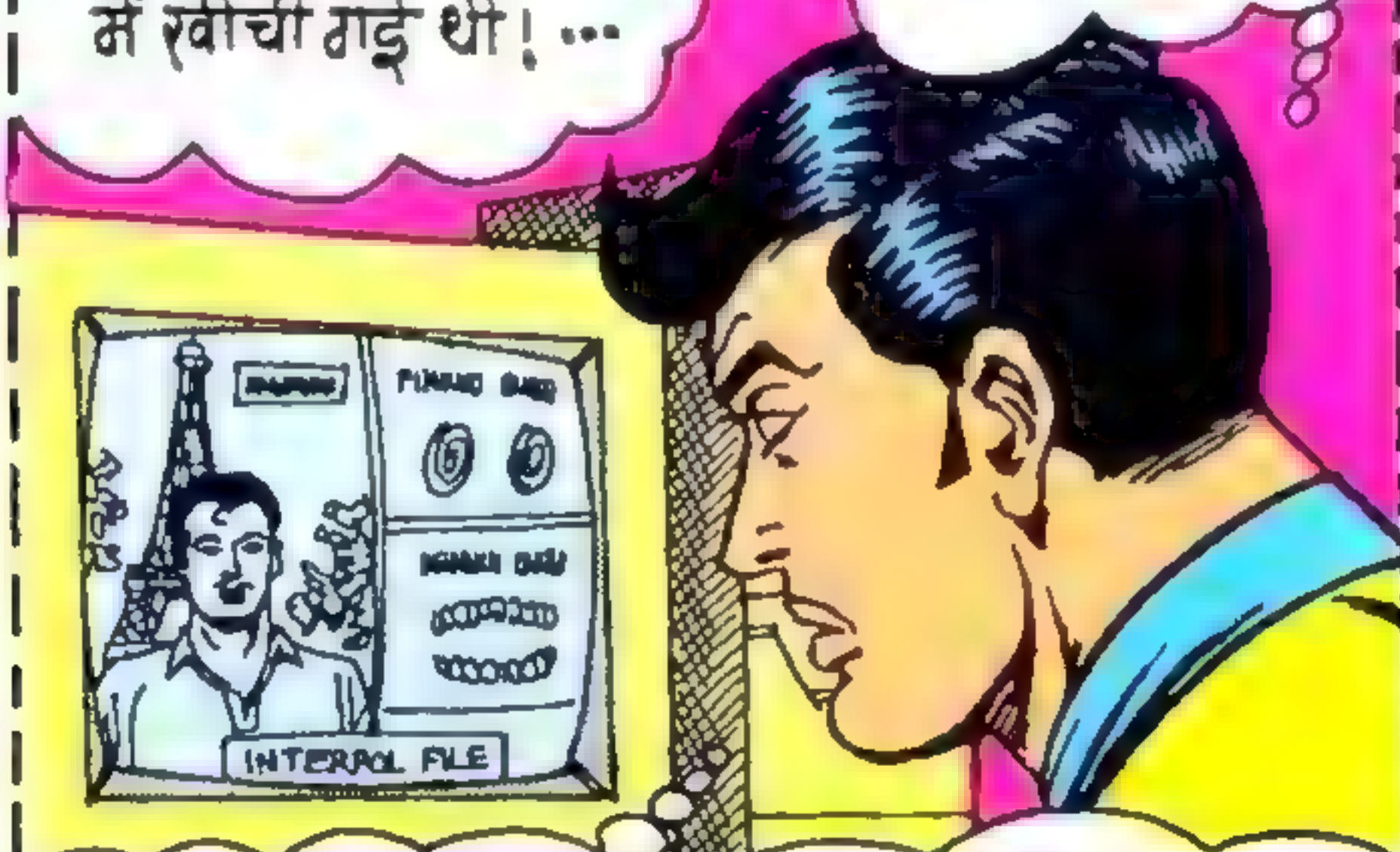
ओ गॉड! ये तो मेरे पिता इयाम की फोटो है।



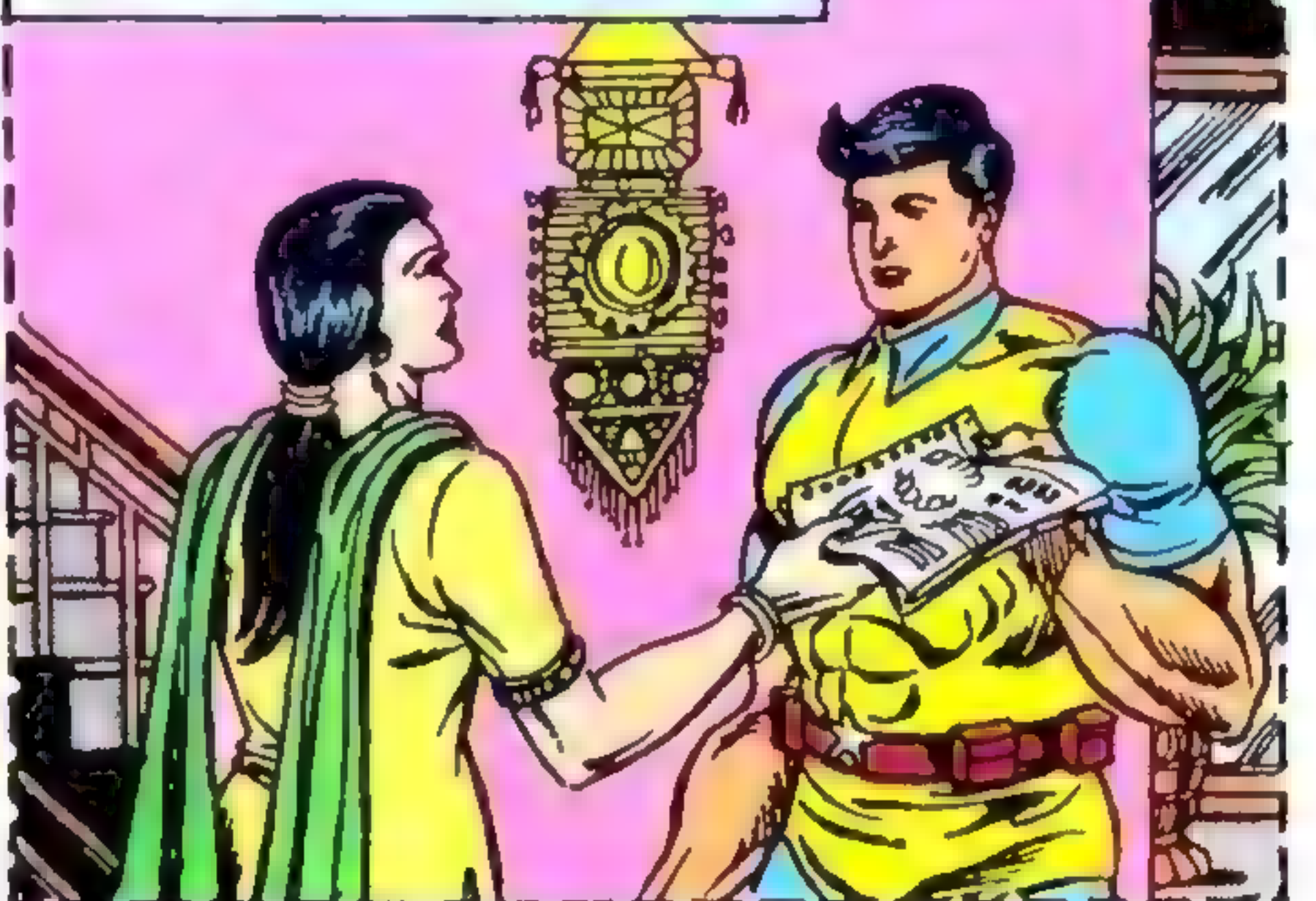
और पीछे दिख रही सफल टॉवर से साफ पता चल रहा है कि यह तस्वीर फ्रांस की राजधानी पेरिस में खींची गई थी! ...

... और जहां तक मैं जानता हूं, मेरे पिता इयाम कभी हिन्दुस्तान से बाहर नहीं गए। ...

ध्रुव की यह परेशानी दूर कर दी वैशाली नाम की एक रिपोर्टर ने। जुपिटर सर्कस पर आर्टिकल लिखते-लिखते उसके हाथ, इयाम के 'डेंटल प्रिंट्स' यानी दांतों की प्रतिलिपि लग गई थी-



... इस फाइल के साथ ... अब अगर कहीं से पिताजी के रघुवंशी के कुछ पहचान, पहचान-चिन्ह मिल सके तो दोनों चिन्ह भी हैं! ... का मिलान किया जा सकता है!



और तब ध्रुव पर गिरी वह बिजली। जब करीम ने रघुवंशी और इयाम के दांतों के निशान का मिलान करके यह बताया कि -



ये दोनों निशान एक ही आदमी के हैं ध्रुव!

यानी... मेरे पिता इयाम ही रघुवंशी हैं। एक फरार हत्यारे नहीं! यह नहीं हो सकता। मेरे पिता हत्यारे नहीं हो सकते!



तभी ध्रुव को एक और चौंका देने वाली खबर मिली-

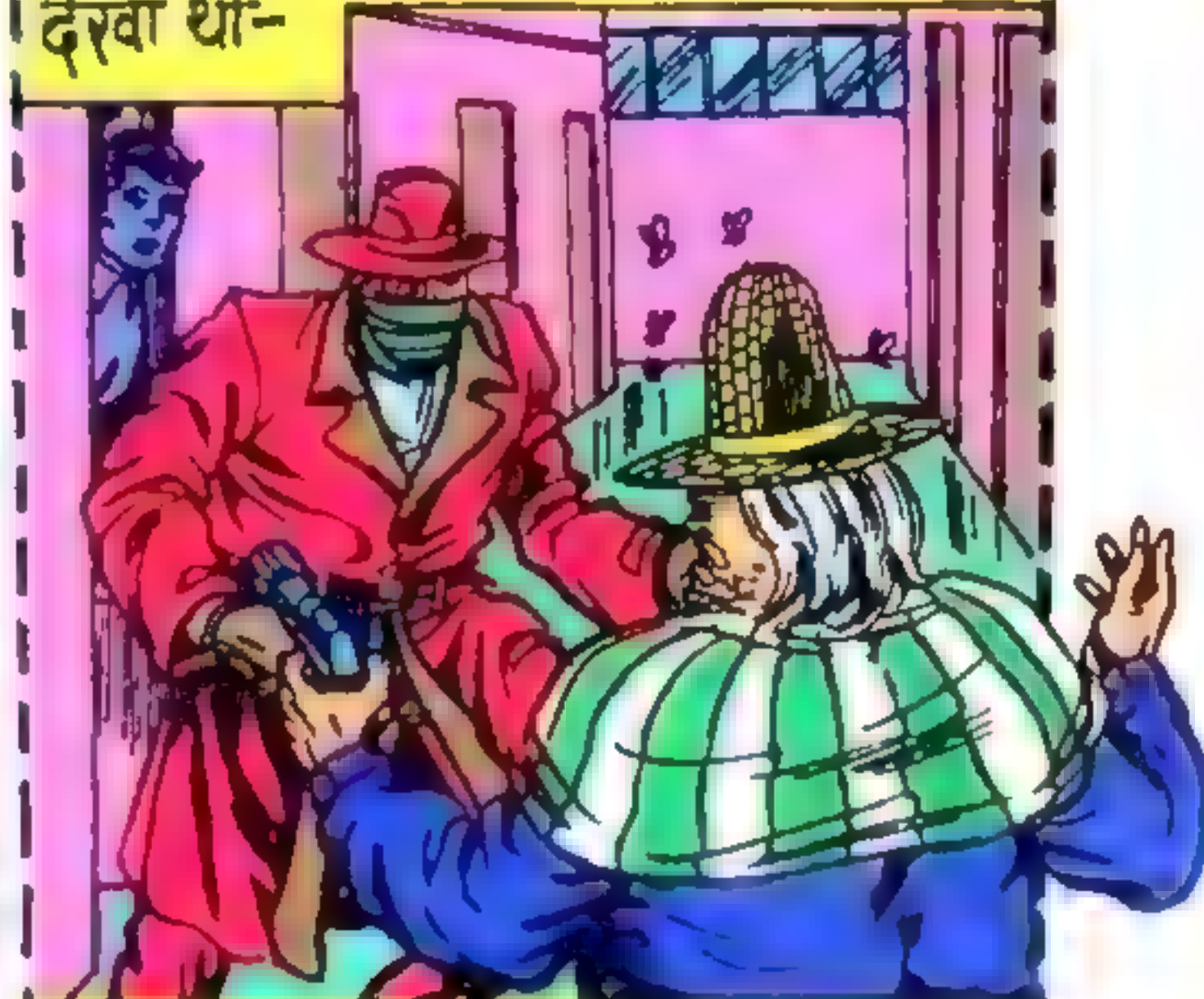
मैं इंस्पेक्टर खत्री बोल रहा हूँ, ध्रुव! सिटी हॉस्पिटल से। जहाँ पर वह गुरिल्ला मर्ती है। उसके शरीर पर हमको एक निशान मिला है। गोले में बना 'जे' का निशान!

अस्पताल में ध्रुव की मुलाकात एक बार फिर उस रहस्यमय हैटकोटधारी से हुई, जिसे ध्रुव ने बॉटर फॉल पर देखा था-



ओह! यह निशान तो जुपिटर सर्कस के जानवरों पर लगा होता था!

मैं अभी हॉस्पिटल पहुंचता हूँ इंस्पेक्टर खत्री!



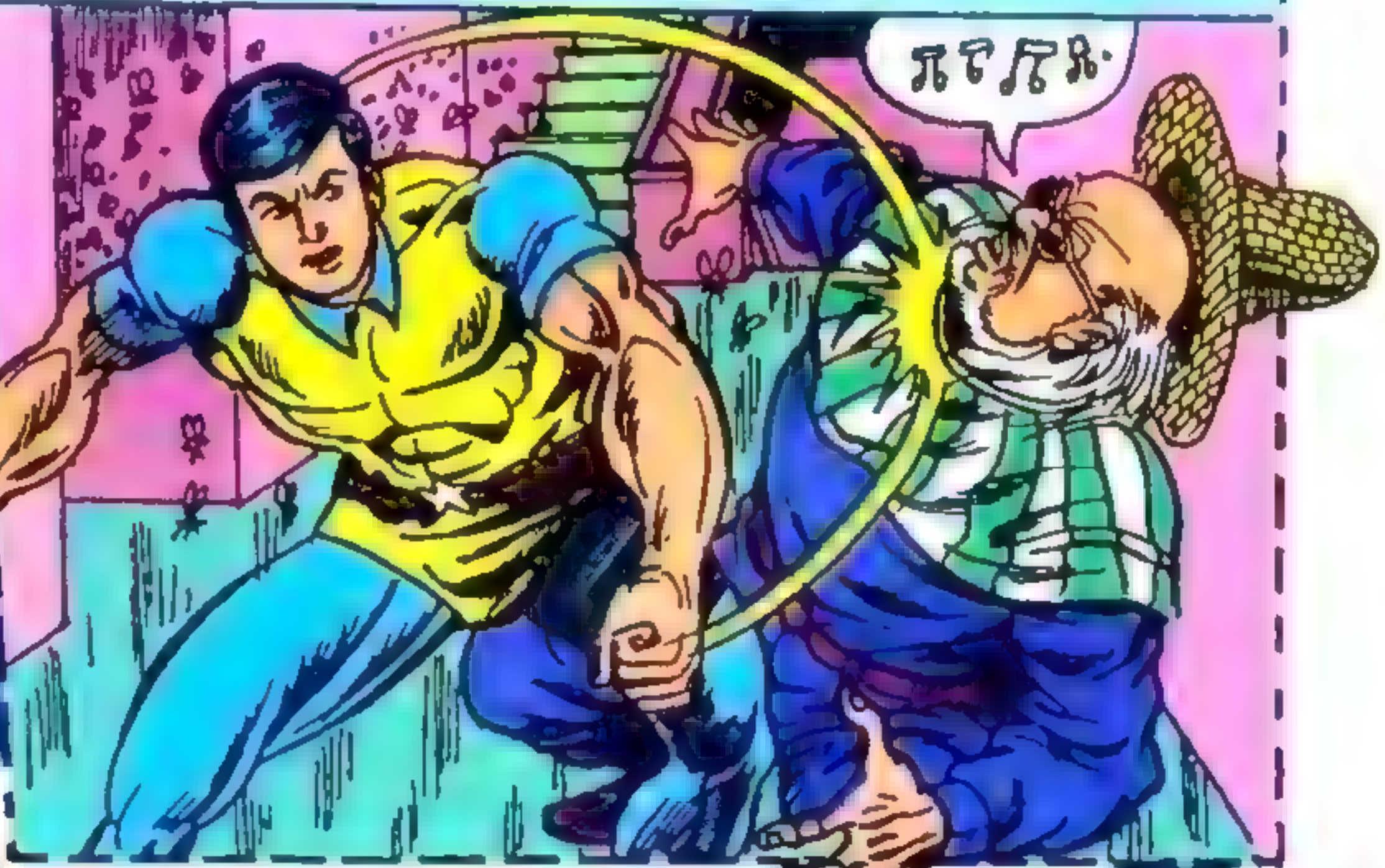
वह भी शायद गुरिल्ला से ही मिलने आया था, और मुसीबत में था-

क्योंकि उसके सामने बी-यर्ड नाम का एक ऐसा कातिल था, जिसकी दाढ़ी के ऊपर जहरीले डंक वाली मक्खियाँ चिपकी हुई थीं। और उन मक्खियों की उसने पूरे हॉस्पिटल में फैला रखा था-

ध्रुव ने बी-यर्ड को बेहोश तो कर दिया, लेकिन बेहोश होते-होते बी-यर्ड ने एक खास सीटी बजाकर सारी मक्खियों को ध्रुव के पीछे लगा दिया-



आहा! मैं तो यहाँ पर तेरे ही लिए आया था ध्रुव!



ध्रुव, उस हैटकोटधारी के साथ बगल में ही बने स्टोररूम में घुस गया। और यहीं पर उसे मिला एक सुखद आश्चर्य-

आप... आप अंकल जैकब हैं! जुपिटर सर्कस के मालिक जैकब!







मैं तुरन्त वापस भारत  
भागा। तुम्हारे पास  
आने के लिए।

क्या था वह षड्यंत्र  
अंकल जैकब? किसने  
रचा था?

इससे पहले कि जैकब कुछ बोल पाता...

और इस दृश्य ने ध्रुव को पागल कर दिया। वह  
लूका पर दूट पड़ा। और लूका की भाग निकलने  
पर मजबूर हो जाना पड़ा-



... उसकी जुबान खामोश हो गई-

अब और आगे तु नहीं बोल  
पासगा बुड़डे!

जैकब के पेट में चाकू आ धंसा-

ध्रुव ने जैकब के पेट से  
चाकू निकाला-

पर उसी वक्त पुलिस के घटनास्थल पर  
पहुंच जाने के कारण उसे ही हत्यारा मान  
लिया गया-



और तब उसे बचाने का  
सुबूत लेकर आए डॉक्टर-

यह त्वचा का टुकड़ा जैकब के  
नारवून में फंसा था। और यह न  
ध्रुव की त्वचा है और न ही  
जैकब की!

हमने हर त्वचा के सेम्पलों  
'की.डी.एन.ए.' टेस्टिंग  
करी है, और उससे यह  
पता चला है...

... कि जिस व्यक्ति की  
त्वचा का यह टुकड़ा है वह  
ध्रुव का नजदीकी रिश्तेदार  
है!



यानी लड़ाई के वक्त तीसरा आदमी... और हां। स्क  
भी स्टोर रूम में मौजूद था।... बात और!



रहस्यों के साथ गहराते जा रहे थे। और इन पर रोशनी डाल सकने  
का सिर्फ एक ही रास्ता था ध्रुव के सामने-



फ्रांस जाकर या तो अपने पिता को बेगुनाह साबित करने का-

और या इस सच्चाई की स्वीकार करने का कि उसकी रगों में एक हत्यारे का खून है-

कि उसकी रगियों से निकालने के लिए वह चीरव जरूरी थी-

बचाओ!

ध्रुव, रगियों में इतना गहरा डूब गया था-

जो उस एयर-होस्टेस के गले से निकली थी, जिसकी गर्दन पर बन्दूक की नाल आराम कर रही थी-

खबरदार, जो कोई अपनी जगह से हिला। सभी चुपचाप बैठे रहो। सिर्फ एक मुसाफिर अपनी सीट से खड़ा हो जाय। सुपर कमांडो ध्रुव! सामने आओ! मैं तीन तक गिनूंगा।... एक...

ओह! यानी मेरे दुश्मनों की घुसपैठ काफी गहरी है। उसकी न केवल यह मालूम है कि मैं कहाँ और कैसे जा रहा हूँ, बल्कि उन्होंने एक जल्लाद भी सफर पर साथ में भेज दिया।

...दो!

ती...

फॉय

गला मत फाड़ो! मैं सामने आ गया हूँ। मैं ही हूँ सुपर कमांडो ध्रुव!









जैसा कि तुम देख रहे हो, हम ऐसी स्थिति के लिए भी पहले से ही तैयार थे।

उठ जॉर्जी!

अब बताओ सुपर कमांडो ध्रुव!

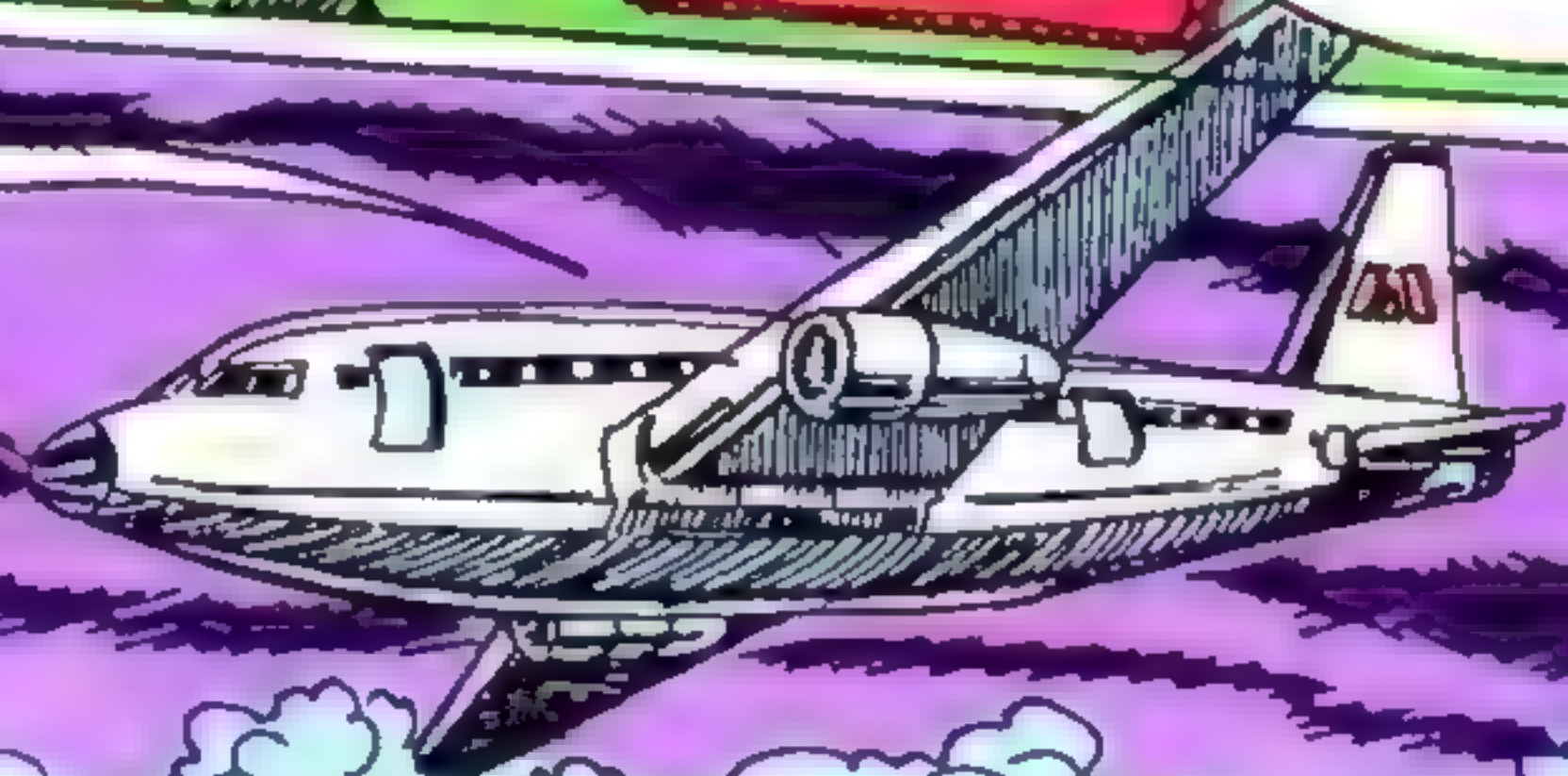
अगर हम तुमकी गोलियों से मून दें तो तुम क्या कर पाओगे?



तब मुझे कुछ करने की जरूरत ही नहीं है।...

... क्योंकि इस वक्त हम 27,000 फीट की ऊंचाई पर उड़ रहे हैं। बाहर की हवा एकदम पतली है, और प्लेन के अन्दर वायु-दबाव बनाया गया है।...

... अगर मैं तुम्हारी गोलियों से उछलकर बच गया, और तुम्हारी गोलियों ने प्लेन की दीवारों में छेद कर दिया तो यह प्लेन गुब्बारे की तरह फट पड़ेगा!



तू सच कह रहा है! ऐसा ही सकता है।... अब हम तुमकी गोलियों से नहीं मरेंगे।...

... सचर होस्टेस! कैप्टन को बुलाओ!





यह क्या तमाशा है? हथियार डाल दो। वरना एक अन्तर्राष्ट्रीय प्लेन को हाईजैक करने की सजा तो जानते ही होगे तुम।

भाषण नहीं, कैप्टेन! काम करो। प्लेन की इतनी नीचे ले चलो, जहां पर इमर्जेंसी डोर खोलने से कोई फर्क न पड़े!

क्योंकि मिस्टर ध्रुव को इनकी उड़ते प्लेन से आत्महत्या करनी है। बिना पैराशूट के कूदना है।

इमर्जेंसी डोर खोलना है! पर क्यों?

भला मैं ऐसा क्यों करूंगा?

इन यात्रियों की जान बचाने के लिए। अगर तू दरवाजा खोलकर न कूदा, तो मैं हर तीस सेकंड में एक यात्री की मारता जाऊंगा।

नहीं! कैप्टेन, प्लेन की नीचे ले चलो।... मैं कूदूंगा!

पागल हो गए हो ध्रुव? जानबूझकर मौत के मुंह में कूदना चाहते हो?

कैप्टेन भी मजबूर था, और ध्रुव भी। प्लेन लगभग चार हजार फीट की ऊंचाई पर उतर आया-

दरवाजा खोलो!

मैं अपनी जान को किसी दूसरी जान की आड़ में नहीं छिपा सकता कैप्टेन!

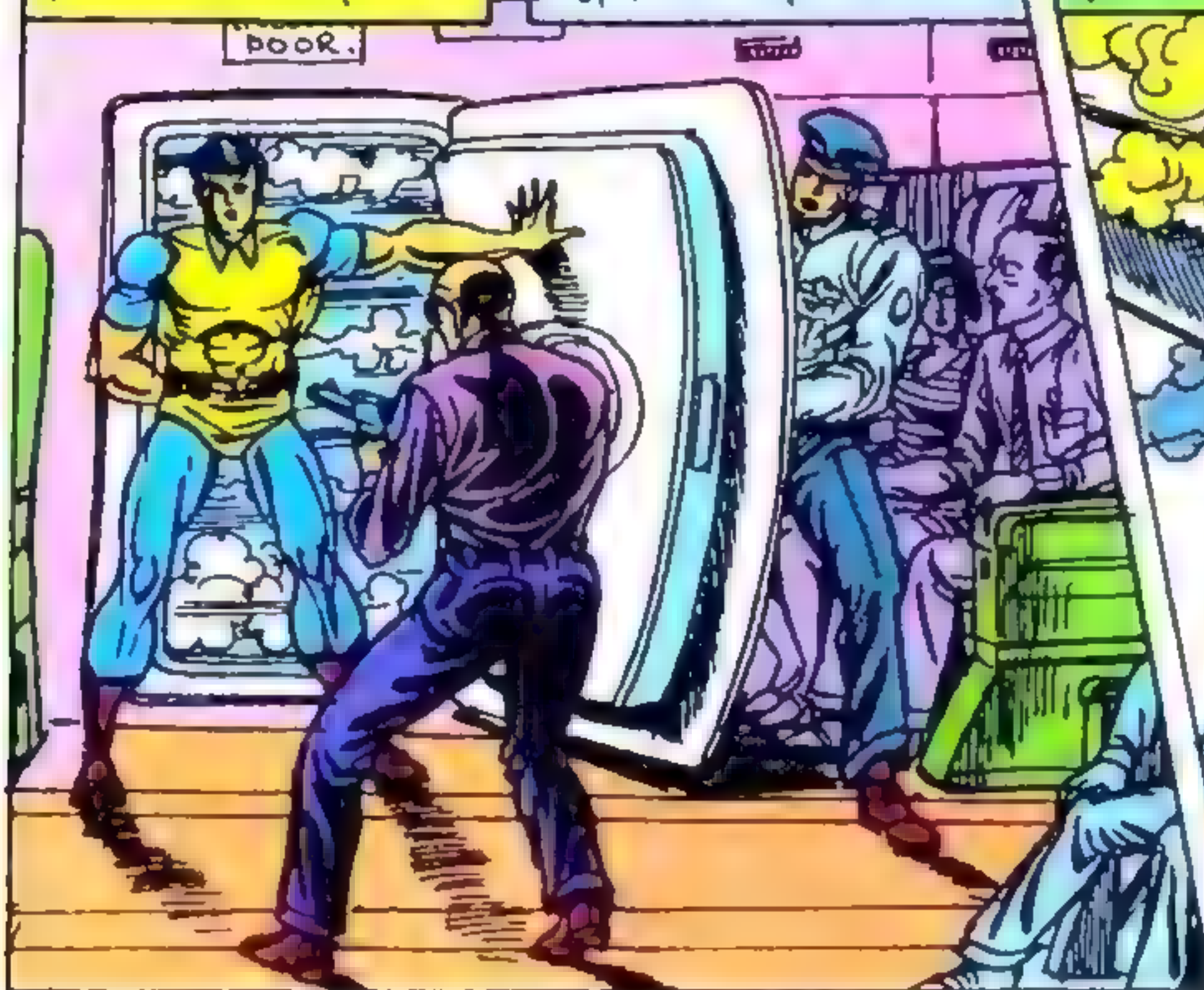
अगर मौत ऐसे ही आनी है, तो ऐसे ही सही!



पहले से ही डरे लोग  
सकदम स्तब्ध हो गए-

ध्रुव सचमुच प्लेन से  
कूदने जा रहा था-

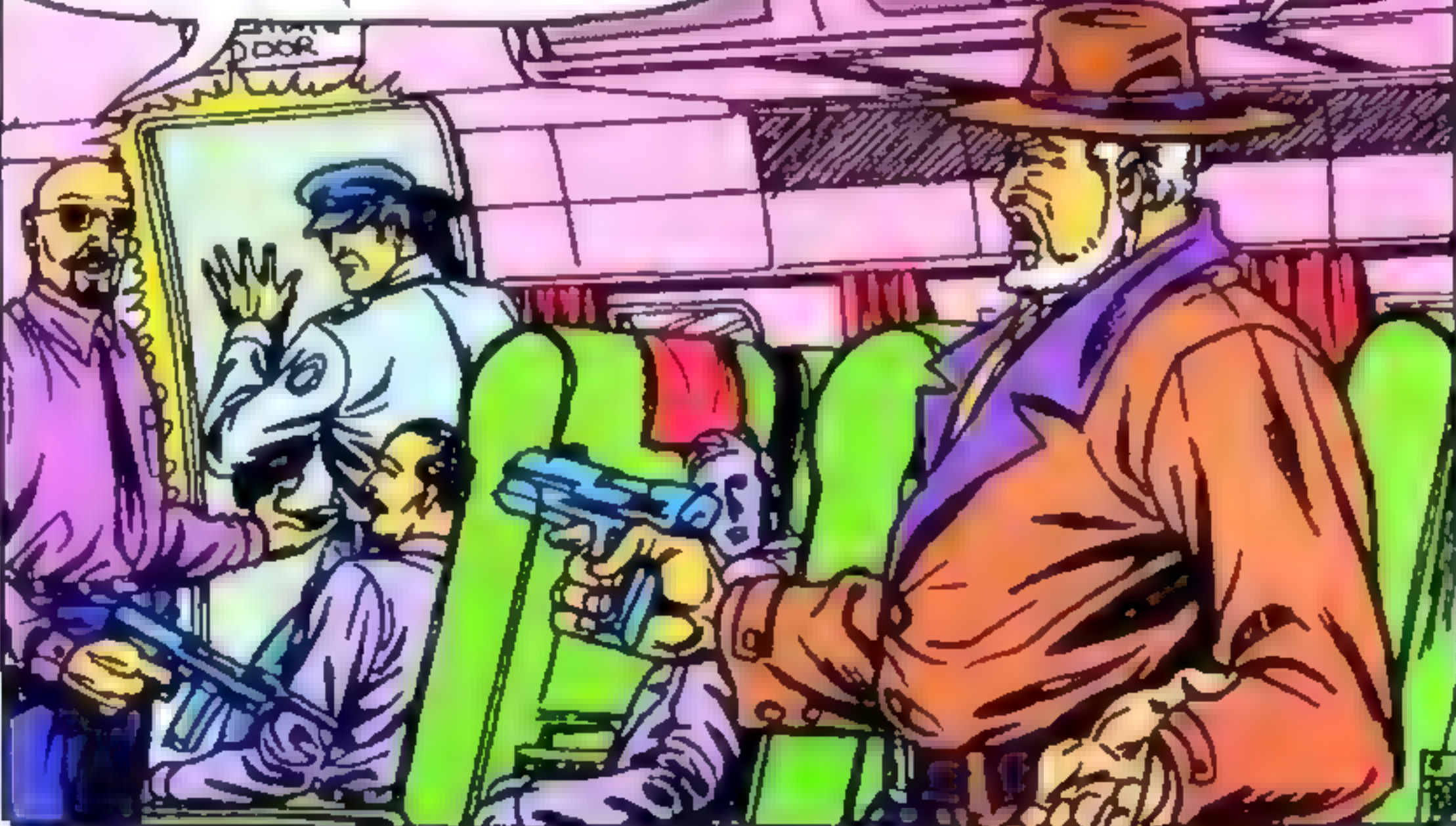
वे सचमुच बहादुर होते हैं, जो दूसरों की तरफ बढ़ती मौत को  
ललकार कर अपनी तरफ बुला लेते हैं-



हवा में गिरता  
ध्रुव का शरीर, तेजी से सभी की निगाहों से ओझल हो गया-

हा हा हा ! कामयाबी ! कामयाबी ! खत्म  
हो गया सुपर कमांडो ध्रुव ! अब जब उसका  
शरीर जमीन से टकराएगा, तो यह पता  
नहीं चलेगा कि हाथ कहां गिरा है और  
पैर कहां ?

बाल- बाल बचे ! सात्रे  
ने साफ कह दिया था कि  
या तो ध्रुव बचेगा या हम  
लोग !



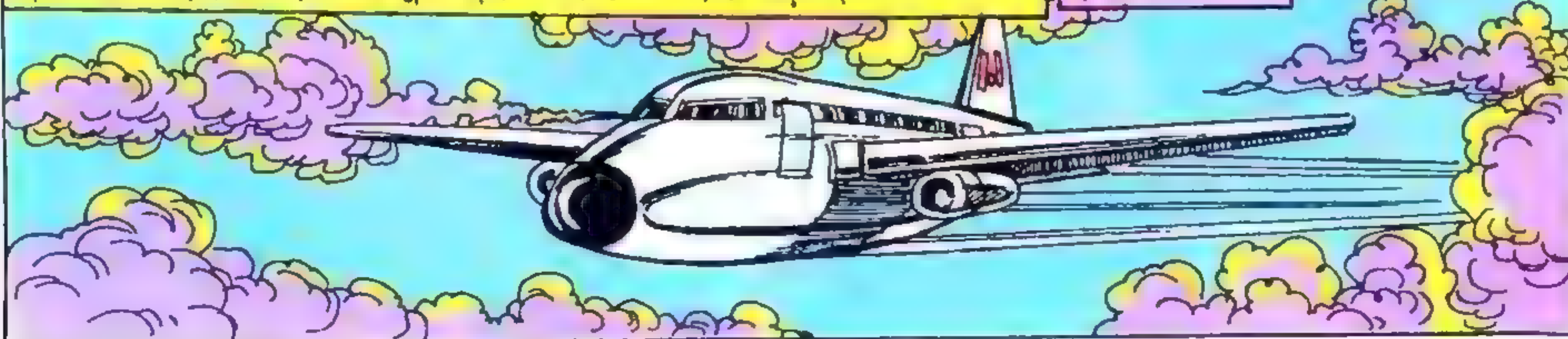
कैप्टन, हमारा जहाज की हार्ड जैक करने का  
कोई इरादा नहीं है ! तुम जहाज की 'फॉल्कन  
आईलैंड' की तरफ ले चलो ! वहां की प्राइवेट  
हवाई पट्टी पर यह जहाज उतर सकता है !  
हम वहां पर जहाज से उतर जाएंगे !



उसके बाद हम अपने रास्ते  
और तुम अपने रास्ते ! कम ऑन !  
हरी अप !

भरी हुई बंदूकों के सामने बहस नहीं की जाती ! पश्चिम दिशा की तरफ जा रहा  
प्लेन अपना रास्ता बदलकर पूर्वी दिशा की तरफ फिर से बढ़ने लगा-

अरब सागर में स्थित 'फॉल्कन आई-  
लैंड' की तरफ-





लेकिन ध्रुवकी मौत के साथ, अपहरणकर्ताओं के लिए मुसीबतों का दौर खत्म नहीं हुआ था-

जोड़ी, कुछ गड़बड़ लगती है!

अभी ये पहाड़ी उस तरफ दिख रही थी। अब इस तरफ आ गई है।

ठीक कह रहा है तू! जरा कैप्टन के पास जाकर पता तो कर कि कहीं वह किसी दूसरी दिशा में तो नहीं जा रहा!

अगर जरा भी चालाकी की तो उसका दायां कान काट देना। फिर भी न माने तो बायां। अब जा!

जॉर्जी, कॉकपिट में घुस गया-

और कुछ ही मिनटों बाद 'फूड ट्रॉली' लेकर सयर होस्टेस बाहर निकली-

ये! तू कहाँ आ रही है? जॉर्जी कहाँ है?

वे कैप्टन के पास खड़े हैं! उन्होंने कहा है कि आपकी शीम्पेन दे आऊँ!

ये काम तो उसने बड़ा अच्छा किया। लेकिन ये कोई चाल तो नहीं है तुम्हारी! पहले जॉर्जी को बुलाओ!

कुछ ही पलों बाद जॉर्जी दरवाजे पर खड़ा था-

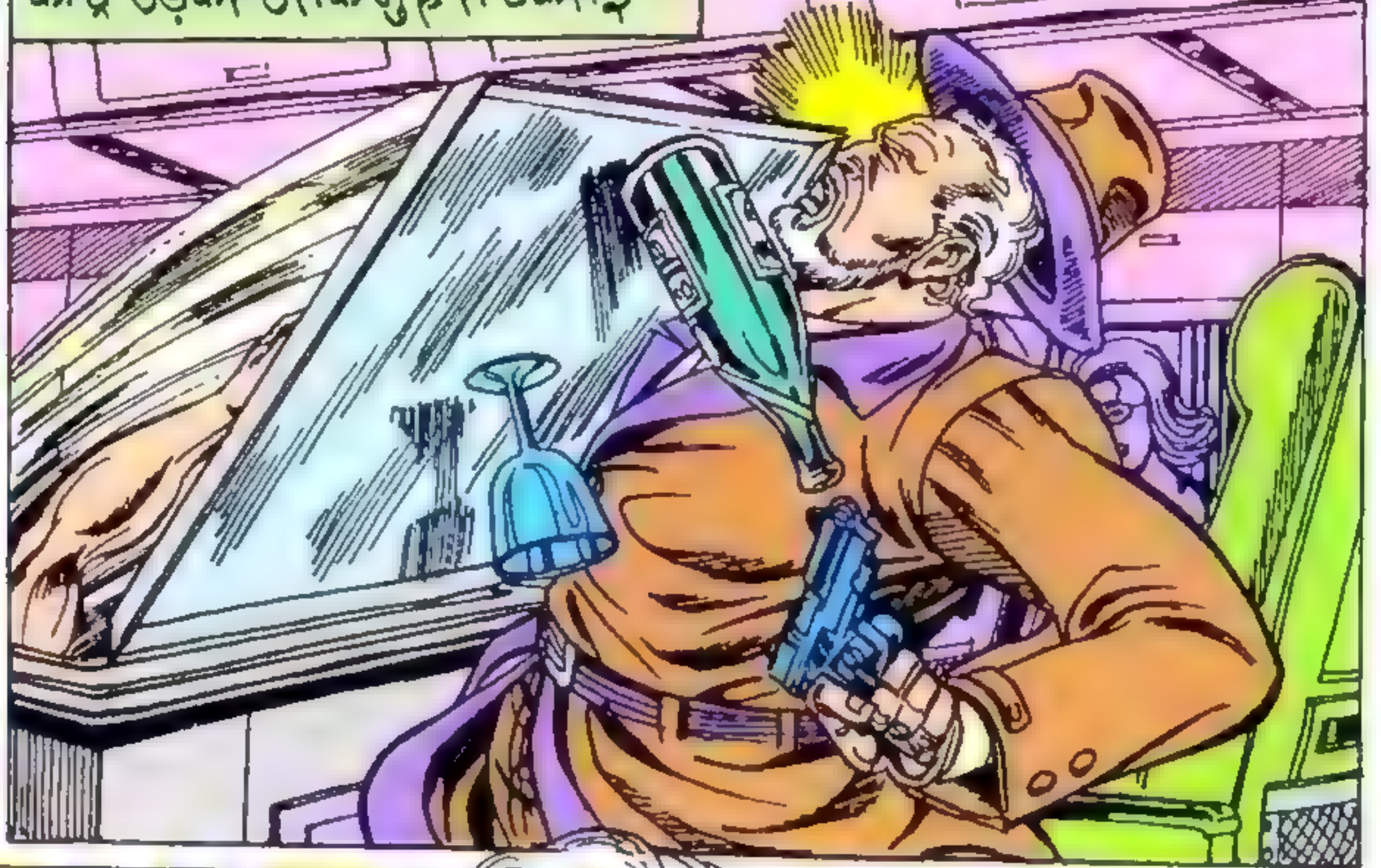
आहा! वो रहा जॉर्जी! एकदम ठीक ठाक! ले आ शीम्पेन!



जोड़ी की इतना तो याद था कि उसने बीतल की तरफ हाथ बढ़ाया था-



लेकिन उसके बाद क्या हुआ, यह उसको समझ में नहीं आया। पहले तो दाली की ट्रे उड़कर उसके मुंह से टकराई-



और फिर एक तेज धुंसे ने उसके ही शीर्षवास उड़ा दिया-



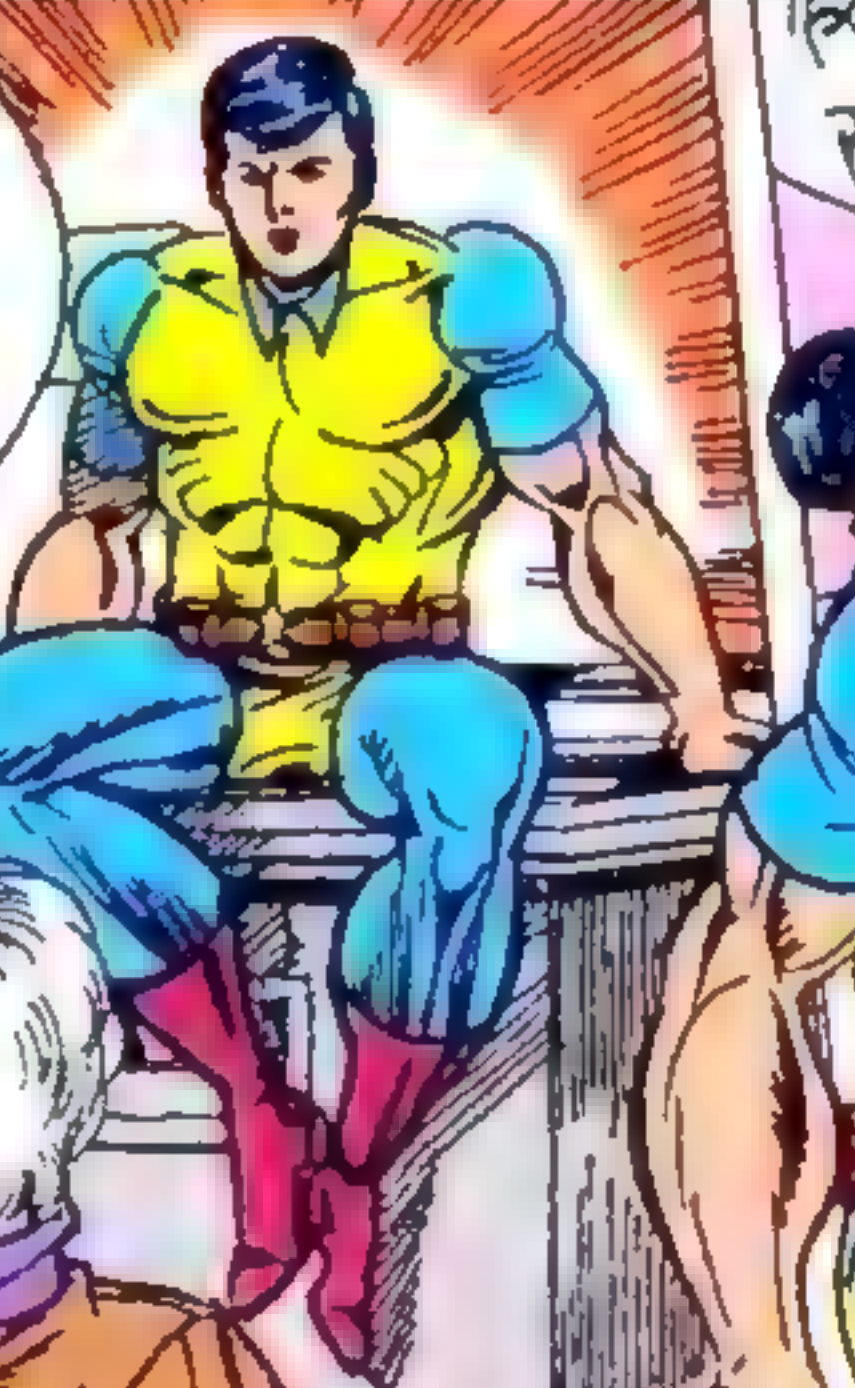
और जब उसकी आंखों के आगे सितारे नाचने लगते हुए-

**धड़क**

तो उसने वह दृश्य देखा जिसकी उम्मीद उसने कम से कम इस जन्म में तो नहीं की थी-

सु... सु... सुपर कमांडो ध्रुव! पर... तुम तो कूद गए थे। मर गए थे। तुम दाली में कैसे आ गए?

ये जादू है! तू जादू जानता है!



इस जादू की दिमागी कहते हैं जोड़ी! जिसे हिम्मत के घोल में रखा जाता है।

अब बेहोश जॉर्जी का कॉलर छोड़ दो कैप्टन!

ये लो! अब तो मेरे भी हाथ दुरुबने लगे थे!



**धाड़**

Luxor





वाह! ऐसा जादू तो मैंने भी पहले कभी नहीं देखा! मैंने तो तुमको विंड स्क्रीन को खटखटाते देखा।...

... और लपककर अपने सहचालक से कॉकपिट का दरवाजा खुलवा दिया। पर तुम नीचे कूदने के बाद विंड स्क्रीन तक पहुंचे कैसे?

मैं नीचे कूदा जरूर था कैप्टन, पर गिरा नहीं था। गिरने से पहले मैंने स्टार लाइन का स्टार प्लेन के अन्दर ही अटका दिया था।...



... मैं जब प्लेन से लटका हवा में कूल रहा था...

... तब मैंने अपनी स्टार बेल्ट में 'रखे, सक्शन कैप' के सैट को निकालकर अपने हाथ और जूतों पर पहन लिया-

और फिर स्टार लाइन के सहारे ऊपर चढ़कर 'सक्शन कैपों' की मदद से प्लेन की सतह से चिपक गया-



और इसी तरह से चिपक-चिपककर आगे बढ़ते हुए...

... मैं कॉकपिट तक पहुंच गया। और इसके आगे की दास्तान तो आप जानते ही हैं। पहले मैंने कॉकपिट के अन्दर घुसते ही जॉर्जी को बेहोश कर दिया, और फिर ट्रॉली में घुसकर जोश तक पहुंच गया।



ऊमाल की हिम्मत दिखाई तुमने! पर ये सक्शन कैप? मैंने तो सुना था कि तुम किसी भी तरह के उपकरणों का प्रयोग नहीं करते!

सिवाय स्टार लाइन और स्टार ब्लेड के।

अब करने पर मजबूर हो गया हूँ कैप्टन! क्योंकि आज के अपराधी अपराध करने के लिए बहुत तेजी से नई-नई तकनीकें अपनाते जा रहे हैं।

ऐसे में उनका सामना करने में एक भी चूक का अर्थ है अपनी और हजारों निर्दोषों की मौत!



और उस एक चूक की रोकने के लिए कभी-कभी इन उपकरणों का प्रयोग करना जरूरी हो जाता है!



लगातार उसी वक्त-पेरिस के 'डिगॉल इंटरनेशनल एयरपोर्ट' पर-

क्या सोच रहे हो सात्रे ? यही न कि तुम्हारे आदमी सफल हुए होंगे या नहीं ?

सीधी सी बात है। ध्रुव को मारने के बाद मेरे आदमी प्लेन को 'फॉल्कलैंड' ले जाएंगे। अगर थोड़ी ही देर में यह खबर मिले कि प्लेन ने अपना रास्ता बदल लिया है तो समझना कि उन्होंने अपना काम...



असफलता का तो सवाल ही नहीं उठता, मार्सेल ! दोनों आदमी मेरे चुनिन्दा हिट मैन हैं। वे किसी न किसी तरह से ध्रुव की खत्म कर ही देंगे !

पर ये हमको कैसे पता चलेगा सात्रे !



झाझा ! कुछ रनाउंसमेंट हो रहा है !

... अपने पूर्व निर्धारित समय से आ रही है। फ्लाइट गेट नंबर 24 पर आरखी !

ये... ये कैसे ?

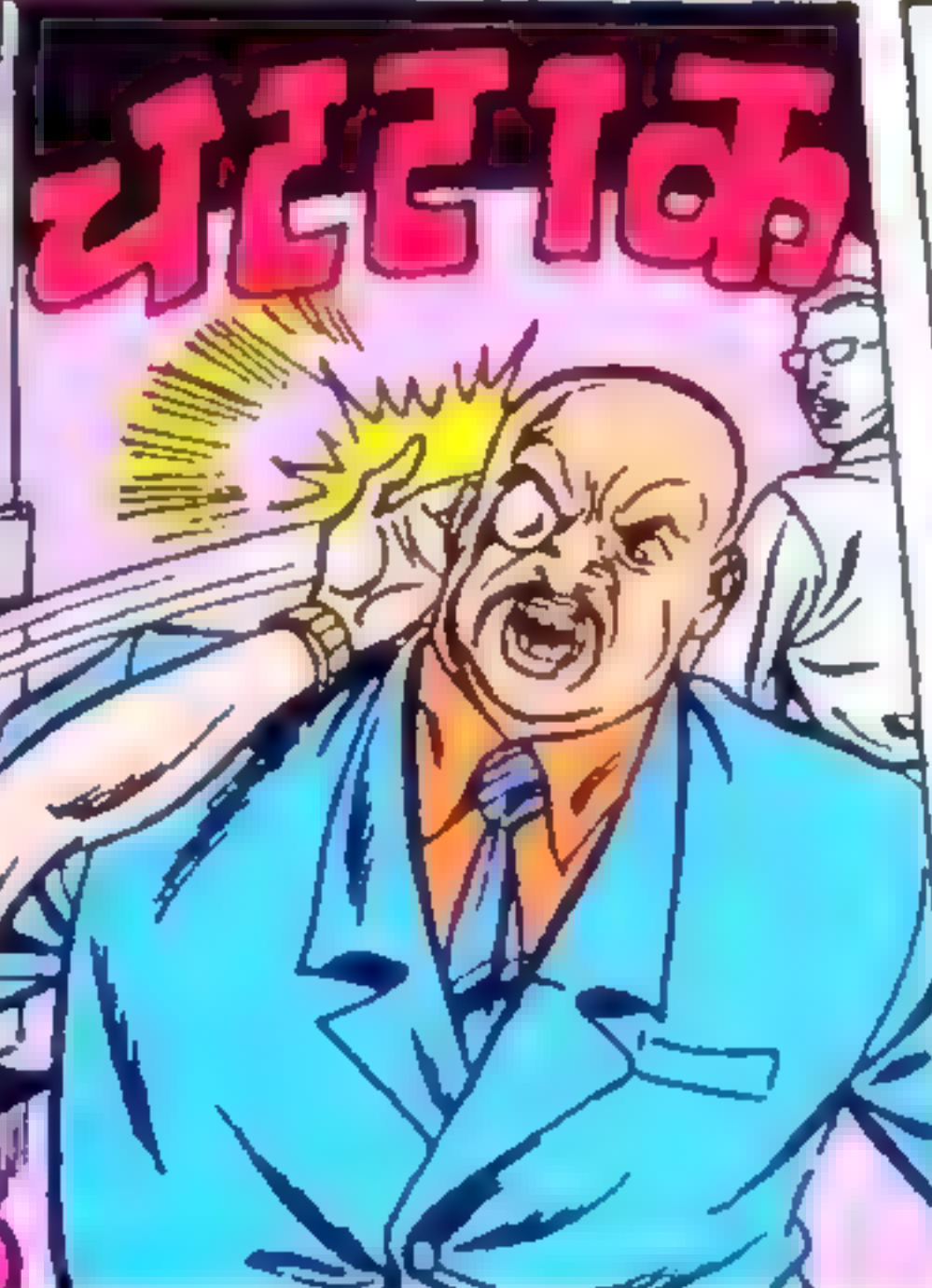


स्टेशन प्लीज... भारत राजनगर से आने वाली हमारी फ्लाइट नंबर KL 409...

अपहृत हो गई ! बोलो ! बोलो !



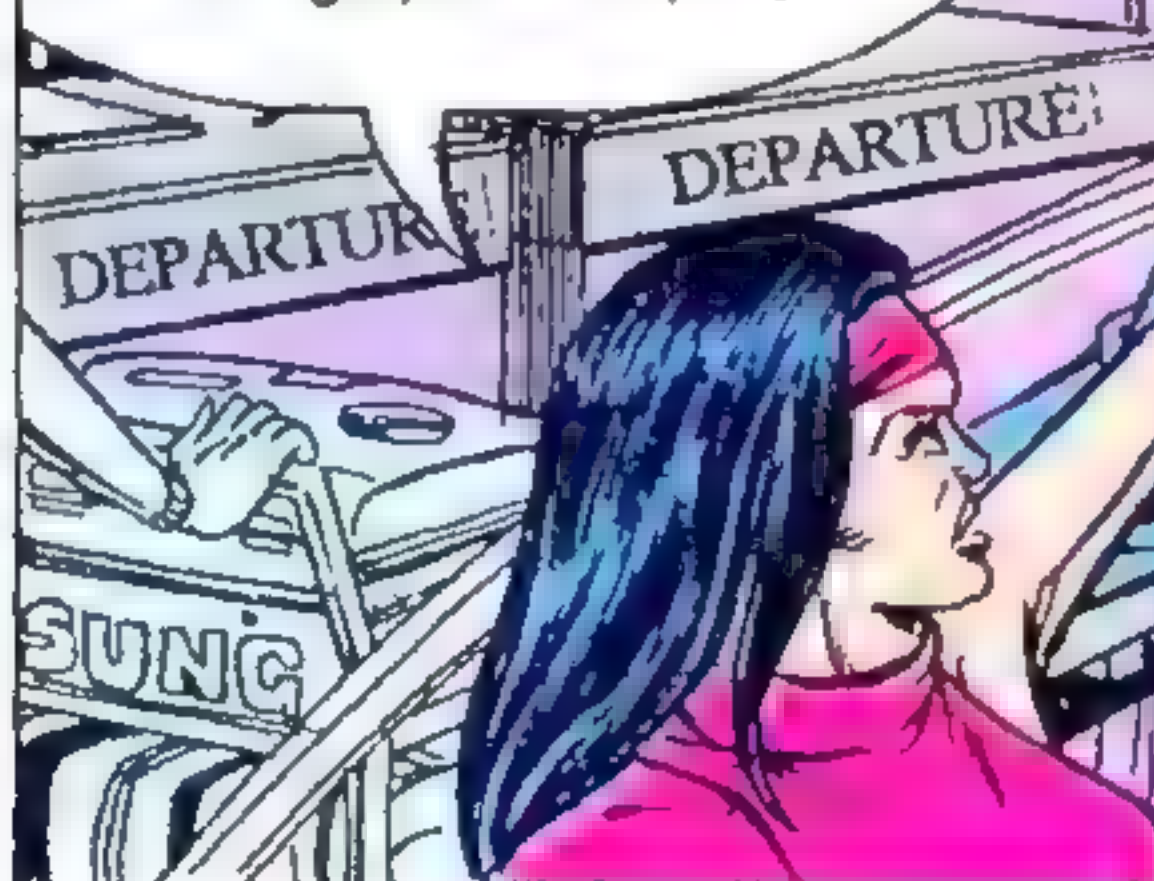
मूर्ख ! तुमसे एक काम भी सही तरीके से नहीं हो सकता ! अब तेरे आदमी पुलिस की हिरासत में सब-कुछ उगल देंगे !



**चट्टाक**

मैं तेरा नौकर नहीं हूँ मूर्ख औरत कि तू मुझ पर हाथ उठाए ! सात्रे पर आइन्दा हाथ उठाया तो हाथ तोड़कर रख दूंगा ! अब सुन मेरी बात !...

... ये आदमी किसी की कुछ नहीं बता पाएंगे !





इस अभियान पर जाने से पहले मैंने अपने आदमियों की एक ऐसा जहरीला कैप्सूल, विटामिन बताकर खिला दिया था जिसके जहर का असर 36 घंटों बाद होता है!

अगर मेरे आदमी सफल होकर वापस आते तो मैं उनकी उस जहर की काट खिला देता। लेकिन अब वे पुलिस हिरासत में हैं!

और छत्तीस घंटे पूरे होने में सिर्फ तीन घंटों का समय बाकी है। जहर का असर होना शुरू हो जाएगा। तुम देरवती रही!

प्लेन के उतरते ही, फ्रेंच पुलिस ने हार्ड जैकरों की हिरासत में ले लिया था-

आपने इन हार्ड जैकरों को जिन्दा पकड़कर एक कमाल कर दिरवाया है मिस्टर ध्रुव! इन्होंने आपको तो कुछ नहीं बताया, पर हमारे पास जुबान खुलवाने के कुछ नायाब तरीके हैं!...

... हम इनसे उगलवा... अरे! इन... इनकी क्या हुआ?

रवों... रवों!

इनके मुंह से तो रवून आ रहा है!

अब ये दोनों नहीं बचेंगे। तीन घंटे के अन्दर-अन्दर ये मृत हो जाएंगे।

कहीं पुलिस डॉक्टर ने इनकी बचा लिया तो?

इस जहर की काट दुनिया का कोई डॉक्टर नहीं जानता।... इनकी मरने से सिर्फ मैं ही बचा सकता हूँ। और यह मैं करूँगा नहीं!



चलो, ये समस्या तो सुलझ गई।  
लेकिन असली समस्या तो वहीं की  
वहीं है। ध्रुव अभी भी जिन्दा है, और  
फ्रांस तक पहुंच गया है।

जल्दी ही वह लियोन भी  
पहुंच जाएगा। फिर हमारे  
सामने उसका स्वागत करने  
के सिवाय और कोई रास्ता  
नहीं बचेगा!

और इस बार मैं खुद  
उसको मारने का इंतजाम  
करूंगा।

व्यक्तिगत  
रूप से!

ठीक है। इस वक्त  
तो वैसे भी हम कुछ  
नहीं कर सकते।  
क्योंकि ध्रुव पुलिस  
के साथ है!



अब मुझे भी वह काम करने  
जाना है, जिसके लिए मैं और जिवसा  
खासतौर से पेरिस आए हैं।

पेरिस स्थित 'डिफेंस रेंड  
रिसर्च लैब' से एक नायाब  
आविष्कार उड़ाने के लिए!

और जब वह अपने  
बाप ध्रुव की के बारे में पूछेगा  
तो क्या जवाब दोगी?

लूका की हरकत का  
क्या कारण बताओगी?  
नहीं, ध्रुव की मरना ही  
होगा!

ध्रुव इस बात से अनजान था कि इस षड्यंत्र के सूत्रधार उसके बगल में ही  
थे, और वहां से सरकने वाले थे-

और फिर- पेरिस स्थित फ्रेंच पुलिस के  
हेडक्वार्टर में-

और इस तरह से आपने  
उन दोनों अपहरणकर्ताओं  
की काबू में कर लिया।

लेकिन ये दोनों  
आपको मारना  
क्यों चाहते थे  
मिस्टर ध्रुव?

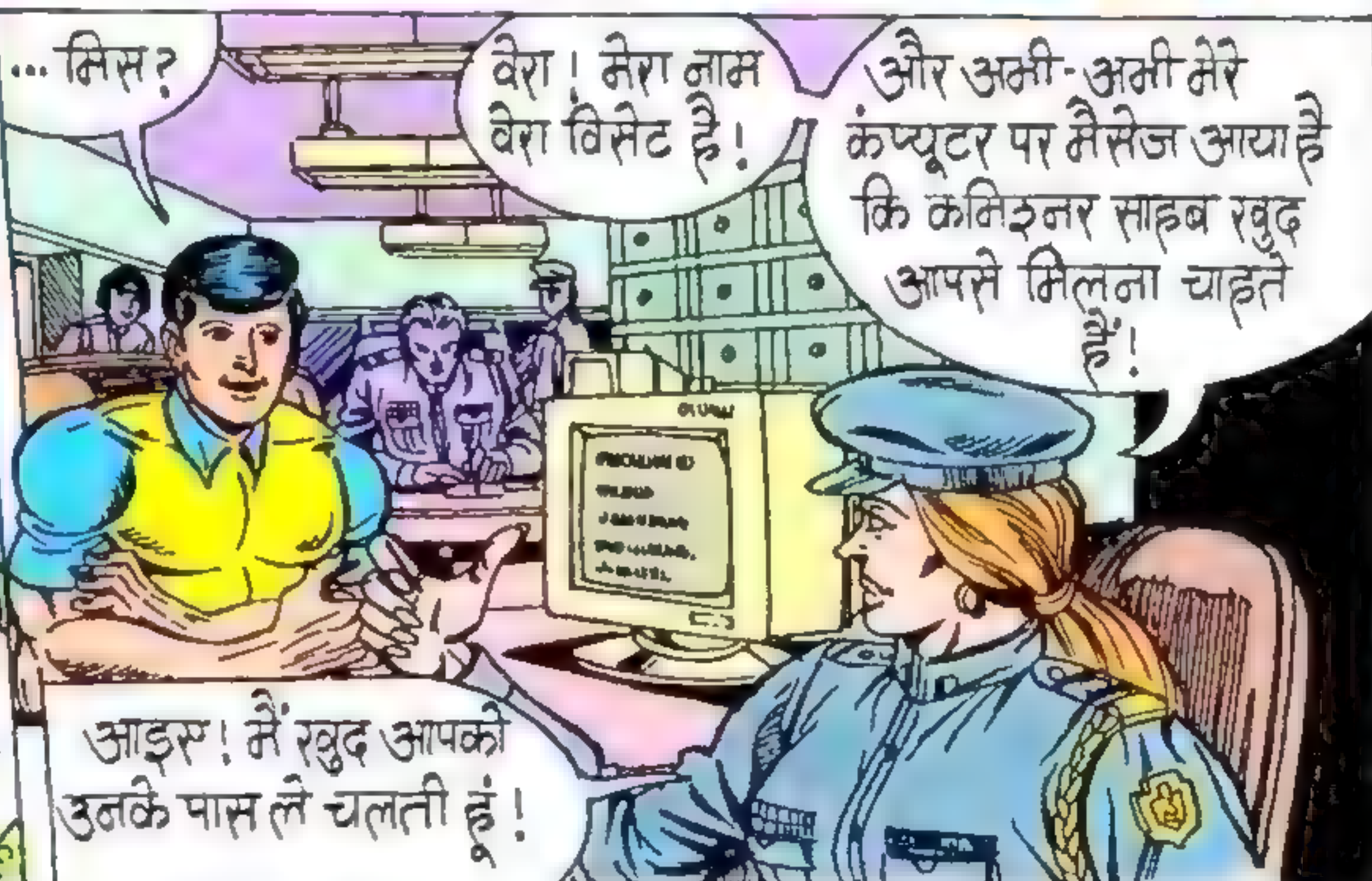
आपकी हमारे साथ  
पुलिस हेडक्वार्टर तक चलना  
होगा मिस्टर ध्रुव! हम आपका  
बयान लेना चाहते हैं!

चलिए! मैं तो वैसे भी फ्रांस आया  
ही हूं, पुलिस की मदद लेने के लिए!



यह तो फिलहाल मैं  
खुद भी नहीं जानता  
इंस्पेक्टर!

लेकिन अगर मैं आपके  
कमिशनर से मिल सकूं  
तो काफी कुछ जान सकता  
हूं...



...मिस?

वेरा! मेरा नाम  
वेरा विसेट है!

और अभी-अभी मेरे  
कंप्यूटर पर मैसेज आया है  
कि कमिशनर साहब खुद  
आपसे मिलना चाहते  
हैं!

आइए! मैं खुद आपकी  
उनके पास ले चलती हूं!





पेरिस पुलिस कमिशनर ध्रुव का ही इन्तजार कर रहे थे-

वेलकम, ध्रुव!

कमिशनर राजनमेहरा मेरे पुराने दोस्त हैं। उनका बेटा, मेरे बेटे जैसा ही है। वेलकम। वेलकम!

मैं फ्रांस हूँ!  
तुम्हारे बाप जैसा!



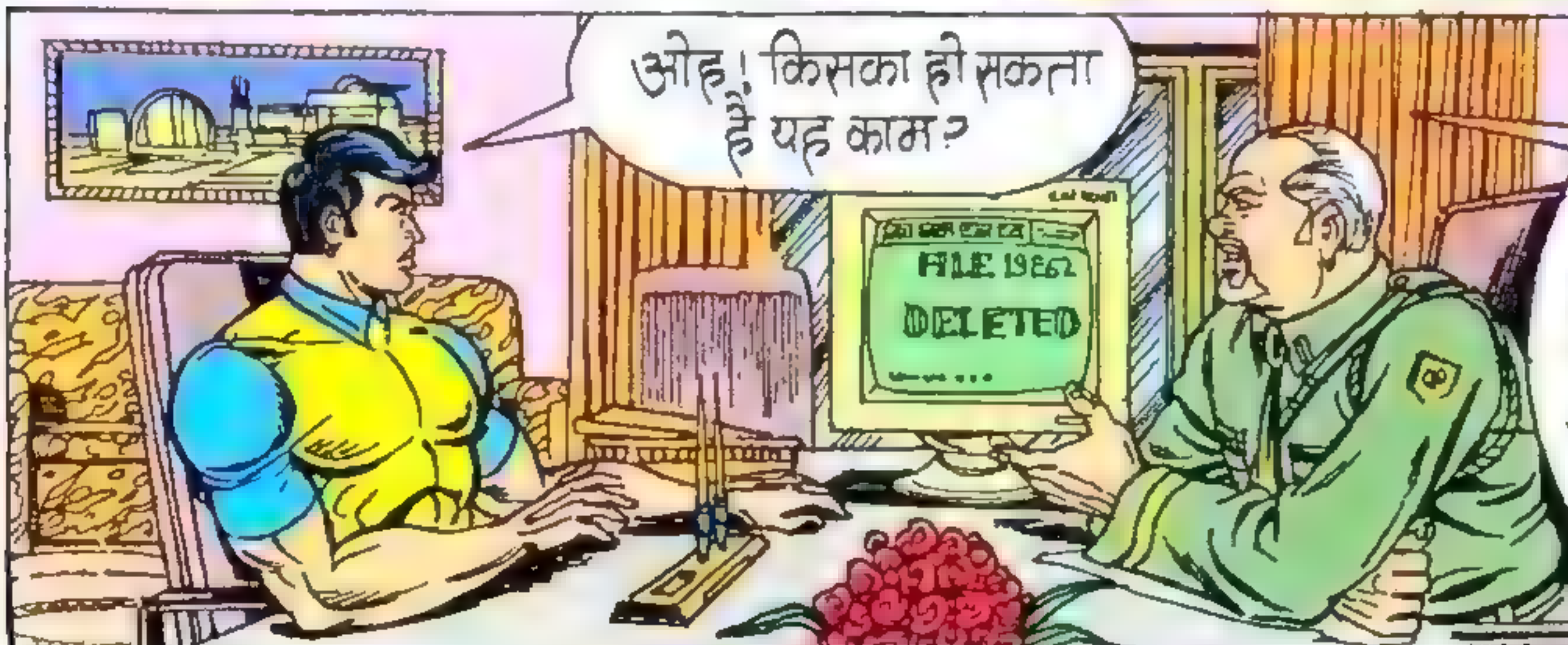
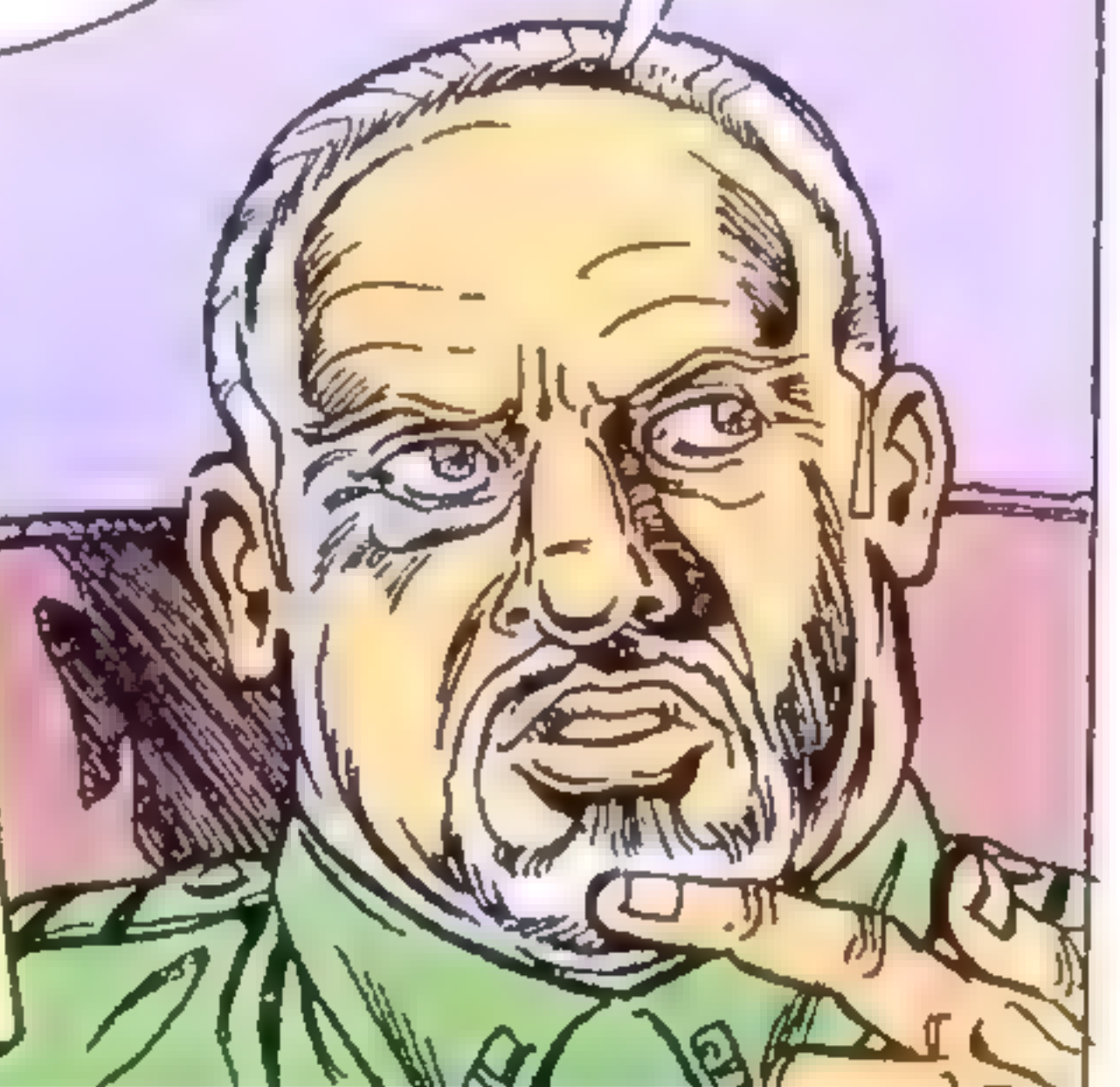
यानी आपको पापा का मैसेज मिल गया। तब तो आपकी यह भी पता चल गया होगा कि मैं फ्रांस क्यों आया हूँ!

हां बेटे! पता तो चल गया है। और मैंने थोड़ा बहुत चेक भी किया है। पर मुझे अफसोस है कि मैं तुम्हारी ज्यादा मदद नहीं कर पाऊंगा!

थी। पर है नहीं! मैंने मैसेज मिलते ही रघुवंशी की फाइल चेक की थी। लेकिन न जाने कैसे कंप्यूटर पर से उस केस की पूरी फाइल गायब हो चुकी है।

हमारे क्राइम-रजिस्टर में से भी उस केस के पढ़ने किसी ने फाइल लिए हैं!

ऐसा क्यों अंकल? आप लोगों के पास तो रघुवंशी पर सारी जानकारी होगी!



ओह! किसका हो सकता है यह काम?

कहना मुश्किल है। पर हम पूरी जांच करवा रहे हैं। वैसे पच्चीस साल पहले मैं भी लियोन में ही था। मुझे इतना जरूर याद है कि रघुवंशी लियोन की एक सस्टेट में रहता था और वहीं पर उसने एक पुलिस वाले की नृशंस हत्या कर दी थी!





लेकिन रघुवंशी में तुम्हारी इतनी दिलचस्पी क्यों है? कौन लगता था वह तुम्हारा?

रघुवंशी मेरे पिता थे, अंकल फ्रांस्वा। मेहरा पापा ने तो मुझे गोद लिया हुआ है!

ओह! आई सी!



अगर तुम यहां पर अपने पिता को निर्दोष साबित करने आए हो तो इसका ख्याल छोड़ दो! उसके खिलाफ सबूत काफी पक्के थे!

बाकी मैं लियोन में रघुवंशी की एस्टेट को ढूंढने की कोशिश कर रहा हूं। यह काम मुझी ल इसलिये है, क्योंकि वह इलाका ऐसी एस्टेटों से भरा हुआ है!

इसमें न जाने कितने दिन लग जाएं!



तब तक तुम यहां पर रुककर क्या करोगी? मेरे ख्याल से तो तुम भारत वापस जाकर हमारे मैसैज का इन्तजार करो!

मैं बिना जवाब लिख यहां से वापस नहीं जाऊंगा। या तो मैं अपने पिता को निर्दोष साबित करूंगा और या उनके हत्यारा होने का कारण जानूंगा... चाहे इसमें आप मेरी मदद करें या न करें!

ऐसा क्यों सोचते हो बेटे? अगर तुम्हारा इरादा पक्का है तो मैं हर कदम पर तुम्हारे साथ हूँ!



थैंक्यू अंकल! मैं एक-दो दिनों तक रिट्रज होटल में ठहरता हूँ!

अगर आपको रघुवंशी का पता या उस केस के बारे में कोई भी जानकारी मिले तो मुझे वहीं पर संपर्क कर लें!

ओं के. ध्रुव!



इसी वक्त- पेरिस में कहीं-

ओह! यानी ध्रुव पेरिस में है। और हमको भी अपना काम आज रात पेरिस में ही करना है। अगर कहीं कुछ रुकावट आई तो...

रुकावट नहीं आसगी जिवसा!

उधर आप अपना काम कीजिए, इधर मैं ध्रुव का काम तमाम करता हूँ!...



... ध्रुव 'बुलस आई' और 'बीयर्ड' के हमले से बच गया। चानी वह गोला-बारूद और जहरीली मक्खियों जैसे जैविक हथियारों से निपट सकता है। हमने उसकी प्लेन में ही मार देने की स्कीम बनाई, लेकिन वह स्कीम भी उसने विफल कर दी! ★...

... अब हमकी इन सबसे हटकर योजना बनानी होगी। और वह योजना मैंने बना ली है।... आज रात ध्रुव की मुलाकात अपनी मौत से होगी!

और उस शाम- ध्रुव के पास फिर एक सूचना आई-

आपके लिए कोई एक लैटर छोड़ गया है, सर!

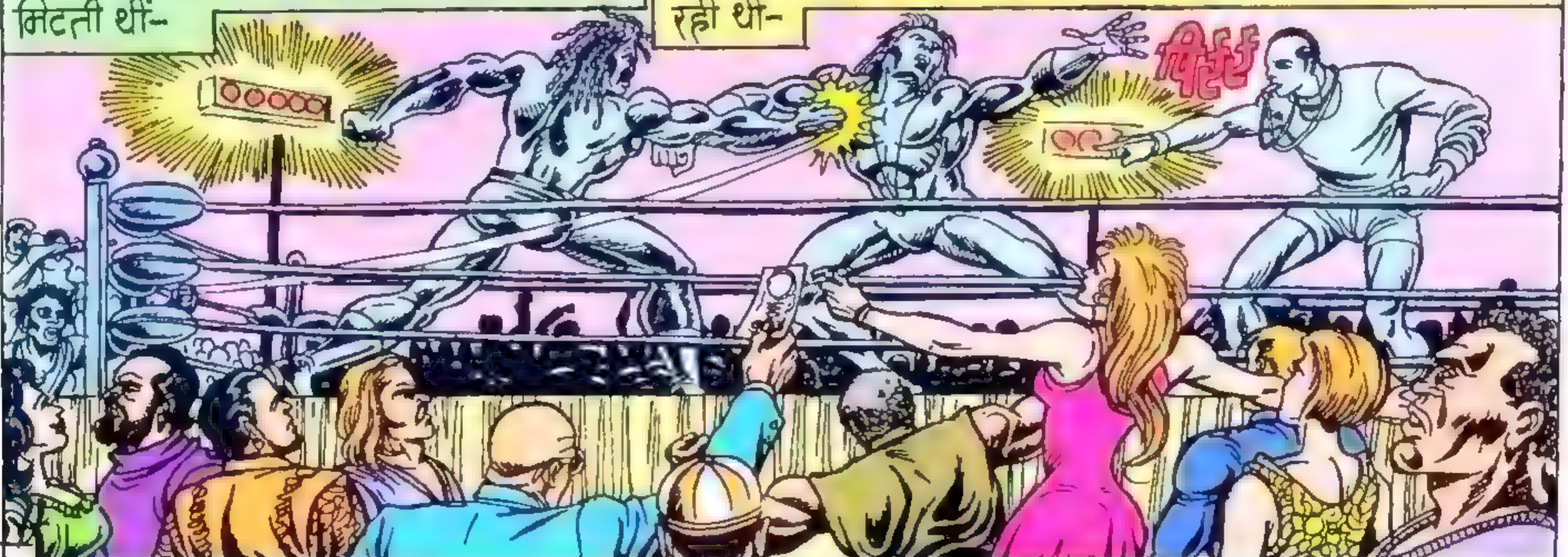
ओह! यह सन्देश मेरे लिए मेरा एकमात्र क्लू भी हो सकता है, और मुझे फंसाने के लिए चारा भी! पर कुछ भी हो, मुझे इस पते पर जाना तो होगा ही!

अगर रघुवंशी के बारे में जानना चाहते हो तो 'रॉन्डेवू डेन' कैवियर स्ट्रीट पर आकर (क्रशर) से मिलो!

COME TO RENDEZVOUS DEN (CAVIER STREET) AND ASK FOR CRUSHER IF YOU WANT TO KNOW ABOUT RAGHUVAN

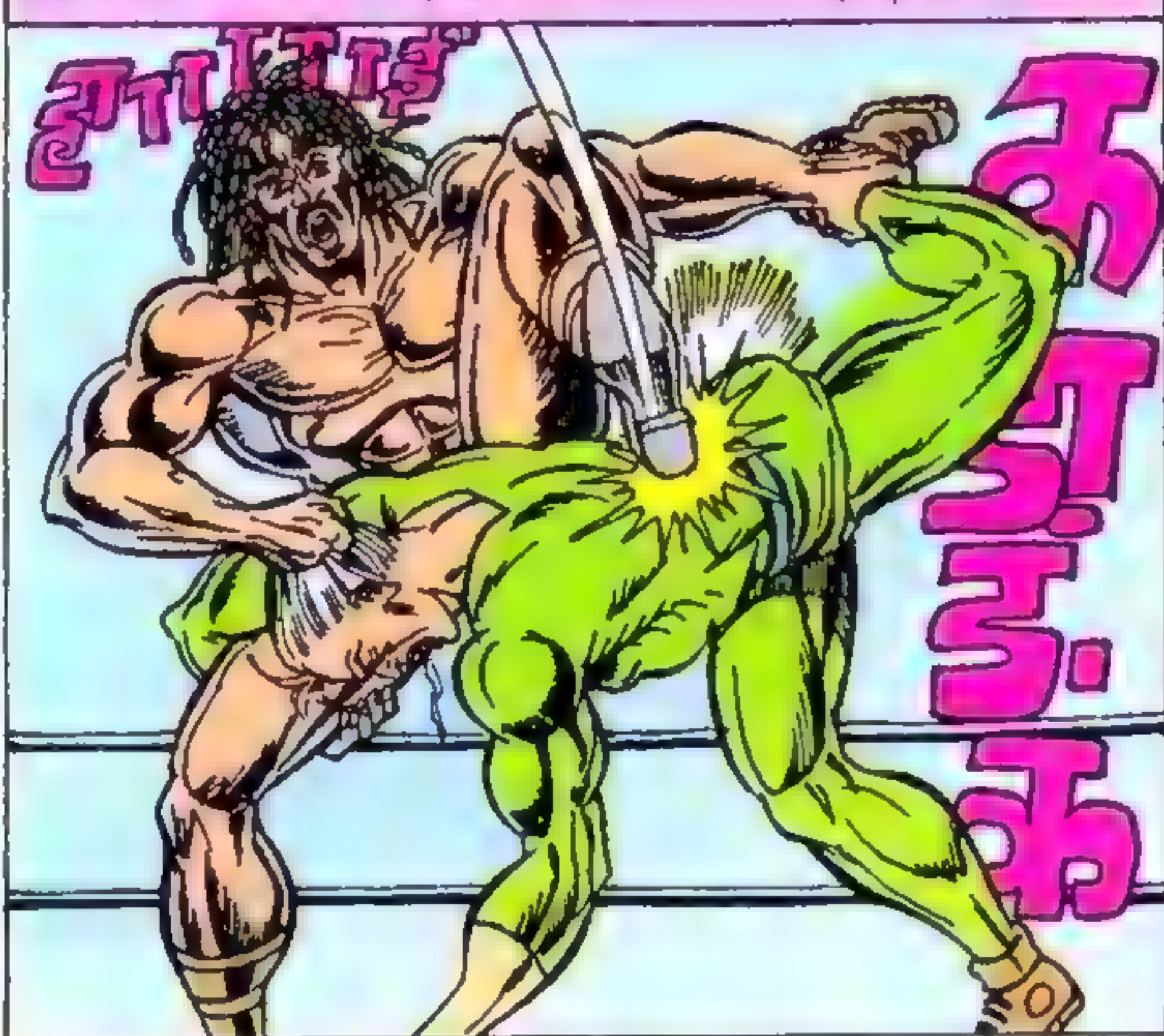
'रॉन्डेवू डेन'। एक ऐसी जगह जहां पर कई 'फाइटिंग कैरियर' बनते थे, और कई जिन्दगियां मिटती थीं-

और इस जिन्दगी और मौत के संघर्ष पर तारों फ्रैंक का सट्टा लगता था। आज भी 'रॉन्डेवू डेन' में हड्डियों के चटकने की आवाजें गूंज रही थीं-





और आज भी इस लड़ाई का फैसला मौत से ही होना था-

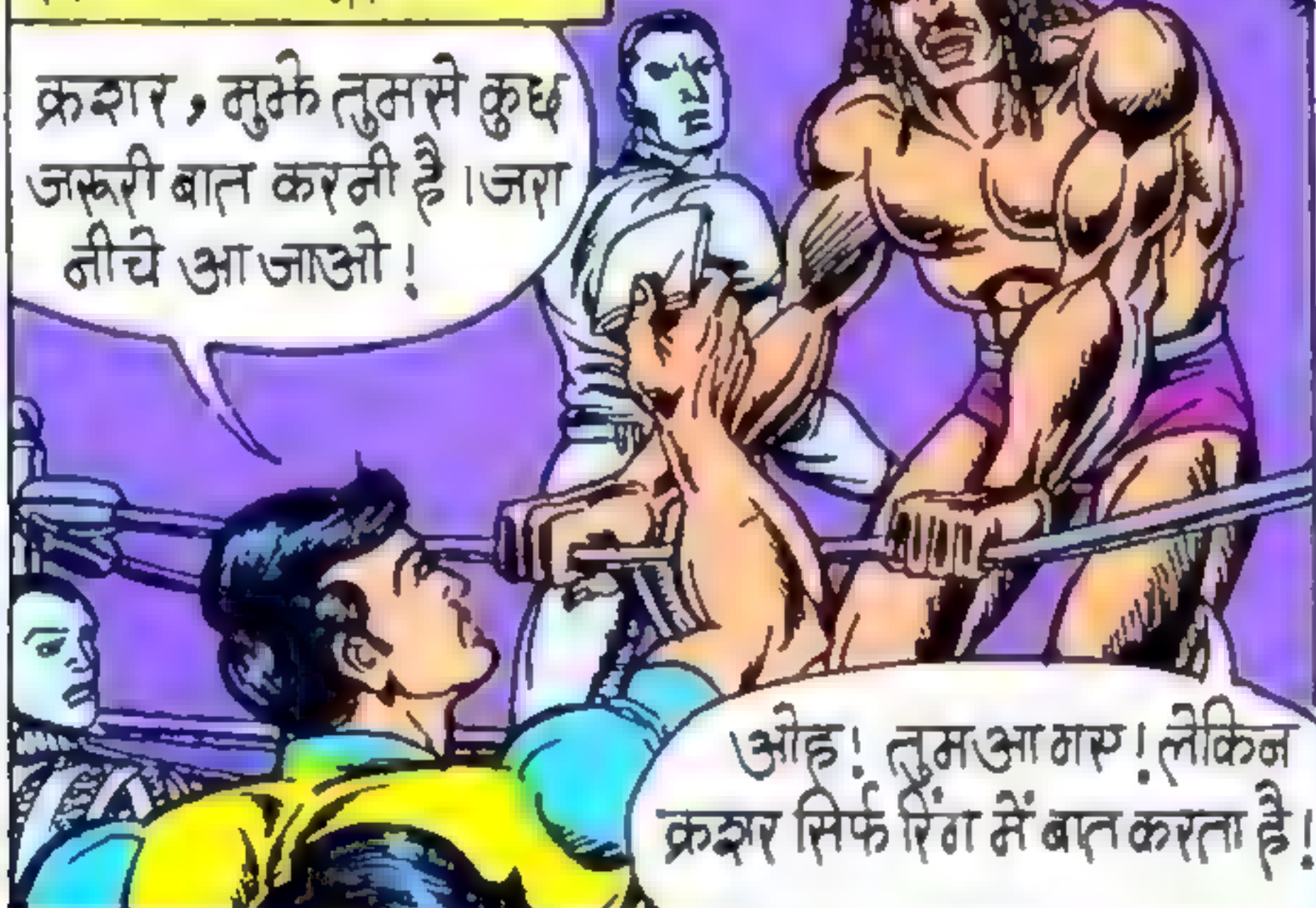


ये तो गया! खैर हर फाइटर से हम इस बात का फार्म तो भरवा ही लेते हैं कि हम इस हादसे के जिम्मेदार न माने जाएं!

बिनार इज!... क़दर! 106 बीं जीत! और कोई हार नहीं!



आज दर्शकों में एक खास दर्शक भी मौजूद था-



क़दर, मुझे तुमसे कुछ जरूरी बात करनी है। जरा नीचे आ जाओ!

ओह! तुम आ गए! लेकिन क़दर सिर्फ रिंग में बात करता है!

ध्रुव के रिंग में चढ़ते ही सब्नाटा धा गया-

सब समझ रहे थे कि कोई नया फाइटर रिंग में आ गया है-

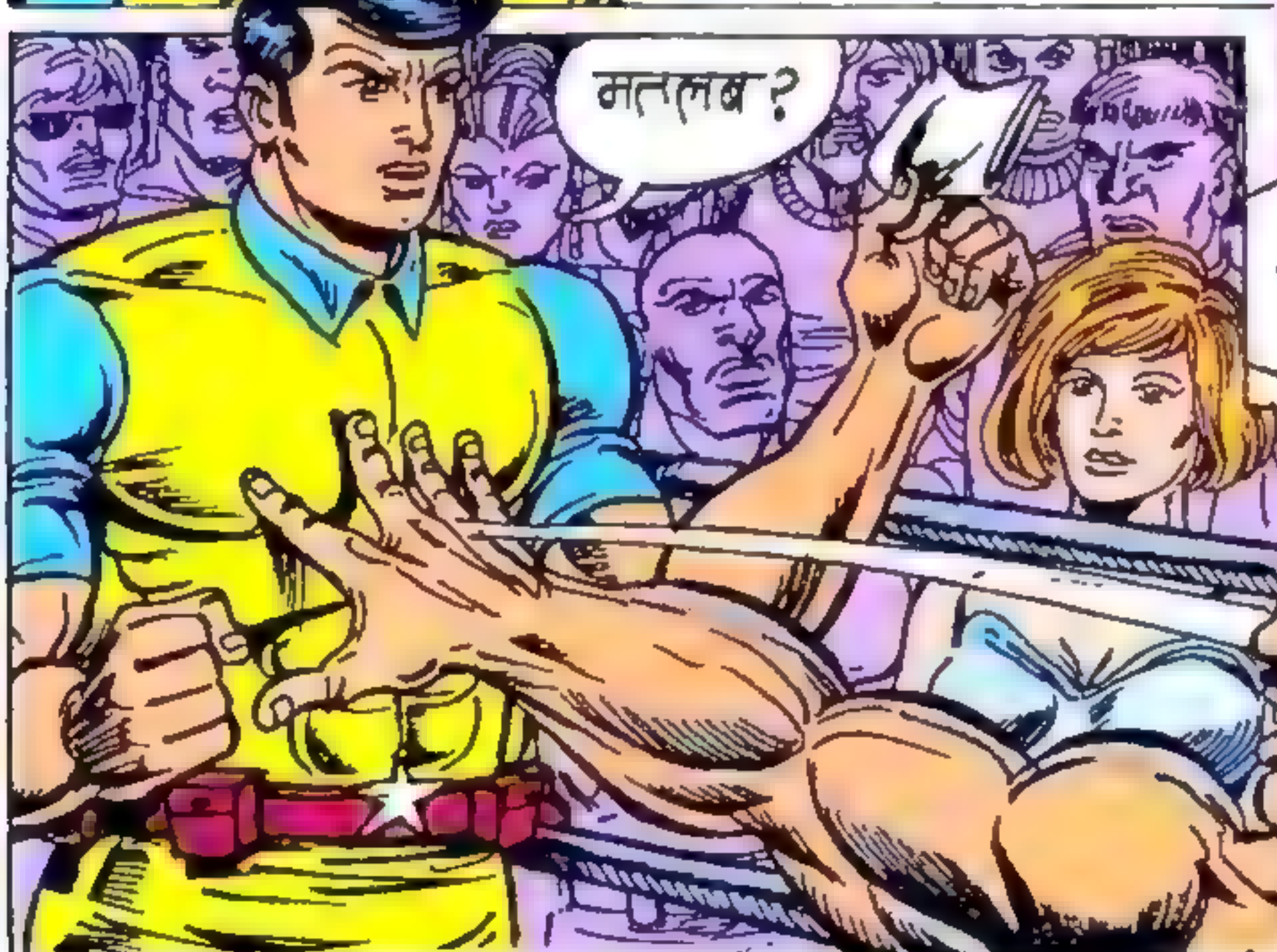


ये कैसे ज तुमने मेजा था?

यही समझ लो!

क्या जानते हो तुम रघुवंशी के बारे में?

वह मेरी जुबान बता सकती है। लेकिन वह तभी चलनी शुरू होती है, जब मेरे हाथ रुकते हैं!



मतलब?

फाइट मी! अगर तुमने मुझे हरा दिया, तो तुम वह सब कुछ जान सकोगे जो तुम जानना चाहते हो...  
... अगर नहीं, तो भारत वापस लौट जाओगे!



ओह! तो ये है दुश्मन की चाल! इस चाल की तारीफ तो मुझे भी करनी पड़ेगी। क्योंकि अब मैं इस प्रकार से लड़ने पर बाध्य हो गया हूँ। यही मेरा एकमात्र सूत्र है!

और अगर इसने मुझे रिंग में खत्म कर दिया तो दुश्मनों का काम भी हो जाएगा, और इस पर कोई केस भी नहीं बनेगा!

यह दृश्य देखकर किसी के होठों पर मुस्कान खेल गई-

हा हा हा! सुपर कमांडो ध्रुव, तू अपने मौत के परवाने पर दस्तखत कर रहा है!



इस फॉर्म पर दस्तखत कर दीजिए मिस्टर ध्रुव!

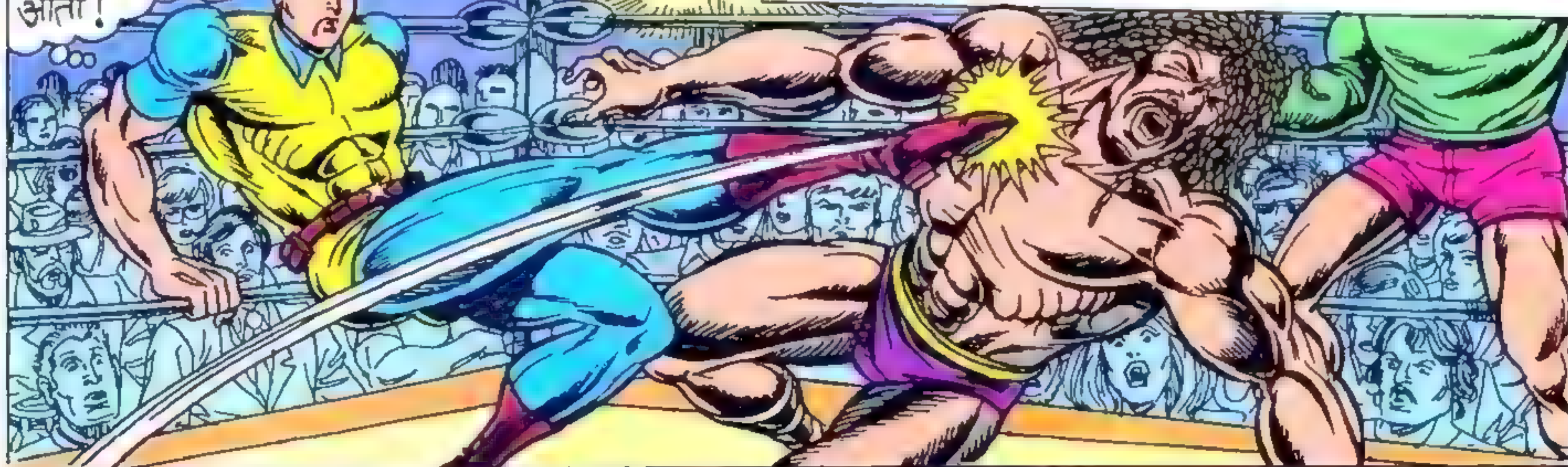
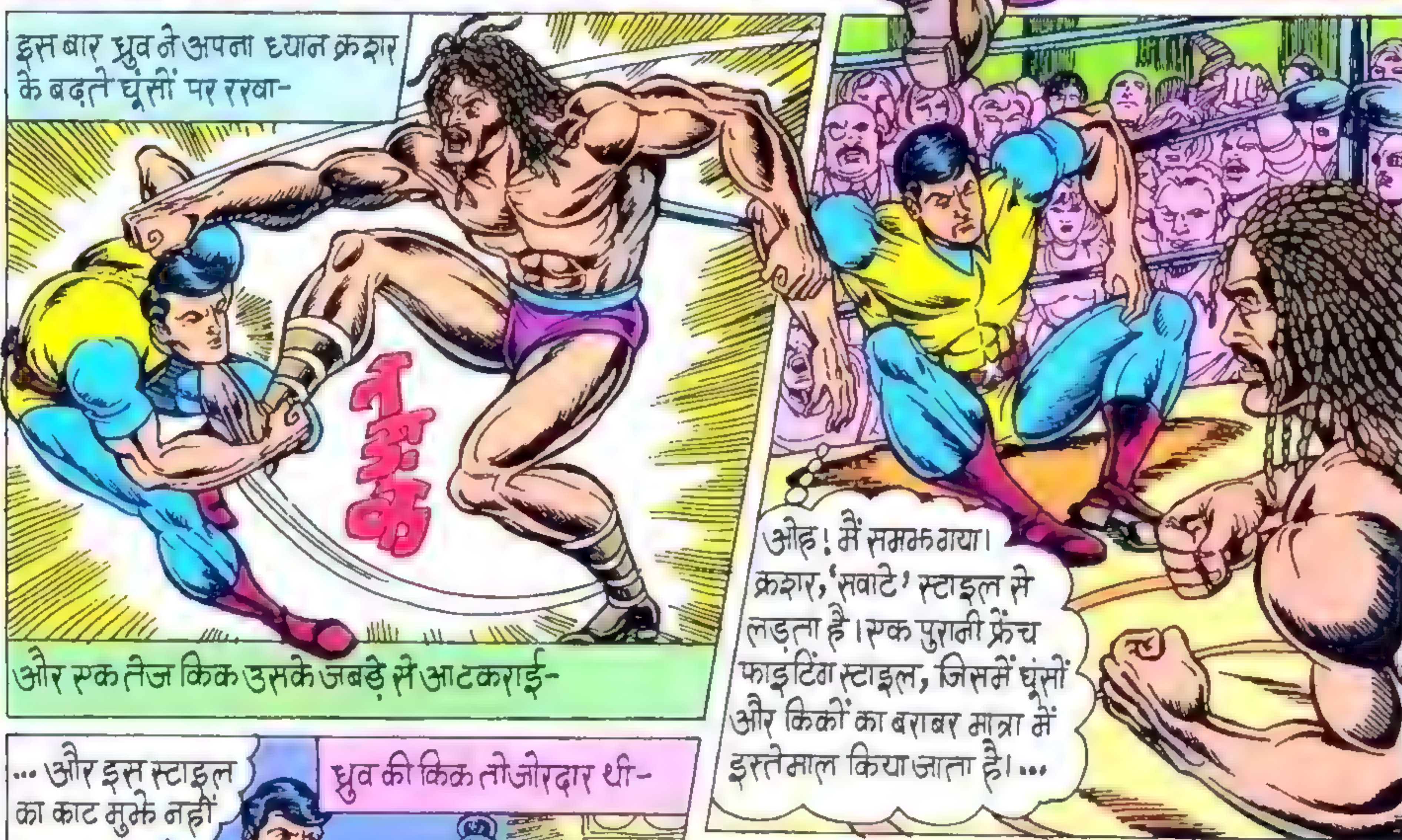
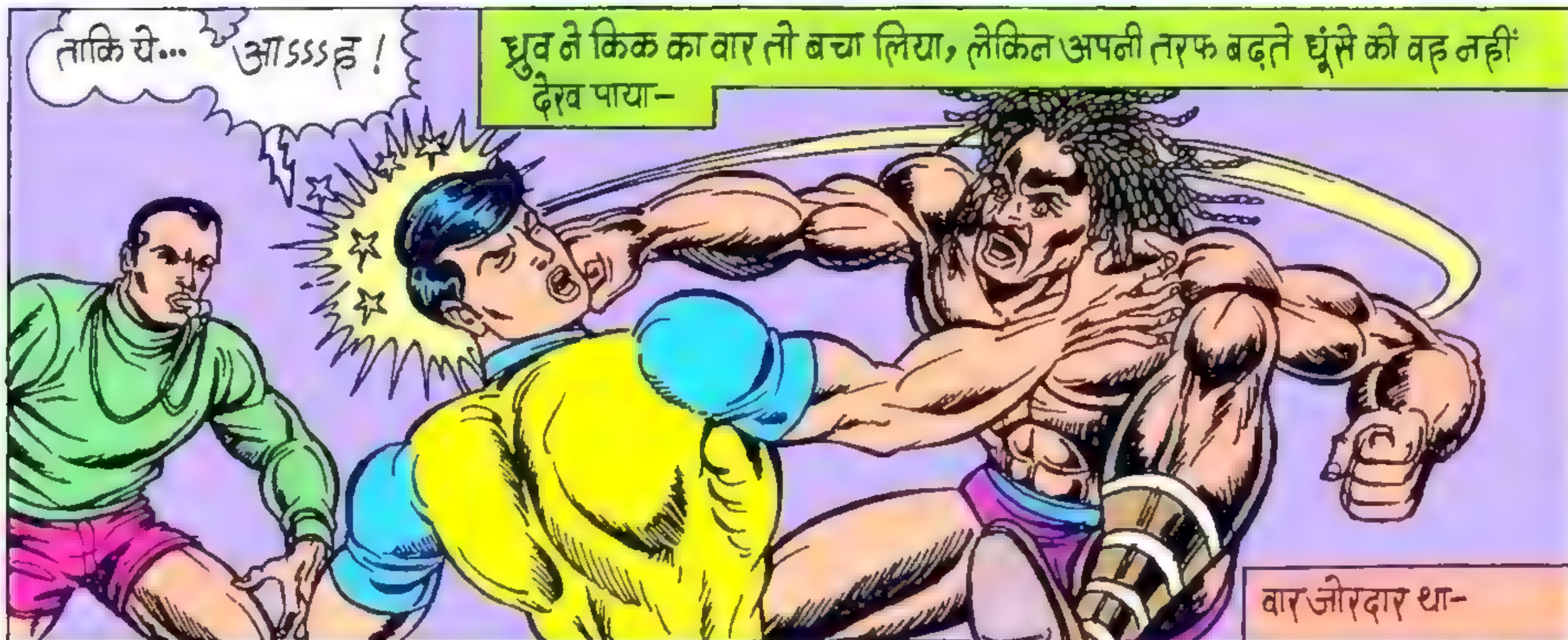
रेफरी की सीटी बजी-

और फाइट शुरू हो गई-

मुझे कोई भी वार करने से पहले इसकी फाइटिंग-स्टाइल समझनी होगी।









लेकिन इससे पहले कि उसका पैर दूसरा वार करने के लिए हवा में लहरा पाता-

क्रशर की लात हवा में लहरा उठी। और ध्रुव को ऐसा लगा, मानो किसी ने उसकी गार्दन की धड़ से अलग कर दिया है-

क  
डा  
क  
क

और उसके बाद ध्रुव के शरीर पर वार, घन की तरह लगातार बरसने लगे-

आइए

इतना सबक लेने  
लिए काफी हीना चाहिए  
हिन्दुस्तानी कीड़े...

... जा, टांगों के बीच  
में दुम दबाकर हिन्दुस्तान  
वापस लौट जा। अपने  
कातिल बाप का अतीत  
जानने का ख़्वाब छोड़  
दे...



वर्ना तेरे शरीर का  
सारा हिन्दुस्तानी खून  
इसी रिंग में बहा...

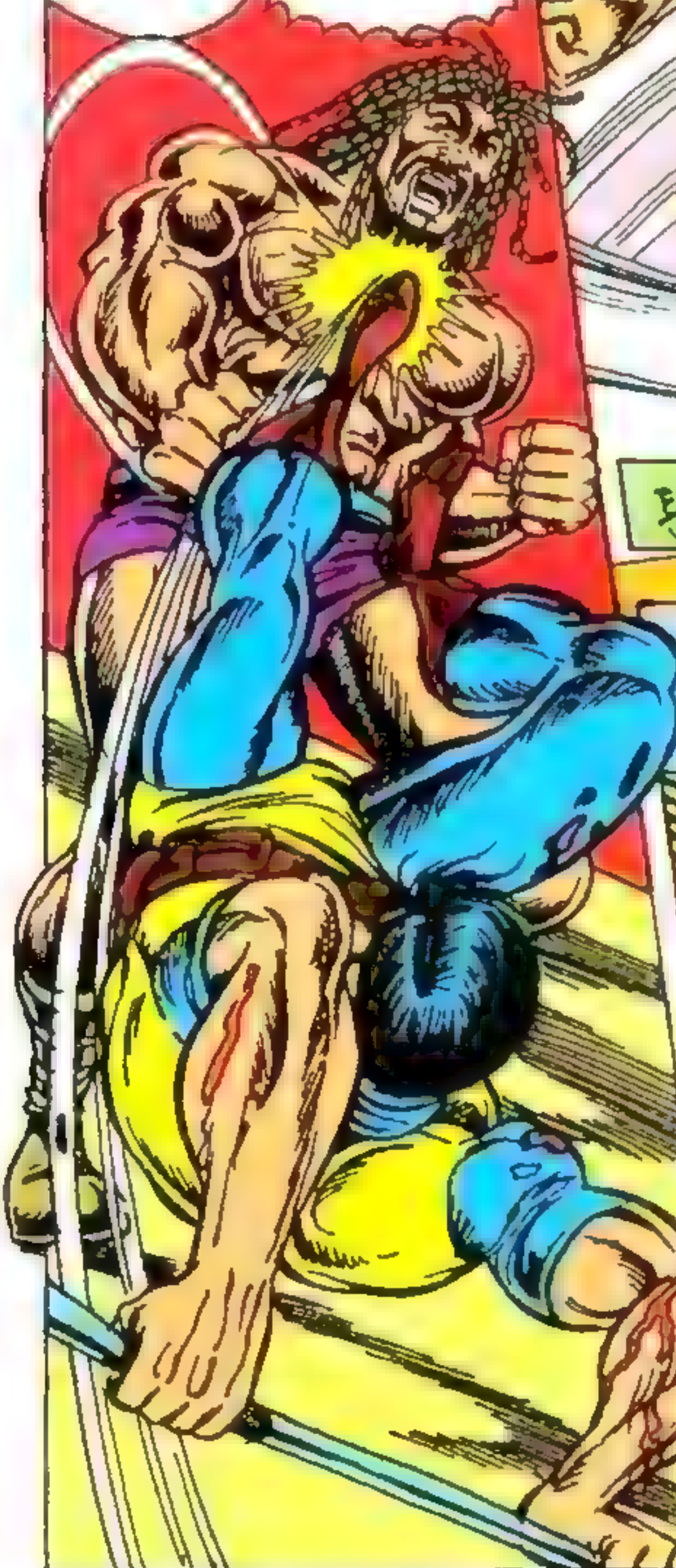
... ओह! तू फिर से खड़ा हो  
रहा है। लड़ेगा मुझसे? तो फिर  
आ! मरने वाले की आखिरी इच्छा  
हम जरूर पूरी करते हैं!

बहुत ही गया, क्रशर! मैं  
न तो तेरी तरह क्रूर हूँ, और  
न ही पेशेवर फाइटर! ...

... लेकिन कसम है मुझे अपनी  
रगों में बहते हिन्दुस्तानी खून की!  
अब अगर तू मेरे बदन की अपने  
हाथों से छु भी सका, तो मैं  
हिन्दुस्तान लौट जाऊंगा!



ऐसा है तो... ले sssssssss



ध्रुव का शरीर, अब ज्यादातर समय हवा में ही बिता रहा था-

और क्रशर के बढ़ते हाथ ध्रुव के शरीर के बजाय, उसके शरीर को छूकर आती हवा को  
ही टटोल पा रहे थे-



अब क्रशर को लगा रहा था मानो उसका  
पूरा शरीर पत्थर तोड़ने वाली मशीन से कई बार गुजरकर निकला हो-



और आखिरकार - क्रशर की सहन-  
शक्ति भी उसका साथ छोड़ गई-

और उसकी टांगों की  
शक्ति भी-

और फिर एक कड़कदार आवाज गूंजी-

सात्रे की आवाज-

सवाटे बैंड!  
आकर खत्म कर दो  
इस धोकरे की!

किसी अनहोनी की आशंका से पूरे  
हॉल में लोगों का बाहर की तरफ भागना शुरू हो गया था-

जब तक ध्रुव की कुछ  
समझ में आ पाता-

तब तक वह चारों तरफ  
से घिर चुका था-

और उन्होंने हमला शुरू कर दिया था-

ओह! मुझे घेरकर... और ये प्लान उसी आदमी ने  
मारने का प्लान है।... बनाया होगा, जिसने सवाटे बैंड  
की बुलाया है।...

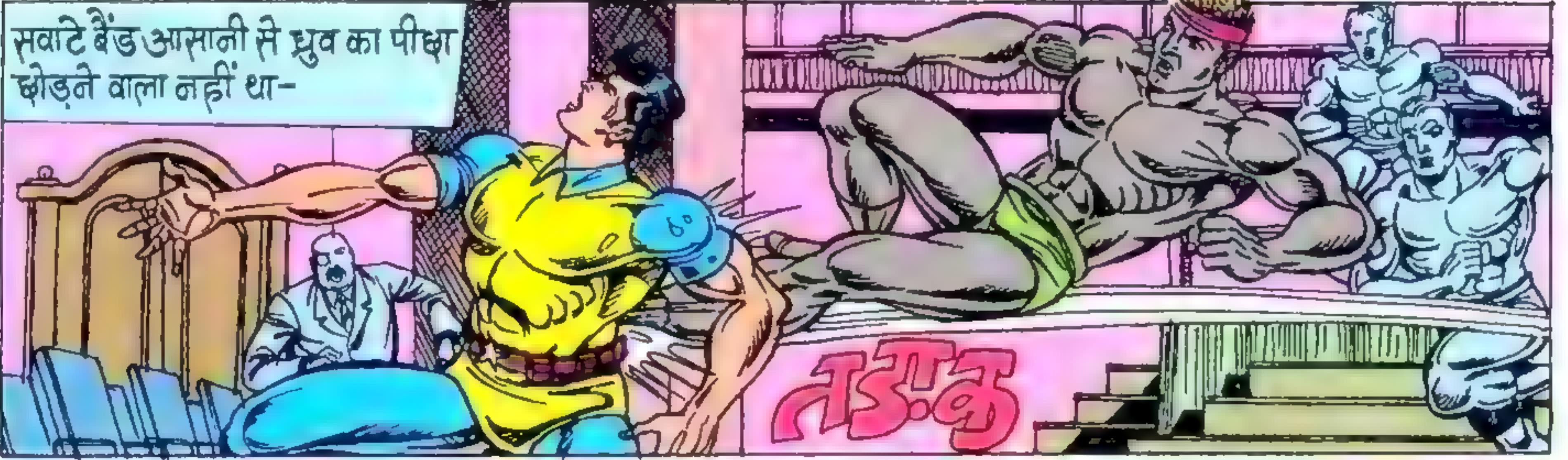
...शायद ये कामयाब  
भी हो जाएं। क्योंकि  
क्रशर से हुई लड़ाई  
ने मुझे बुरी तरह  
से थका दिया है।...

...मुझे लड़ने के लिए  
रिंग से बाहर निकलकर  
खुली जगह पर जाना  
होगा!

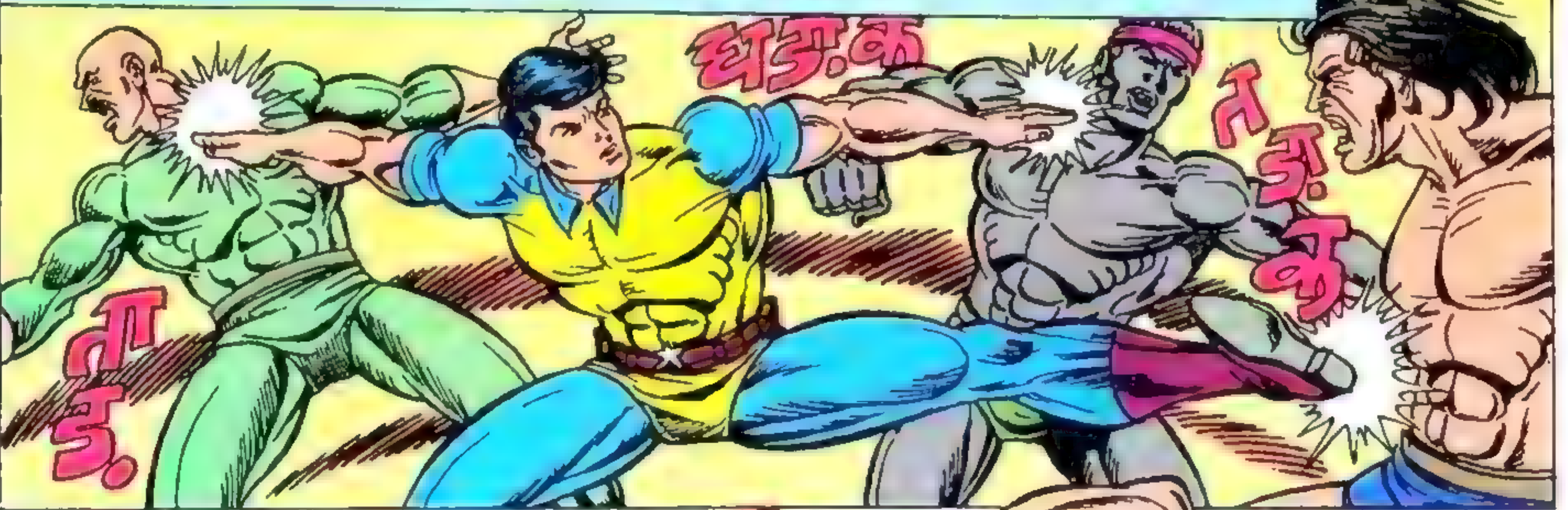
झोर का शिकार करने के लिए जंगली कुत्तों की टोली आ गई थी-



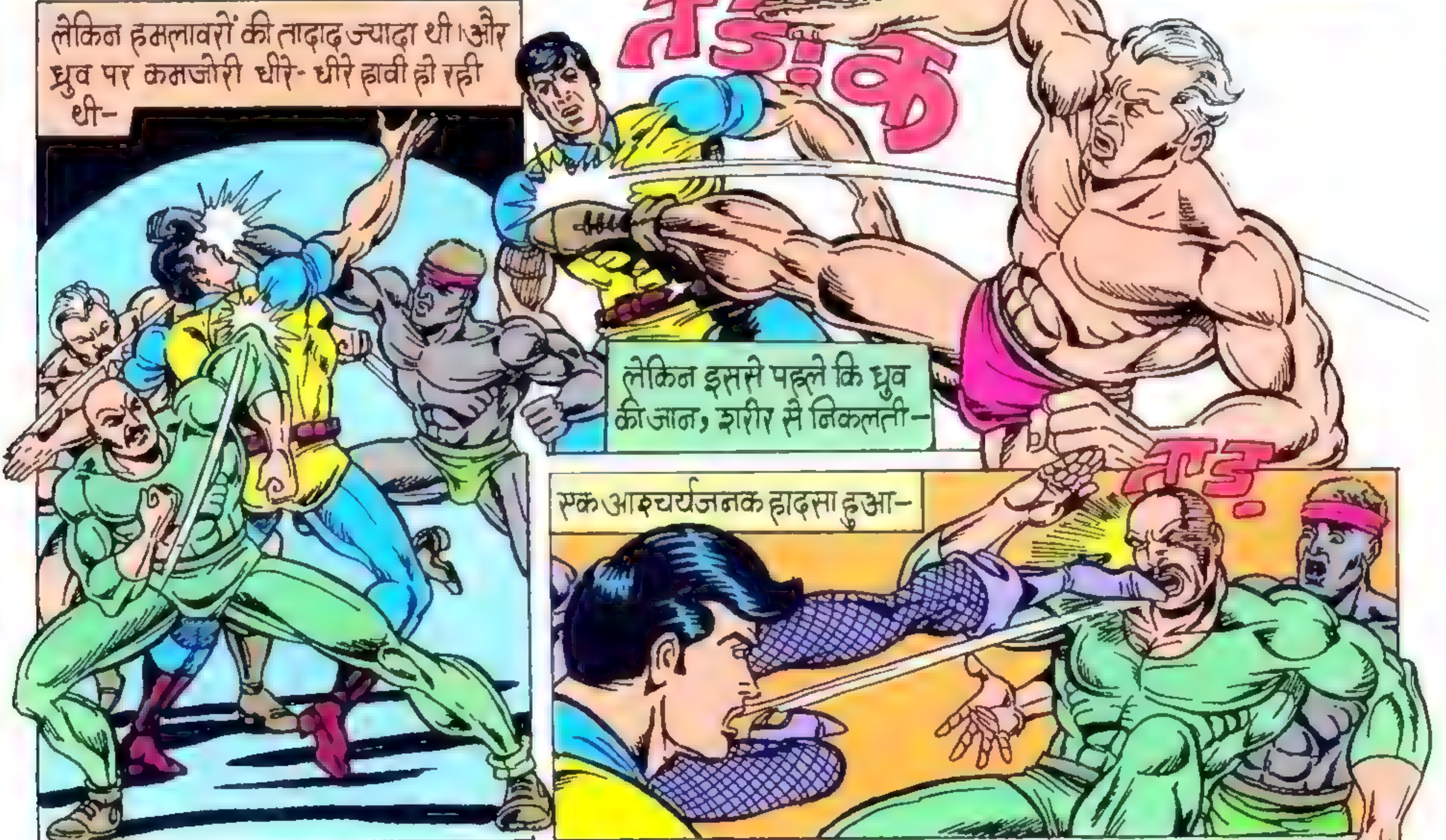
सवाटे बैंड आसानी से ध्रुव का पीछा छोड़ने वाला नहीं था-



और ध्रुव भी इतनी आसानी से सवाटे बैंड के अपनी जान लेने के इरादे की कामयाब होने नहीं दे रहा था-



लेकिन हमलावरों की तादाद ज्यादा थी। और ध्रुव पर कमजोरी धीरे-धीरे हावी हो रही थी-



लेकिन इससे पहले कि ध्रुव की जान, शरीर से निकलती-

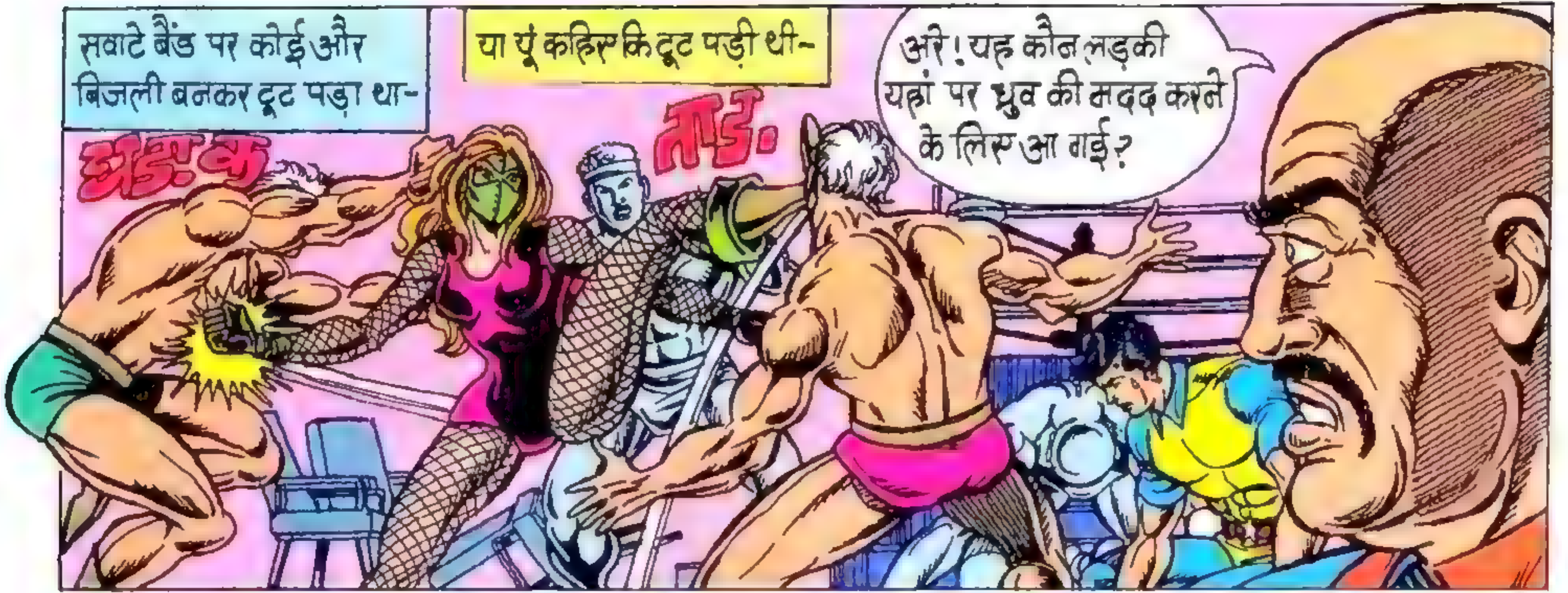
सक आश्चर्यजनक हादसा हुआ-



सवाटे बैंड पर कोई और बिजली बनकर टूट पड़ा था-

या यूँ कहिए कि टूट पड़ी थी-

अरे! यह कौन लड़की यहां पर ध्रुव की मदद करने के लिए आ गई?

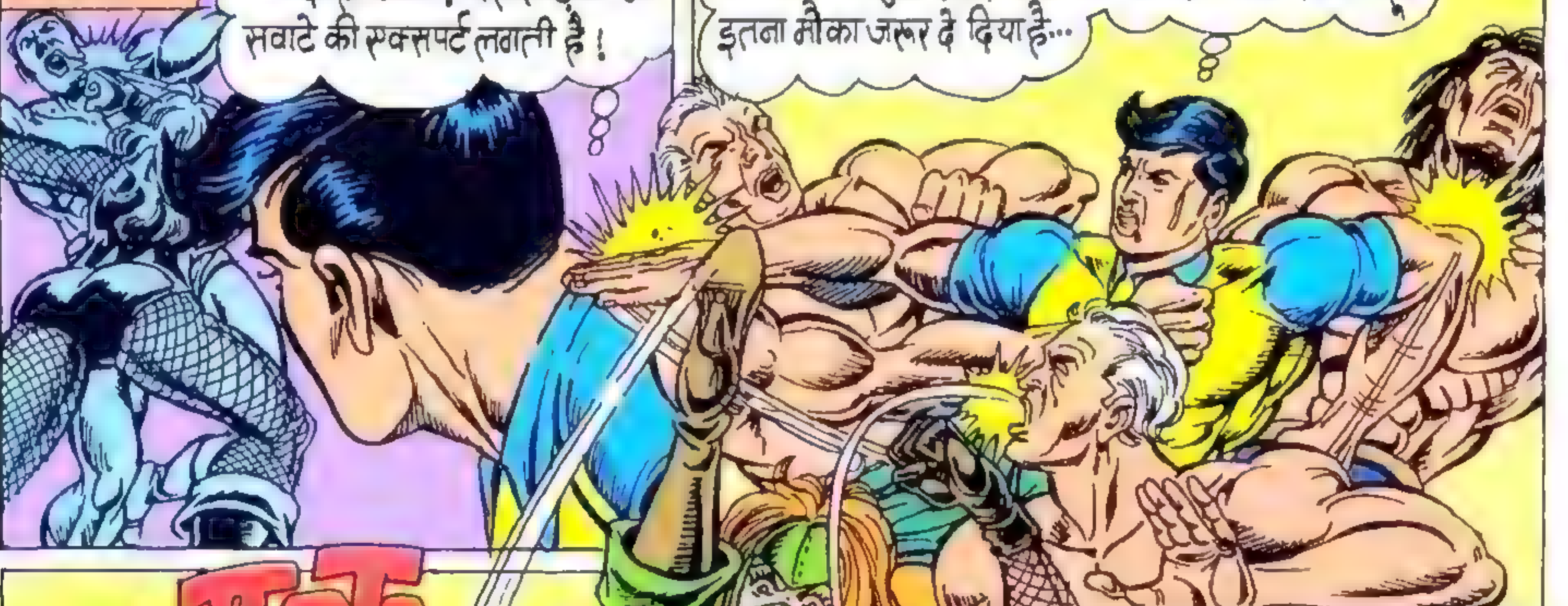


ध्रुव, खुद भी चकित था-

फ्रेंस में मेरा मददगार कहां से पैदा हो गया? यह लड़की भी सवाटे की एक्सपर्ट लगती है!

... खैर, जो भी हो! इस व्यवधान ने मुझे संभलने का इतना मौका जरूर दे दिया है...

...कि अब मैं खुद भी सवाटे बैंड से निपट सकता हूं।



ताड़क

ये प्लान भी टांय-टांय फिरे ही गया लगता है। फिलहाल तो यहां से निकल लेना चाहिए।



ध्रुव और उसके रहस्यमय मददगार के संयुक्त हमले के सामने सवाटे बैंड का जल्दी ही बाजा बज गया-



पूरी लड़ाई के दौरान, ध्रुव की नजरें, सांते पर ही जमी हुई थीं-

ओह! इस षडयंत्र का सूत्रधार तो दुम दबाकर भाग रहा है। और अगर ये भाग गया तो फिर कुछ जान पाने का एक और रास्ता हाथ से निकल जाएगा!

लेकिन सांते तक पहुंच नहीं पाया-



ध्रुव, सांते के पीछे लपका-

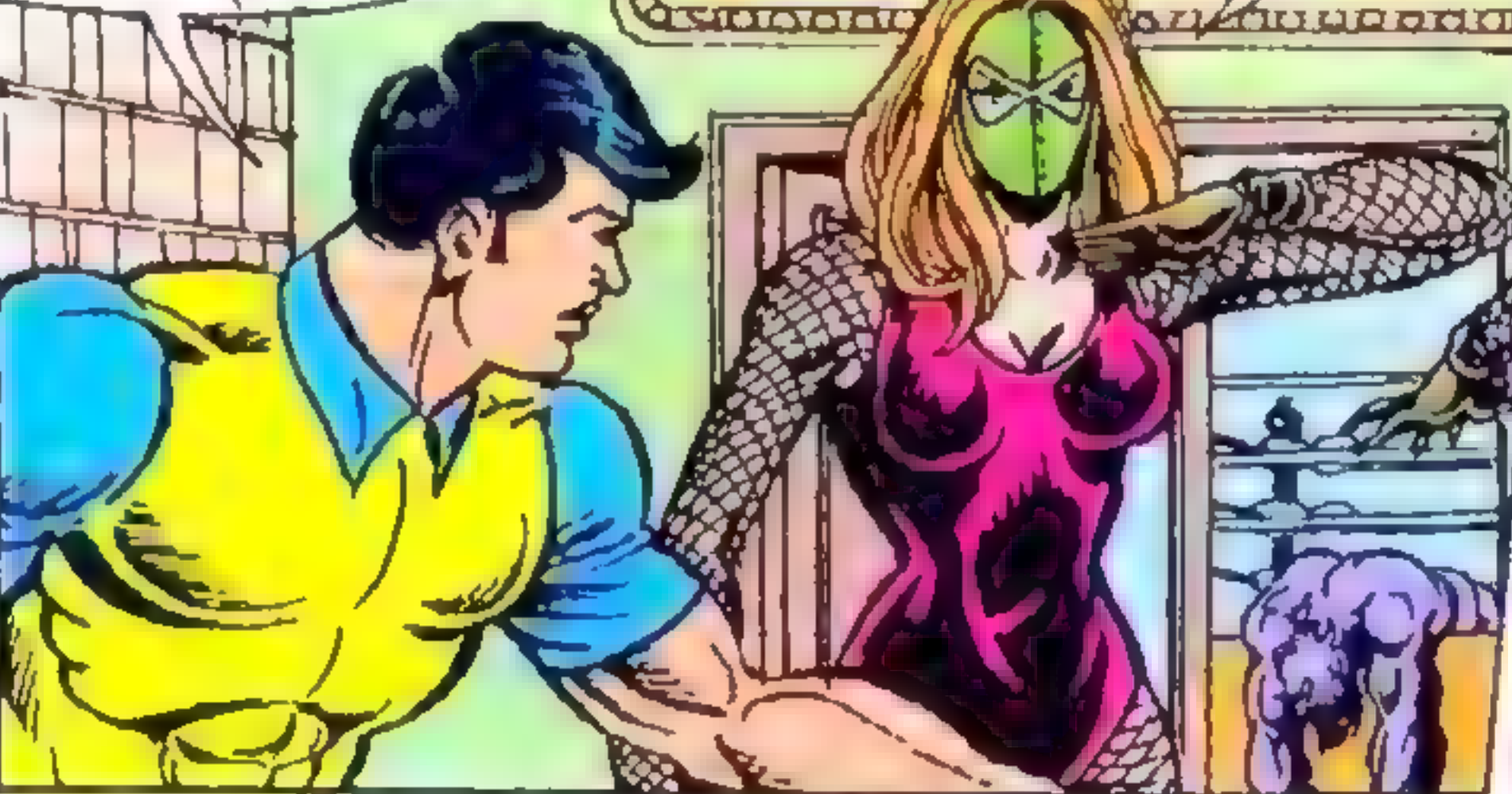


ओह! यह क्या? तुमने मुझ पर हमला क्यों किया? मैं तो समझ रहा था कि तुम मेरे साथ हो!

तुम बालत समझ रहे थे। मैंने 'सवाटे बैंड' की सिर्फ इसलिये पीटा क्योंकि वे तुम्हारी जान लेने जा रहे थे।...

... और मैं तुम्हारी जान किसी और को लेने नहीं दे सकती!...

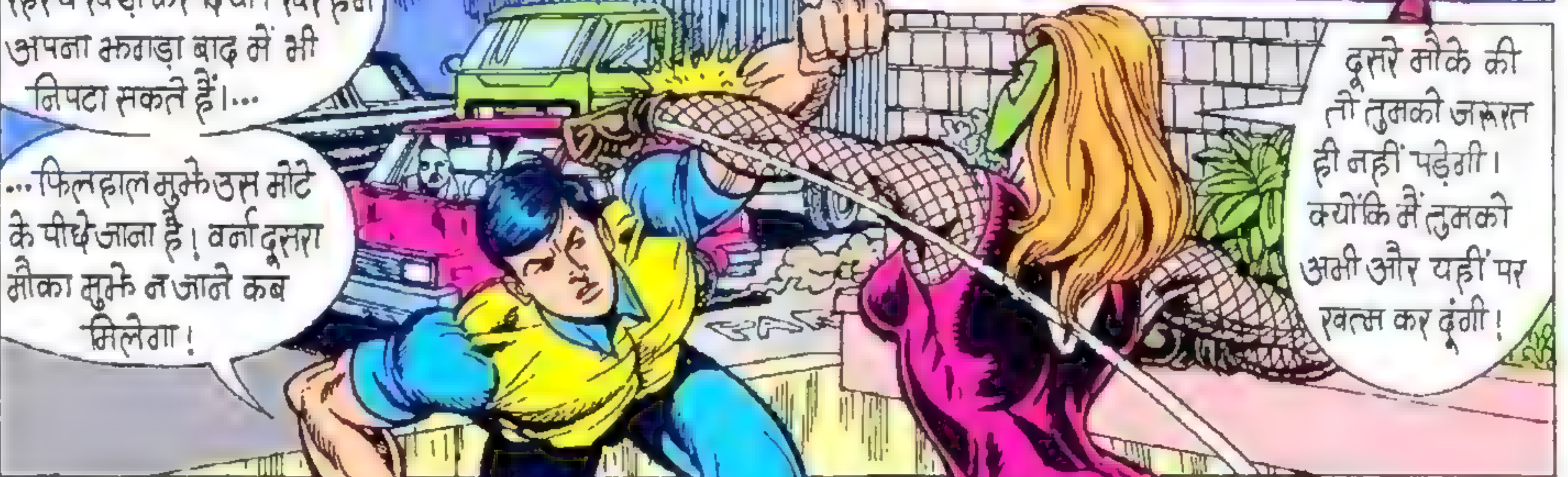
... क्योंकि तुम्हारी जान पर मेरा हक है। सिर्फ मेरा!



ओह! तुमने तो एक नया रहस्य खड़ा कर दिया। खैर हम अपना कगड़ा बाद में भी निपटा सकते हैं।...

...फिलहाल मुझे उस मोटे के पीछे जाना है। वरना दूसरा मौका मुझे न जाने कब मिलेगा!

दूसरे मौके की तो तुमकी जरूरत ही नहीं पड़ेगी। क्योंकि मैं तुमकी अभी और यहीं पर खत्म कर दूंगी!





ओह! वह तो निकल गया।  
और यह खबर न तो मेरे लिए  
अच्छी है, और न ही तुम्हारे  
लिए!

क्योंकि अब तुम मेरा  
एकमात्र सूत्र बन गई हो। वैसे भी  
मैं यह जानना चाहता हूँ...

... कि तुम्हारा मुँह पर  
हमला करने का क्या कारण  
है?

तय  
क

वैसे तो यह मैं तुम्हें तभी बताती, जब  
तेरी जिन्दगी के सिर्फ चंद पल बचे होते।  
लेकिन अभी बताने में भी कोई हर्ज नहीं  
है, क्योंकि तेरी जिन्दगी चंद पलों में न  
सही, चंद मिनटों में खत्म हो जाएगी...

... सुन! तेरे हत्यारे बाप  
रघुवंशी ने दोस्ती की आड़ में  
एक पुलिस इंस्पेक्टर की  
अपने घर ले जाकर उसके  
दुकड़े-दुकड़े कर दिए  
थे।...

... और वह भी सिर्फ इसलिए  
क्योंकि वह इंस्पेक्टर जान गया  
था कि रघुवंशी का असली धंधा सरकारी  
लैबोरेट्रियों से तकनीकों को उड़ाना...

... और फिर उनकी  
दुनिया भर के आतंकवादी  
संगठनों के हाथों में  
बेचना था!



उस दिन रघुवंशी ने इंस्पेक्टर का खून तो जमीन पर बहा दिया, पर वह यह नहीं जानता था कि बहने से पहले वह खून मेरी रगों में दौड़ना शुरू हो गया था। वह इंस्पेक्टर मेरे पिता थे, और उस वक्त मैं अपनी मां की कोख में थी...

... बरसों तक मैंने यह राज मुकसे छिपाए रखा। पर मरने से पहले वह मुझे सब कुछ बता गई... तुम्हारा सक्कार बाप रघुवंशी मेरे पिता का गहरा दोस्त था। उस दिन जब पिताजी की रिपोर्ट मिली कि रघुवंशी की रस्टेट में चुराई गई तकनीकों को बेचा गया है...

... तो उन्होंने रघुवंशी को हमारे घर पर बुलाकर इस बारे में पूछताछ की। रघुवंशी ने इन सब बातों से अंजान होने का नाटक किया, और पिताजी की अपनी रस्टेट की तलाशी लेने की आमंत्रित किया।

दोस्त पर विश्वास करके पिताजी अकेले ही तलाशी लेने गए... और फिर वे कभी वापस नहीं आए।

दुकड़ों-दुकड़ों में उनकी लाशा वापस आई!

यह कहानी जानने के बाद मैंने पागलों की तरह रघुवंशी को ढूंढा! पर वह लापता हो चुका था। उसके खून से अपने दिल की आवा बुकाने की हसरत मेरे दिल में ही रह गई...

... और फिर तेरे आने से यह पता चला कि इयाम नाम का बहुरूपिया रघुवंशी मर चुका है... लेकिन वह बलि चढ़ाने के लिए तुम्हें छोड़ गया। और इसलिए मैं आज तुम्हें लक में भेजकर अपने पिता की श्रद्धांजलि दूंगी और अपने दिल की आवा बुकाने दूंगी!

ओह! अगर तुम इतना क्रोध जानती हो तो रघुवंशी का पता भी जरूर जानती होगी!

और बगैर वह पता जाने मैं तुमको यहां से भागने नहीं दूंगा!



तू भूल रहा है ध्रुव कि  
मैं यहाँ पर भागने के लिए  
नहीं आई। भागने तो मैं तुम्हें  
नहीं दूंगी।

e cardio

मैं ज्यादा देर तक  
इससे लड़ नहीं पाऊँगा।  
क्योंकि मैं थकावट  
महसूस कर रहा हूँ।  
इसको काबू में करने  
का कोई न कोई रास्ता  
जल्दी ही निकालना  
होगा।

लेकिन ध्रुव की  
रास्ता निकालने की जरूरत नहीं पड़ी-

ओह!  
यह क्या?

यह 'पेजर' का  
सिग्नल है। इसके दस्ताने  
में कोई 'पेजर' रखा हुआ  
है।

उस लड़की ने पेजर पर  
मैसेज पढ़ा-

और उसकी नजरो  
में परेशानी तैरने लगी -

ओह!

और अगले ही पल वह  
बाहर की तरफ भागी-

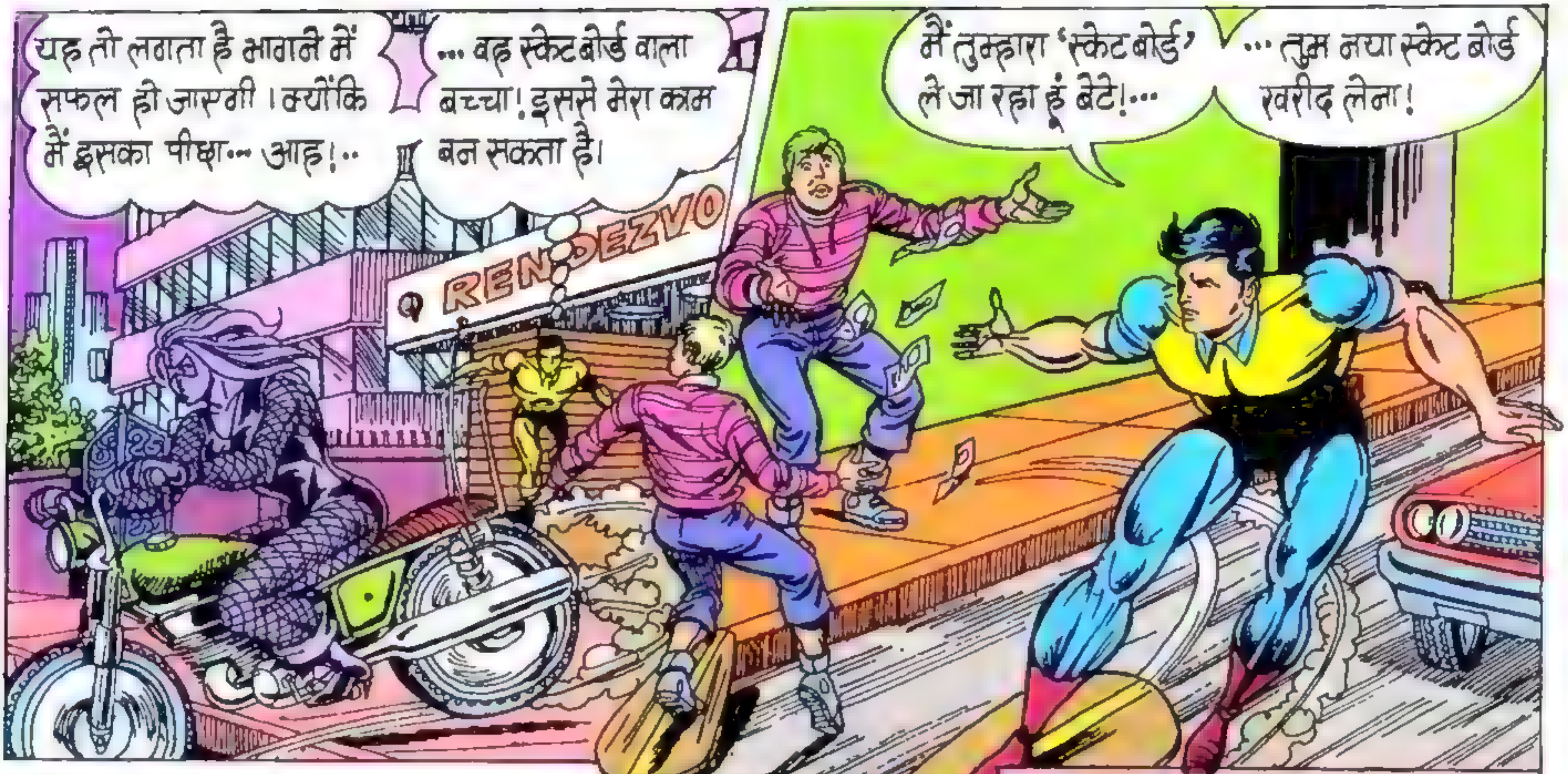
अचानक ऐसा क्या हो गया कि  
ये मेरी जान लेना भूलकर भाग  
रही है?

लेकिन ध्रुव के उस तक पहुंच पाने से पहले ही वह एक मोटर साइ-  
कल सवार से मोटर साइकल छीन चुकी थी-

रवैर, कुछ भी हो, ये अगर भाग गई  
तो फिर मुझे हाथ पर हाथ धरकर बैठना होगा!

बचाओ!





यह तो लगता है भागने में सफल हो जायगी। क्योंकि मैं इसका पीछा... आह!...

... वह स्केटबोर्ड वाला बच्चा! इससे मेरा काम बन सकता है।

मैं तुम्हारा 'स्केटबोर्ड' ले जा रहा हूँ बेटे!...

... तुम नया स्केट बोर्ड खरीद लेना!

तेज ट्रैफिक के बीच से लहराकर निकलते ध्रुव के दिमाग में विचारों की आंधियां चल रही थीं-

ध्रुव की टूटी-फूटी फ्रेंच भाषा तो उस बच्चे के पल्ले नहीं पड़ी, लेकिन नोटों की भाषा ने उसे सब समझा दिया-

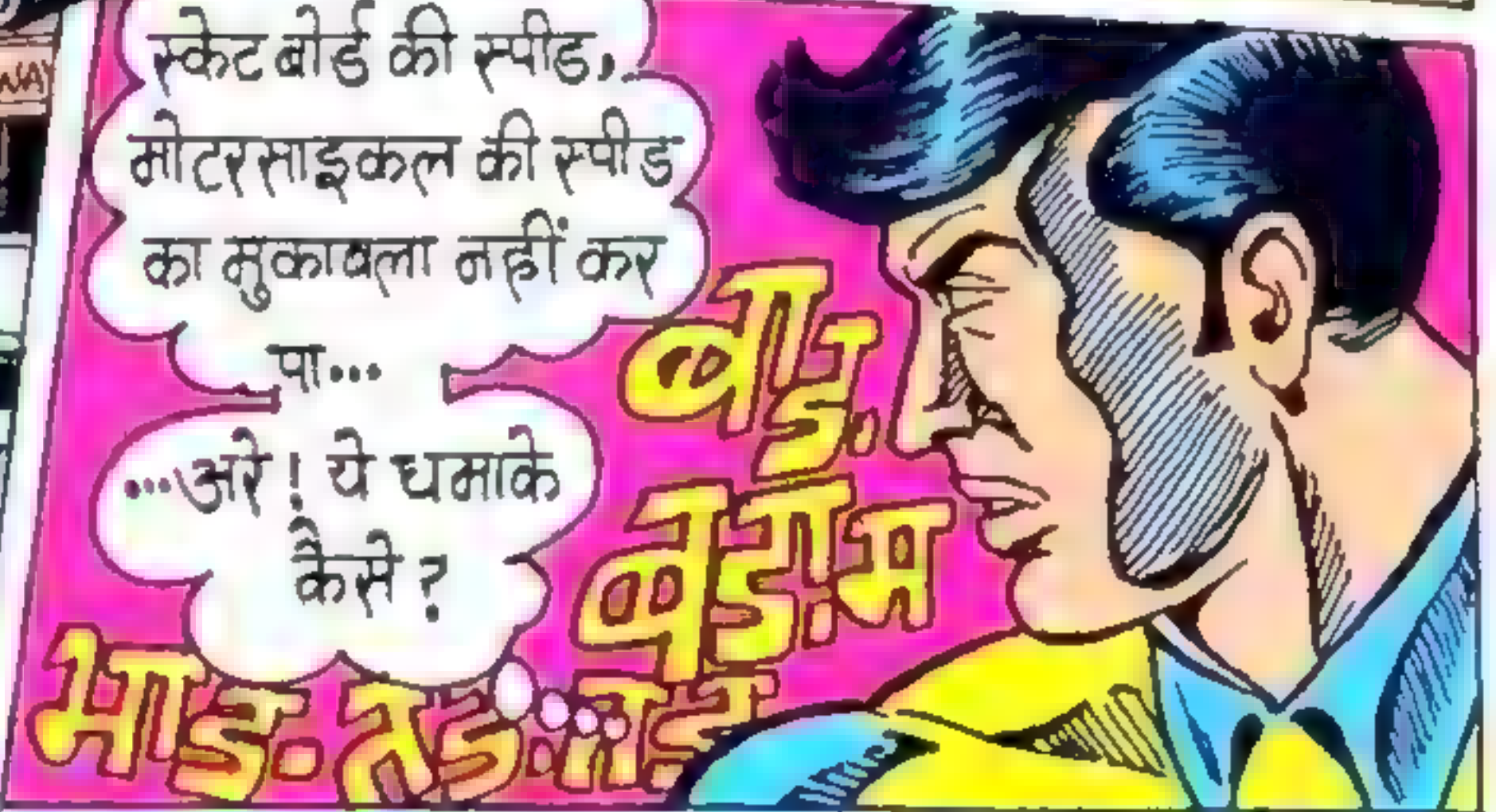
इस लड़की को आखिर ऐसा कौन सा मैसेज मिल गया, जिसने इसे मुझे छोड़कर जाने पर बाध कर दिया?...

... और इससे भी बड़ा सवाल यह है कि इसे पता कैसे चला कि रघुवंशी का बेटा ध्रुव पेरिस में आया हुआ है?

मेरे और इसके बीच की दूरी बढ़ती जा रही है।

स्केट बोर्ड की स्पीड, मोटर साइकल की स्पीड का मुकाबला नहीं कर पा...

... अरे! ये धमाके कैसे?



ध्रुव का ध्यान, एक पल के लिए धमाकों पर गया-



और उस एक पल में वह लड़की न जाने कौन से मोड़ से मुड़ गई थी-

अरे! वह लड़की तो न जाने कहाँ गायब हो गई है। वैसे भी धमाकों की आवाज से भगदड़ मच गई है।... अब उस लड़की को ढूँढ़ पाना असंभव है।

**बड़ा मूक**

शायद उस लड़की के इधर आने और इन धमाकों में कुछ संबंध है। इन धमाकों का कारण मुझे जानना ही होगा।

इन धमाकों का केन्द्र थी, फ्रेंच सरकार की 'रिसर्च एंड डेवलपमेंट डिफेंस लैब' की इमारत-

**बड़ा मूक**

पीछे रहो! पीछे रहो! कोई पुलिस बैरियर पार करने की कोशिश न करे!

वेरा! यह सब क्या हो रहा है? ये धमाके कैसे हैं?

ध्रुव! तुम यहां पर कैसे? रवेर! जल्दी से जल्दी यहां से निकल जाओ! 'जिवसा' नाम के एक खतरनाक अपराधी ने इस लैब में से एक नई तकनीक चुराने की कोशिश की है।...

... वह इस वक्त अन्दर ही है। बाहर निकलने की कोशिश में वह भयंकर गोला-बारी करेगा। जान जाने का खतरा है। तुम जाओ यहां से!

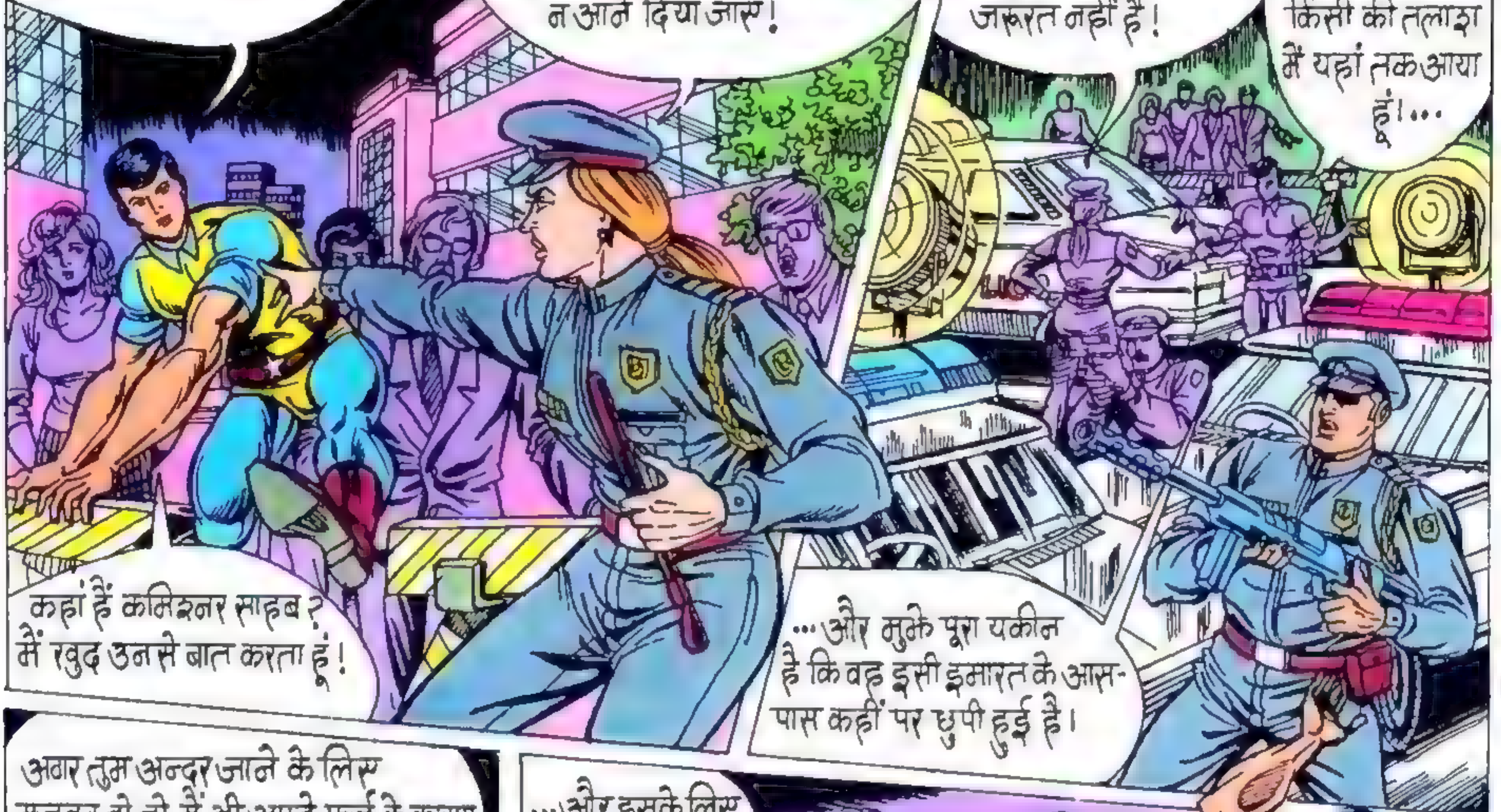


मैं उनको पकड़ने में तुम्हारी पुलिस की मदद कर सकता हूँ वेरा! मुझे अन्दर जाने दो!

वहीं रुक जाओ, ध्रुव! कमिश्नर साहब के सख्त आदेश हैं कि किसी भी बाहरी व्यक्ति को बैरियर के पार न आने दिया जाए!

वे इस वक़्त यहां पर नहीं हैं। और फ्रेंच पुलिस को तुम्हारी मदद की कोई जरूरत नहीं है!

मुझे अन्दर तो जाना ही होगा वेरा! मैं किसी की तलाश में यहां तक आया हूँ!...

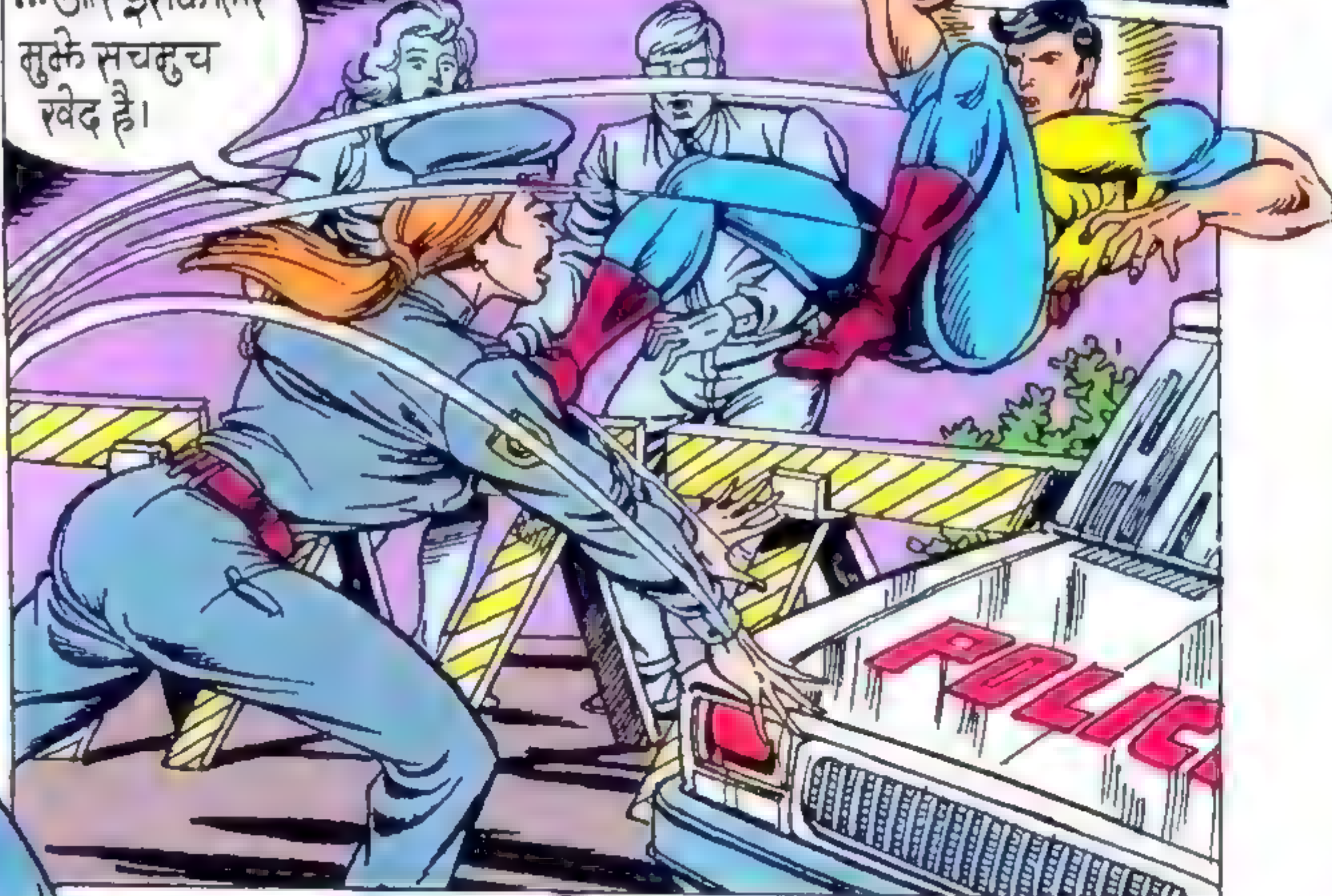


कहां हैं कमिश्नर साहब? मैं खुद उनसे बात करता हूँ!

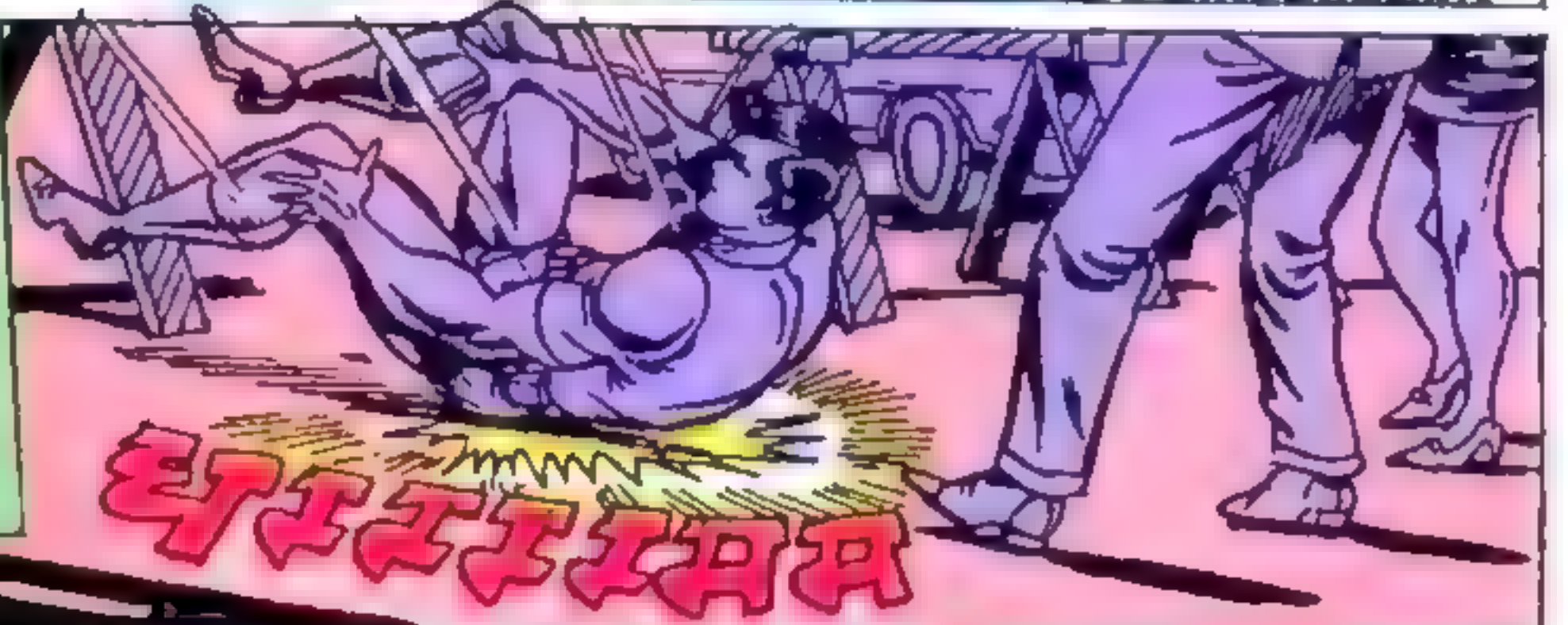
...और मुझे पूरा यकीन है कि वह इसी इमारत के आस-पास कहीं पर छुपी हुई है।

अगर तुम अन्दर जाने के लिए मजबूर हो तो मैं भी अपने फर्ज के कारण तुमकी रोकने के लिए मजबूर हूँ!...

...और इसके लिए मुझे सचमुच खेद है।



हवा में उड़ता हुआ ध्रुव का शरीर बैरियर के पार जाकर गिरा—





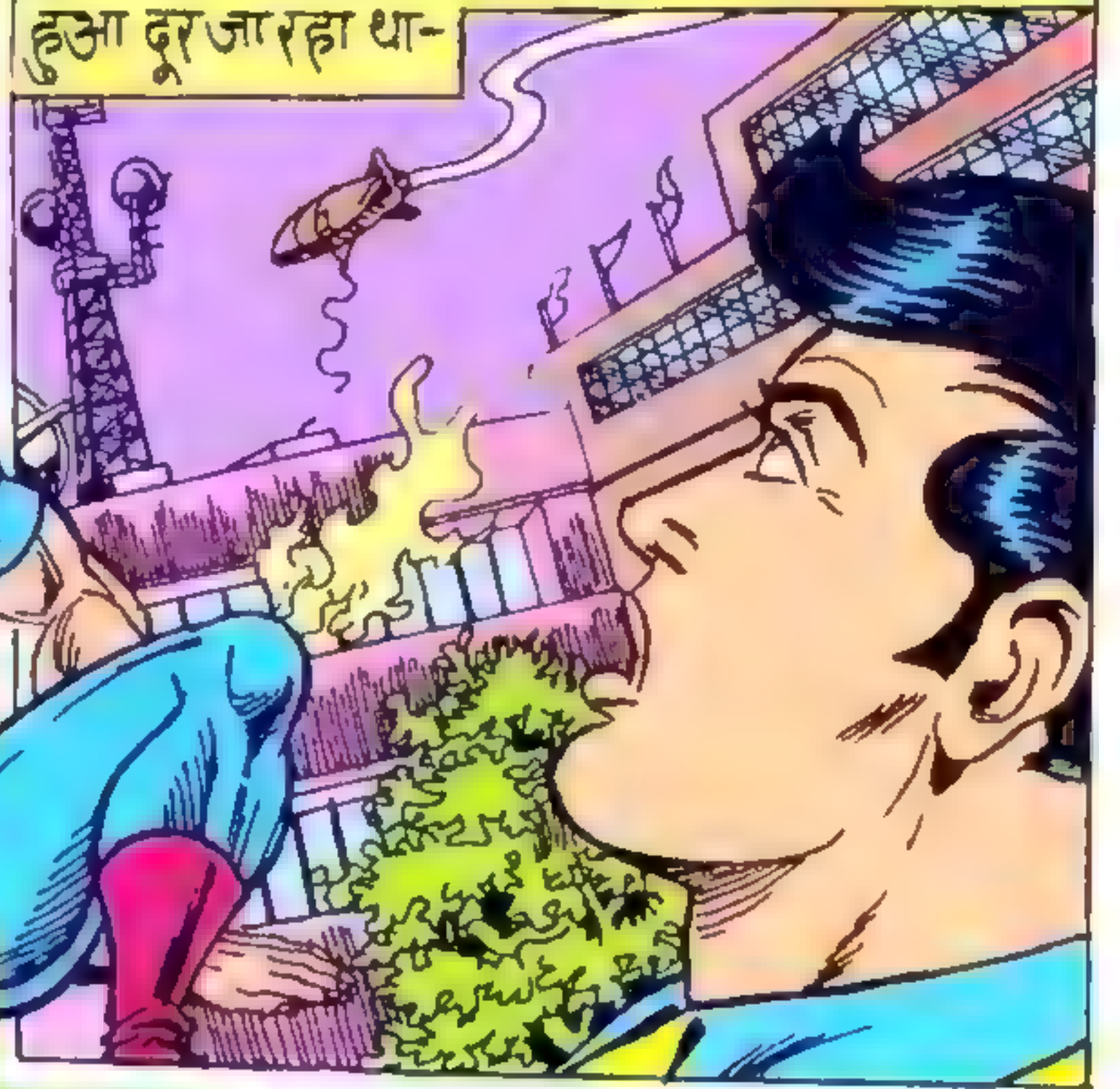
लेकिन इससे पहले कि ध्रुव जमीन से उठकर कुछ और कर पाता-

उसकी नजर बगल में खड़ी मोटरसाइकल पर पड़ी-

तभी उसकी नजर पड़ी इमारत की छत से बंधे उड़ रहे गुब्बारे पर। जो रस्ती टूट जाने के कारण हवा में उड़ता हुआ दूर जा रहा था-



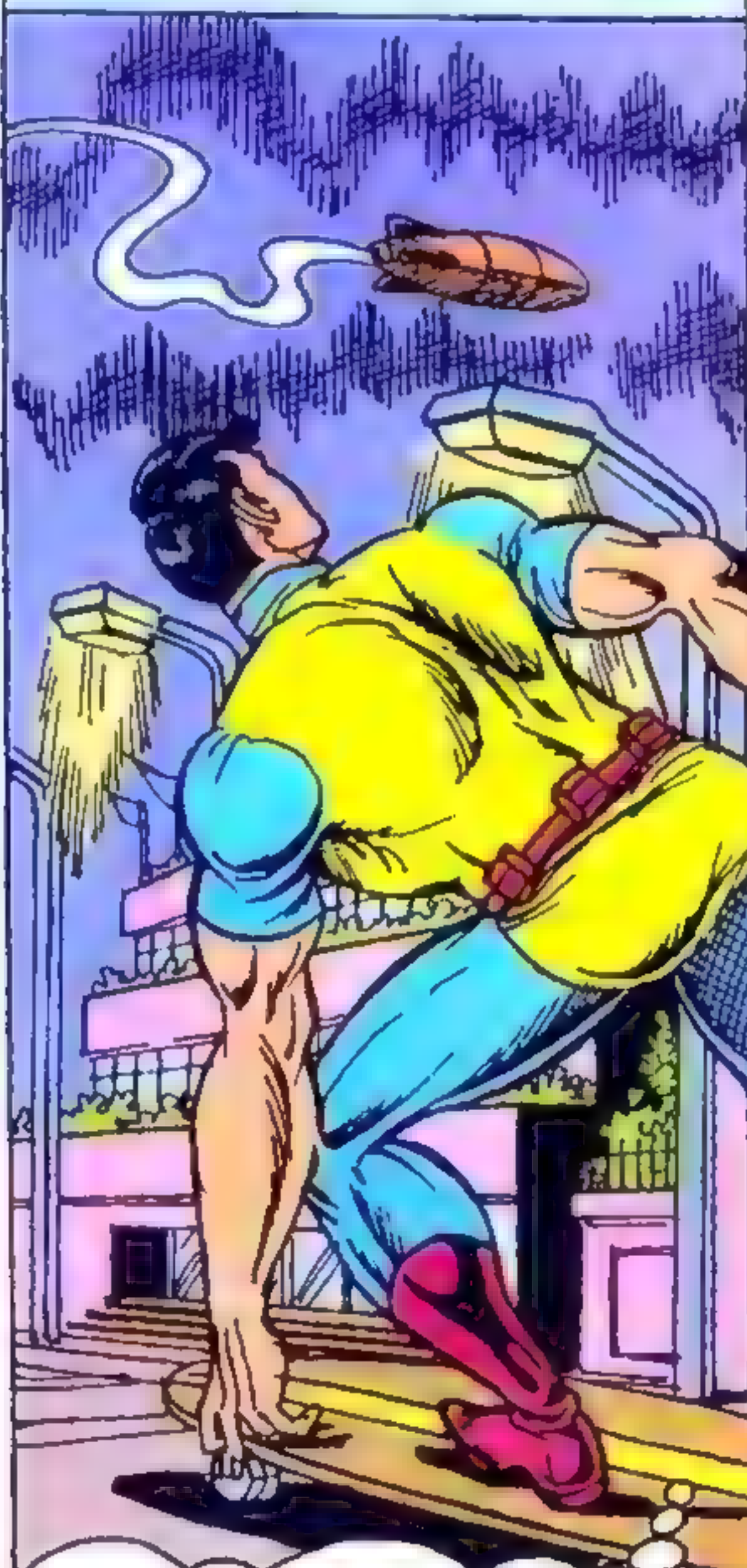
अरे! यह तो वही मोटरसाइकल है, जिस पर वह लड़की...



और इस दृश्य ने, ध्रुव के दिमाग से मोटरसाइकल की याद निकाल दी-

... यानी यह ब्लिंप अपने-आप नहीं उड़ रहा, बल्कि उड़ाया जा रहा है। मतलब साफ है। इस ब्लिंप के अन्दर कोई बैठा हुआ है। और वह वही आदमी हो सकता है, जिसने लेबोरेट्री पर हमला किया है। जिम्मा!...

... फिलहाल मुझे उस रहस्यमय लड़की की परवाह नहीं है! उसको तो अब मैं ढूँढ़ ही लूँगा! इस वक़्त मेरा पहला फर्ज मेरी आँखों के सामने हो रहे अपराध को रोकना है... और यह काम मुझे अकेले ही करना होगा।...



अरे! यह 'ब्लिंप' हवा में उड़कर पूर्व की तरफ जा रहा है, जबकि छत पर लगा वह झंडा बता रहा है कि हवा पश्चिम की तरफ चल रही है।...★

हैली! हैडसम!



... क्योंकि जब तक मेरे पास मेरी बात का कोई ठोस सबूत नहीं होगा, तब तक फ्रांसीसी पुलिस मेरी बात पर भरोसा नहीं करेगी।



ओ! यह 'ब्लिंप' तो सफिल टॉवर की तरफ जा रहा है।...

... और इसकी गति भी धीमी हो रही है।...

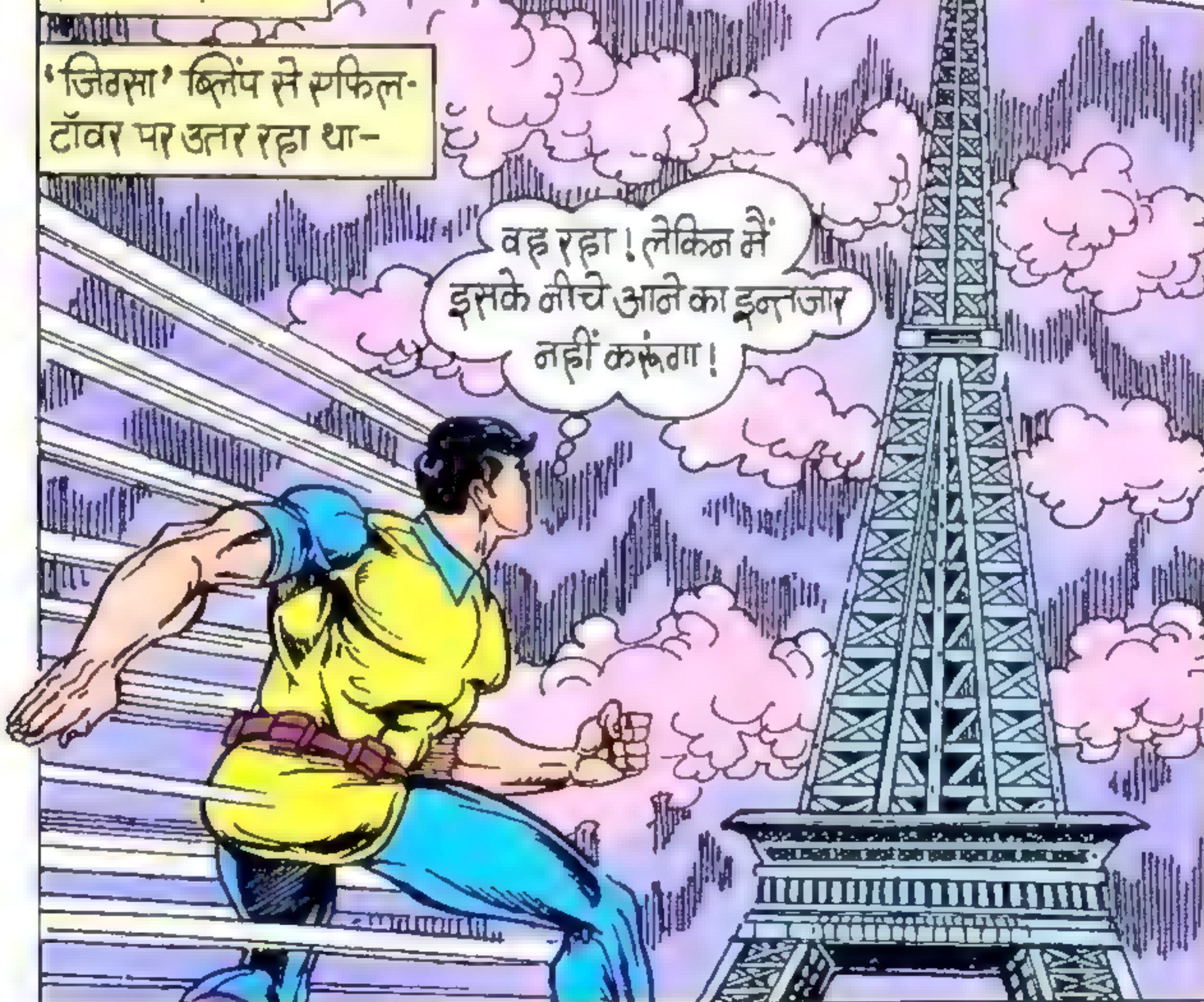
... अब मैं समझ गया कि इन अपराधियों के भागने का रास्ता क्या है। ये ब्लिंप से 'सफिल टॉवर' पर उतरकर भाग निकलना चाहते हैं। रास्ता तो अच्छा चुना है। लेकिन मैं अभी इनकी अच्छी किस्मत को खराब किस्मत में बदल देता हूँ।...



ध्रुव का ख्याल सफदम सही था-

'जिम्मा' ब्लिंप से सफिल-टॉवर पर उतर रहा था-

वह रहा! लेकिन मैं इसके नीचे आने का इन्तजार् नहीं करूंगा!



मैं इसे ऊपर जाकर 'ब्लिंप' सहित ही पकड़ूंगा। रंगो हाथों!





जिवसा न जाने इतनी देर तक  
ऊपर ही क्यों रुका हुआ था-

मेरा काम लगभग पूरा  
हो गया है। अब यहां से  
चुपचाप निकल लेना  
चाहिए!

चुपचाप का काम वही  
करते हैं जिनके दिल में  
चोर ही जिवसा!...

... लेकिन तुम तो साक्षात्  
चोरों के चोर हो!

ध्रुव! ओफ़, आखिर वही  
हुआ जिसका मुर्के डर था!

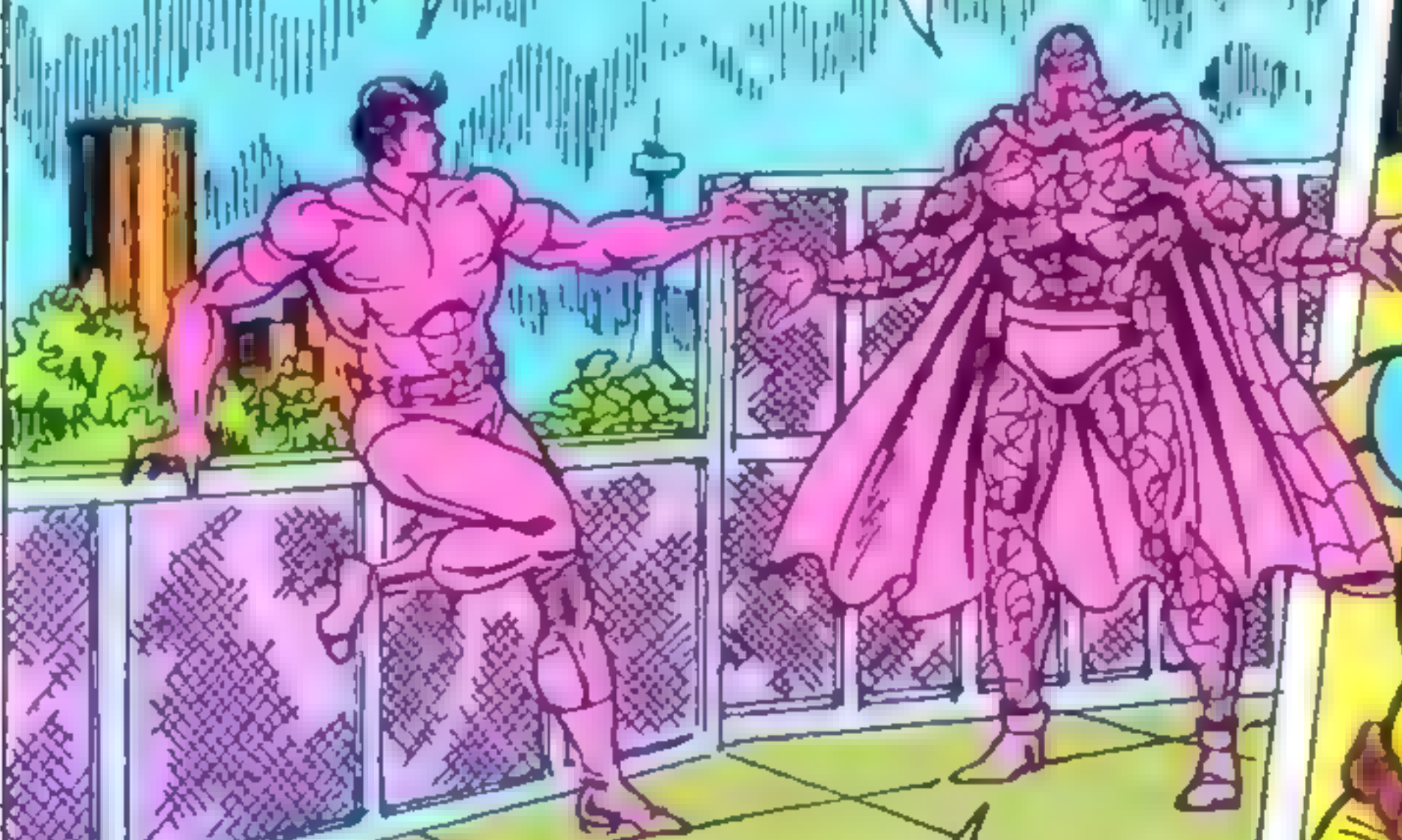
तू मेरे काम में टांगा अड़ाने  
यहां तक पहुंच गया!

तुम्हारी बातों से ऐसा लगा  
रहा है कि तुम मेरे बारे में  
काफी कुछ जानते हो!  
पर कैसे?

सच जानना चाहते हो? दरअसल  
हमारा- तुम्हारा घंघे का भी संबंध  
है, और खानदान का भी!

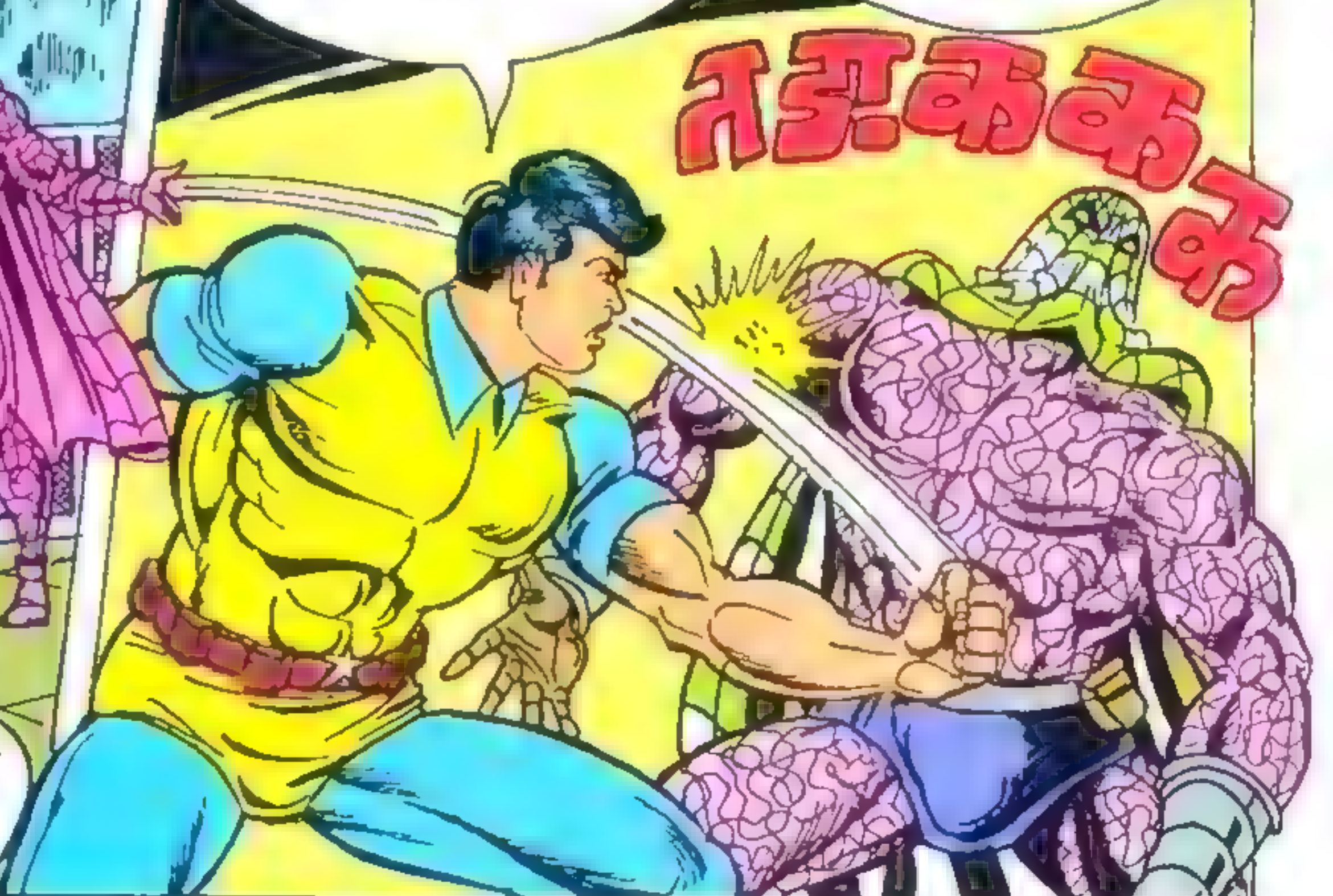
हाथ तो जरूर मिलाऊंगा,  
जिवसा! लेकिन जरा जोर से...  
आखिर हमारा- तुम्हारा खानदानी  
संबंध है, तुम्हारे हिसाब से!...

... इसलिए जरा नकाब  
हटाकर तुम्हारा चेहरा देख  
लिया जाय। और मुंह  
दिखाई भी दे दी जाय!...



इसलिए भगड़ा धोड़कर हाथ  
मिला लो तो हमारा भी फायदा है...

...और तुम्हारी भी  
चांदी ही चांदी है!





मुझे सचमुच बड़ा आश्चर्य है कि तू यहां तक मेरे पीछे-पीछे पहुंच गया। लेकिन शायद यमराज की इच्छा यही है।...

...कि तेरी जान मेरे हाथों से निकले!

आह! इसके वार में तो वैसी ही अमानवीय शक्ति है, जैसे लूका में थी।...

... यानी इसका और लूका का आपस में जरूर कुछ संबंध है। और इस तर्क के अनुसार तो इसका और मेरा संबंध भी कुछ न कुछ तो जरूर होगा!



शायद इसके इस कथन में सच्चाई है कि मेरा और इसका खानदानी संबंध है।...

... और अगर ऐसा है तो यह अकेला ही मेरी सारी परेशानियों को दूर कर सकता है!

... सिर्फ एक ही चीज मेरी मदद कर सकती है। इसका लबादा! लेकिन उसके लिए मुझे अपनी सारी फुर्ती का इस्तेमाल करना होगा!



लेकिन इसको बगैर काबू में करे, कुछ भी पूछ पाना असंभव है। और इसको काबू में करना, बिल्ली के बल्ले में घंटी बांधने के बराबर है।...

इससे पहले कि 'जिदसा' ध्रुव की योजना को समझ पाता...

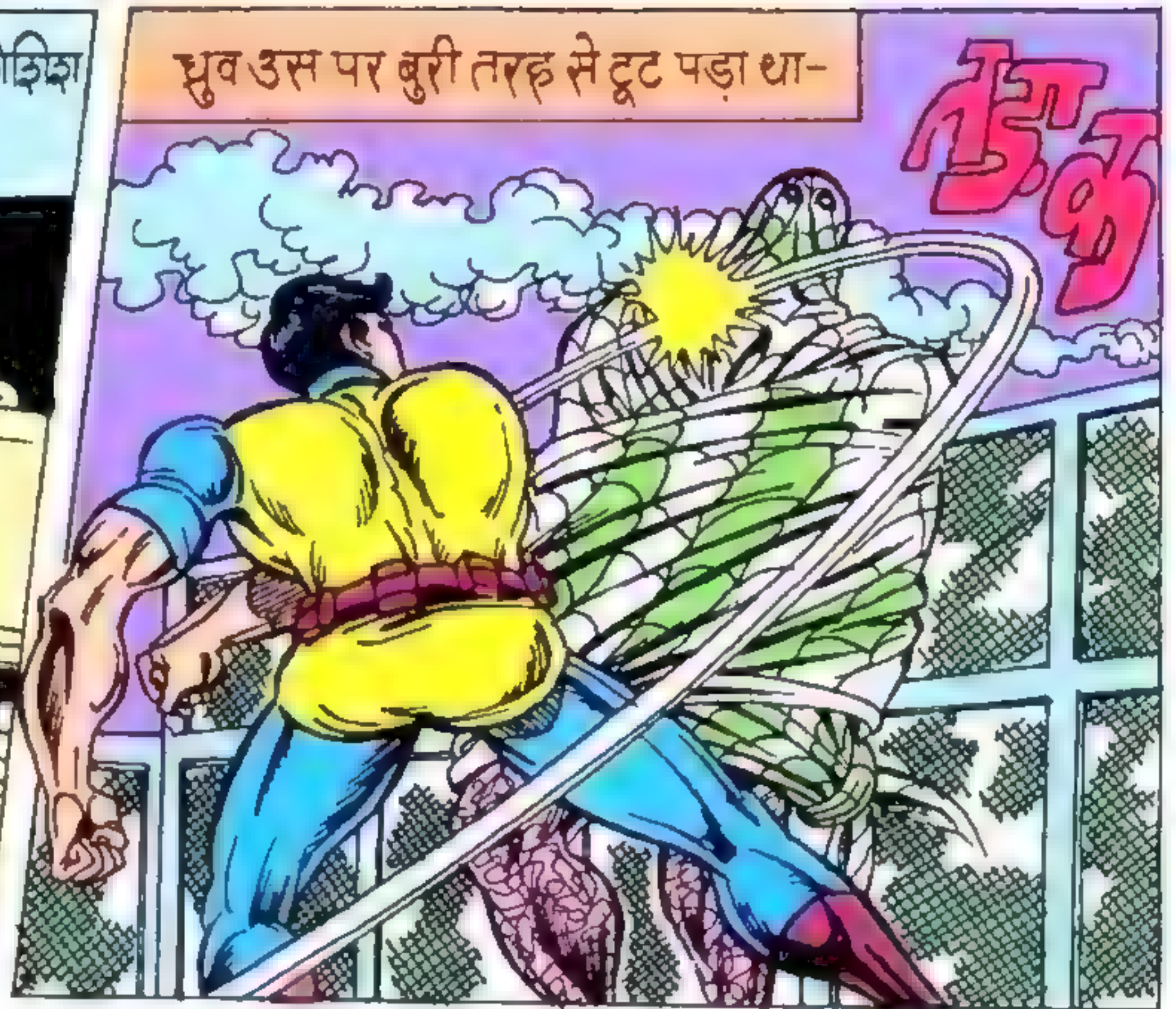


वह अपने ही लबादे के घेरे में कसा जा चुका था-

और उसके निकलने की कोशिश कर पाने से पहले ही-

ध्रुव उस पर बुरी तरह से टूट पड़ा था-

**डक**



अब तेरे कसबल ढीले हो चुके हैं जिवसा! अब मैं तुम्हें ले जाकर सीधे कमिश्नर साहब के हवाले कर दूंगा। वही तुमसे उगलवाएंगे कि...

इसकी ले जाने की कोई जरूरत नहीं है ध्रुव बेटे...



... मैं यहीं पर आ गया हूँ।

कमिश्नर साहब! ओ धैंक गॉड! आप भी जरूर ब्लिंप का पीछा करते-करते यहां तक आए होंगे!



नहीं, बेटे! मेरा यहां पर इस वक्त आना तो बहुत पहले से ही तय हो चुका था...

... क्योंकि 'जिवसा' के इस 'ब्लिंप' से उतरने के बाद...

... मुझे ही इसे एक सुरक्षित स्थान पर पहुंचाना था...

क्या! यानी... यानी तुम इस अपराधी से मिले हुए हो!



ठीक समझे! पर हिलना मत...



..क्योंकि मैं सात्रे जैसा मूर्ख नहीं हूँ, जो तुमकी 'क्रशर' के हाथों मारवाने की मामूली योजना तक को अंजाम न दे सका!

ओह! यानी तुम शुरू से ही मुझे मारवाने की योजनाओं की जानते थे?

... अभी मिस्टर ध्रुव को खत्म करने से पहले मुझे इनकी कुछ बातें बतानी हैं! ताकि मारने के बाद इनकी आत्मा भटकती न रहे।

जिवसा, तेजी से 'ब्लिंप' पर रस्सी के सहारे चढ़ने लगा-

जानते थे? अरे, उनमें से कई योजनाएं तो मैंने खुद बनाई हुई थीं!

जिवसा, फिलहाल तुम ब्लिंप पर ही चढ़कर यहां से निकल लो!...

और कुछ ही पलों बाद, ब्लिंप में सवार जिवसा, एफिल टॉवर से दूर जा रहा था-

हां, तो ध्रुव बेटे, मैं बता रहा था कि तुमको मारने की कुछ योजनाएं मैंने ही सात्रे को सुझाई थीं...

हां! और मेरा वंश चलता तो इस नाते को मैं पच्चीस साल पहले ही खत्म कर देता...

... उस वक्त मैं एक इंस्पेक्टर था। और पुलिस की नौकरी मैंने इसीलिए जवाइन की थी, ताकि जिवसा की उसके घंघे में मदद कर सकूँ।...

... लेकिन हमारे डिपार्टमेंट के कुछ पुलिस वालों की ईमानदारी की खोजली हो गई थी। इंस्पेक्टर ल्यूबेक भी उन्हीं में से एक था!

दरअसल सिर्फ तुमकी मारने की नहीं, बल्कि तुम्हारे बाप की मारने की योजना भी मैंने ही बनाई थी...

ओह! यानी हमारा तुम्हारा नाता काफी पहले से ही शुरू हो चुका था।



... वह तुम्हारे बाप रघुवंशी का गहरा दोस्त भी था। उसकी नजाने कहां से 'जिबसा' के ठिकाने के बारे में जानकारी हाथ लगा गई। उसने मुझसे जिबसा के अड्डे पर रेड करने के लिए एक पुलिस पार्टी तैयार करने की कहा...

... और तब मैंने एक और कूटिल योजना तैयार कर ली! मैंने उससे रेड करने से पहले रघुवंशी की मदद लेने की कहा!

हाहाहा! यह बता दूंगा तो 'जिबसा' के कई राज खुल जायेंगे। क्योंकि मैंने सुना है कि सफल टॉवर के भी कान होते हैं।...

... रवैर! डायम चाली रघुवंशी, ल्यूबेक की अपने साथ ले गया... वहां पर जहां पर हम सब पहले से ही उन दोनों का इन्तजार कर रहे थे!...

रघुवंशी की मदद क्यों?

वह कैसे मदद कर सकते थे?

... ल्यूबेक को तो हमने वहीं पर काट डाला। लेकिन रघुवंशी हमारे हाथों से बचकर भाग निकला...

... हमने रघुवंशी की ल्यूबेक का कातिल घोषित कर दिया! और चारों तरफ पुलिस फोर्स उसकी ढूँढ़ने के लिए फैला दी!

तुम्हारे मुँह से पता चला था कि जब मैं तुम्हें बताया था कि उसने एक पुलिस वाले की दो गुंडे टाइप लोगों से बातें करते सुना था। वे दोनों सत्रे के आदमी थे। और वह पुलिस वाला मैं था।

जब मुझे पता चला कि तुम फ्रांस आ रहे हो तो रघुवंशी से संबंधित सारी जानकारी को मैंने मिटा दिया। और अब मैं तुम्हें भी मिटा दूंगा!

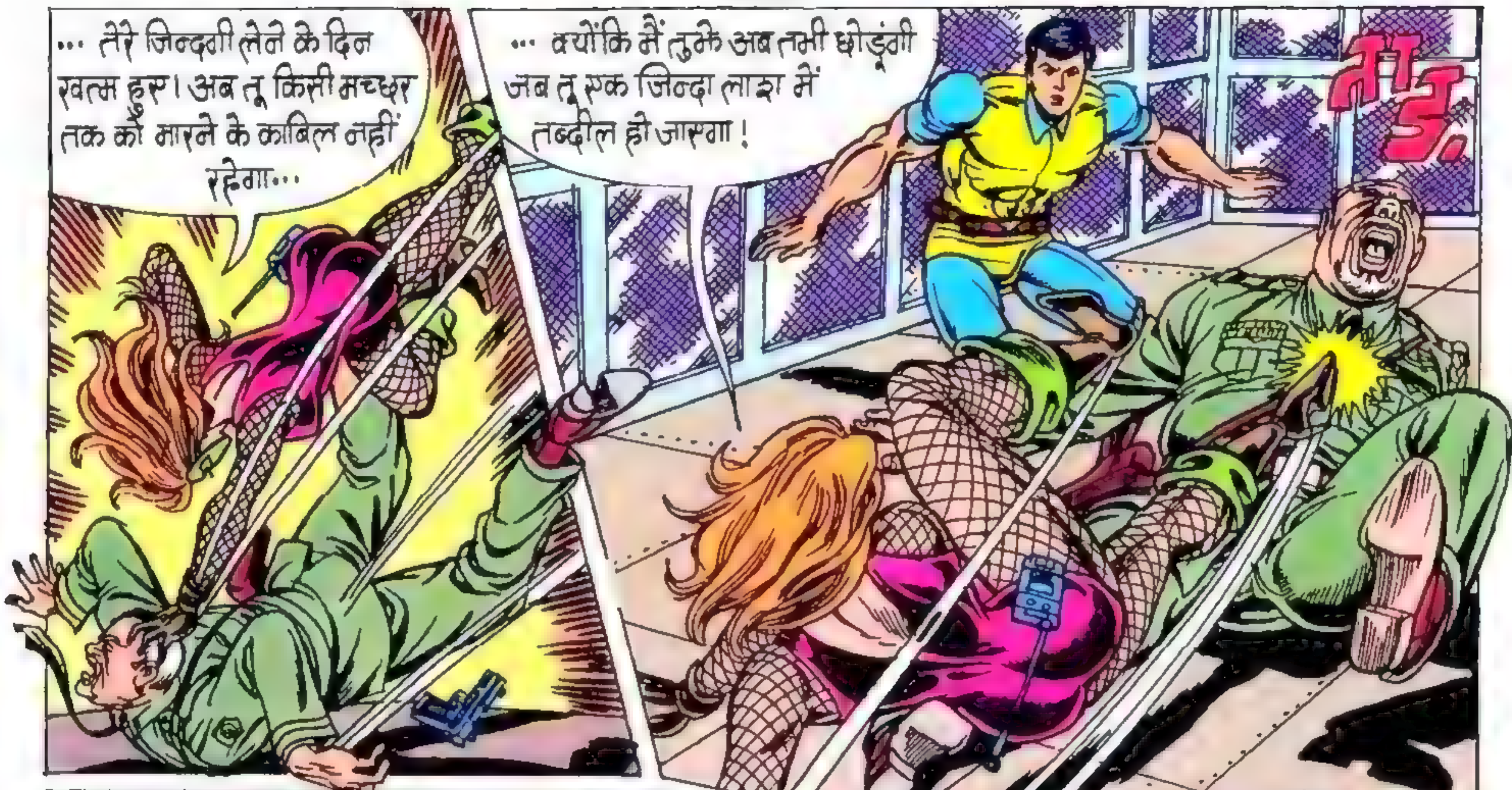
पच्चीस साल पहले मैं इंस्पेक्टर था। और अब तरक्की करते-करते कमिश्नर बन गया हूँ।

नहीं कमिश्नर!...

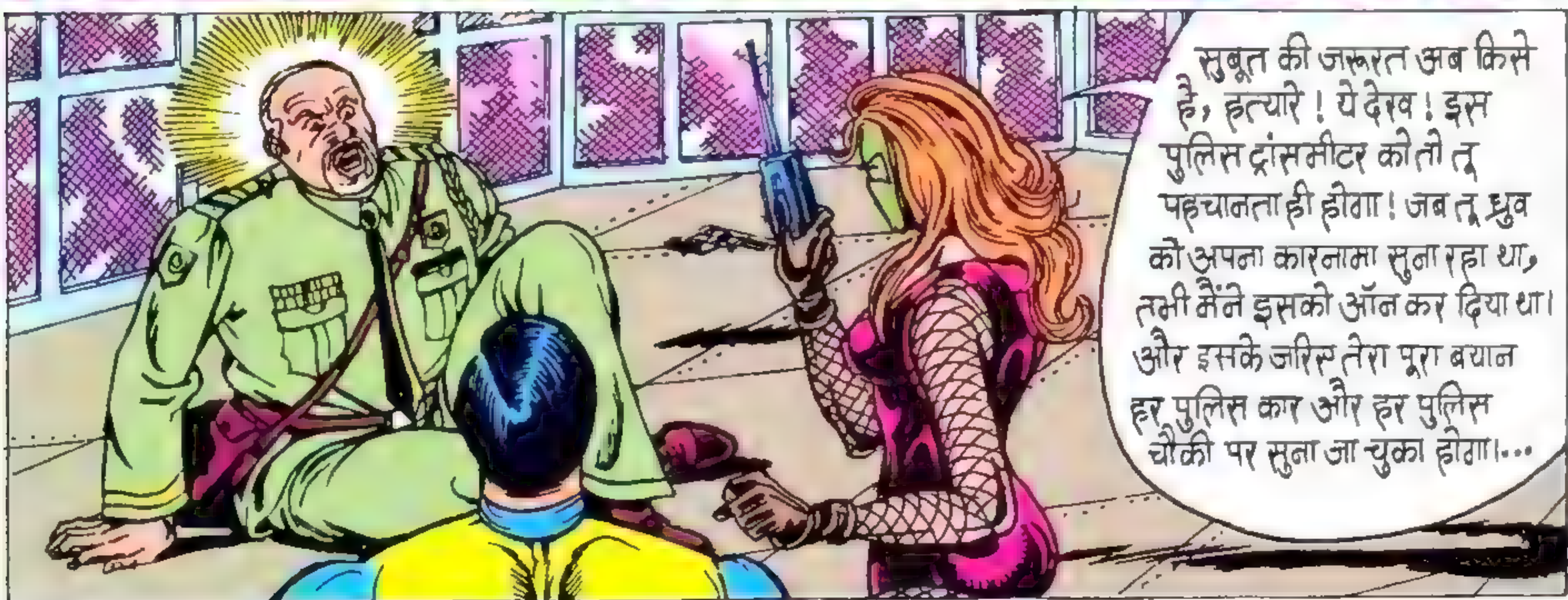


... तेरे जिन्दगी लेने के दिन  
खत्म हुए। अब तू किसी मच्छर  
तक को मारने के काबिल नहीं  
रहेगा...

... क्योंकि मैं तुम्हें अब तभी छोड़ूंगी  
जब तू एक जिन्दा लाश में  
तब्दील हो जाएगा!



ओह! यानी ध्रुव पहले  
से ही मदद लेकर आया था!  
और उसके साथ तुने भी मेरी  
सारी बातें सुन ली हैं! पर कोई  
बात नहीं। तुम लोग मेरा कुछ  
नहीं बिगाड़ सकते। क्योंकि तुम  
लोगों के पास मेरे खिलाफ कोई  
सुबूत नहीं है। और तुम लोगों  
की बात का कोई यकीन नहीं  
करेगा!



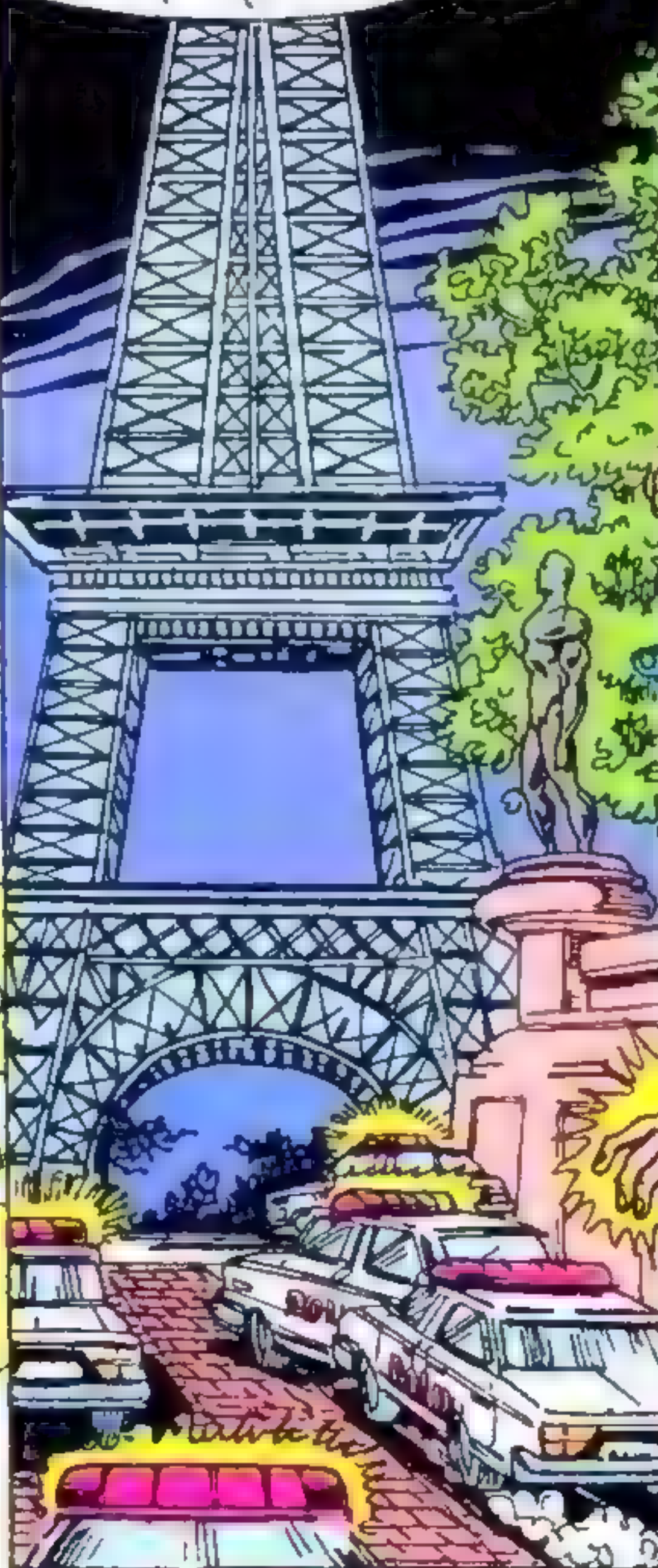
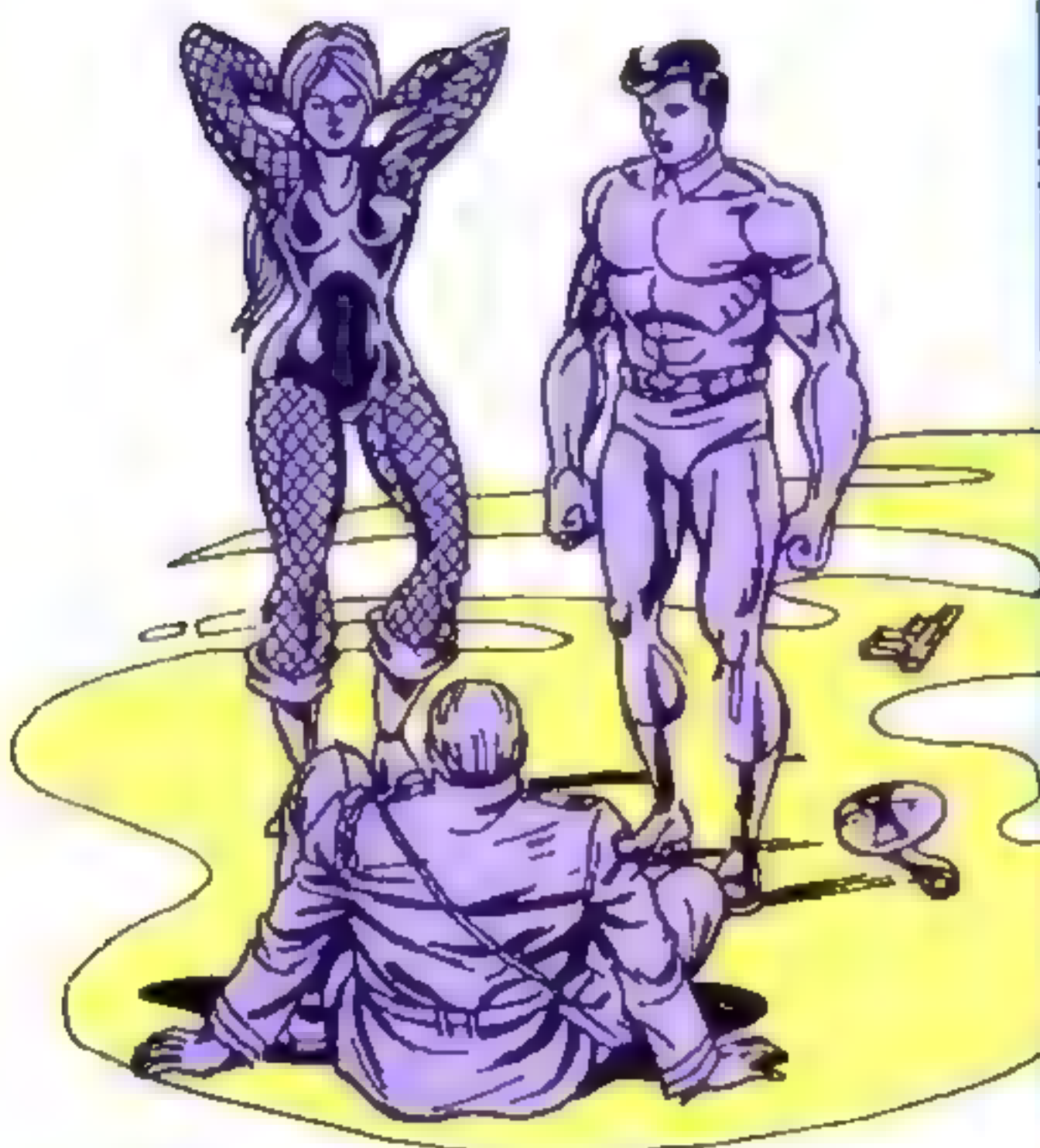
सुबूत की जरूरत अब किसे  
है, हत्यारे! ये देख! इस  
पुलिस ट्रान्समीटर की तो तू  
पहचानता ही होगा! जब तू ध्रुव  
को अपना कारनामा सुना रहा था,  
तभी मैंने इसकी ऑन कर दिया था।  
और इसके जरिए तेरा पूरा बयान  
हर पुलिस कार और हर पुलिस  
चौकी पर सुना जा चुका होगा...





हां, वेरा! तुम्हारी साजिश की वजह से मैं ध्रुव को अपना अपराधी मानकर उसका पीछा कर रही थी। लेकिन ध्रुव का पीछा करने की वजह से ही मुझे असली कतिल यानी तुम्हारा पता चल गया।...और अब बचने की सारी उम्मीदें खोड़ दीं...

... क्योंकि मेरे मैसेज के कारण चारों तरफ से पुलिस पैट्रोल कारों ने आकर सफिल टॉवर की घेर लिया है।





अब तेरे अपने पापों की गिनने और अपने साथियों का नाम बताने के दिन आ गए हैं कमिशनर!

ध्रुव का वार कमिशनर की काफी जोर से लगा था-

**ताड़**



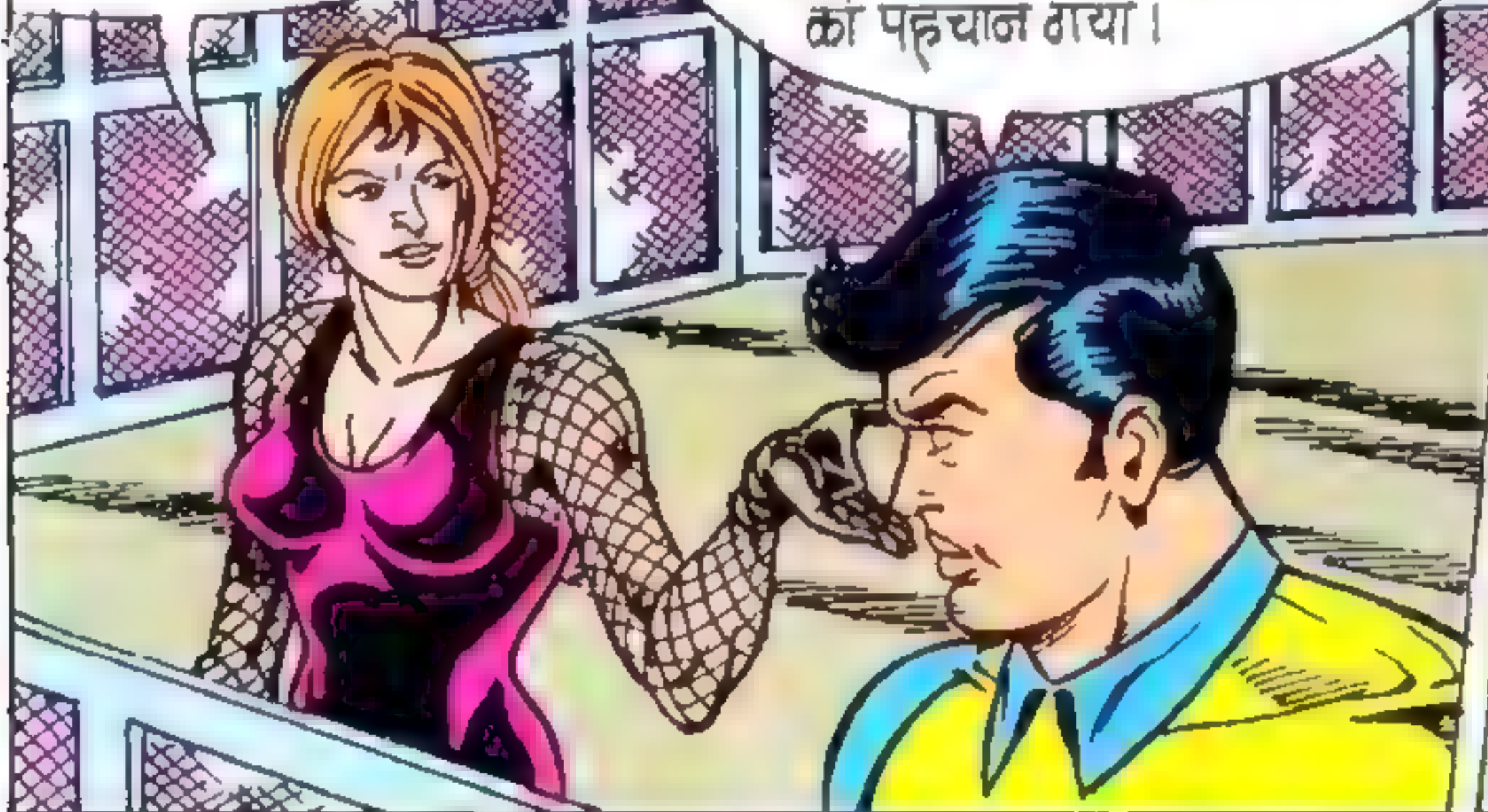
इसीलिए न तो वेरा की दूसरा वार करने की जरूरत पड़ी और न ही ध्रुव को-

ये तो बड़ा कमजोर निकला! स्क ही वार में बेहोश हो गया!



खैर, इसकी तो पांच मिनटों के अन्दर पुलिस वाले आकर ले ही जाएंगे। पर तुमने मुझे कैसे पहचान लिया ध्रुव?

जब मैं तुम्हारा पीछा करते- करते लैब तक पहुंचा तब तक मैंने तुमको नहीं पहचानी था। लेकिन जब तुमने वेरा के रूप में मुझे उठाकर बैरियर के पार फेंक दिया तो मैं तुम्हारी फाइटिंग स्टाइल को पहचान गया।



और जब गिरने के बाद मैंने बगल में खड़ी मोटर साइकल देखी तो मेरा रहा-सहा झक झी दूर हो गया।

मैं समझ गया कि तुम ही फुर्ती में अपना वेष बदलकर घटना-स्थल पर आ गई हो!



मैं बेकार ही अपने-आपको ज्यादा चालाक समझ रही थी।



बचो वेरा!

जबकि तुम... अरे!

ध्रुव ने वेरा की तो उस किक से बचा लिया...

... मगर खुद नहीं बच पाया-





नीचे गिरते हुए भी ध्रुव ने  
अपने होशोहवास कायम रखा-

अब भी बचने का एक  
रास्ता खुला हुआ है। जिस स्टार  
लाइन से मैं ऊपर चढ़ा था, वह  
अभी भी टॉवर से लटक रही है।  
अगर मैं अपने गिरने की दिशा  
जरा सी बदल सकूँ तो स्टारलाइन  
मेरे हाथ में आ सकती है।

लेकिन अपनी पूरी कोशिशों के बाद भी ध्रुव, स्टारलाइन तक नहीं पहुँच पाया-

ये कोशिश करनी बेकार है!  
ये टॉवर नीचे से चौड़ी होती जाती  
है। किसी तरह इसके किसी कोने  
को ही पकड़ना होगा...

... वर्ना मेरा बच पाना असंभव...  
अरे! यह क्या? यह तो  
काकातुआ है!

कुछ ही पलों बाद,  
स्टारलाइन ध्रुव के हाथ  
में थी-

शाबाश, काका-  
तुआ! तू मेरे पीछे-पीछे  
फ़ौरन तक शायद मेरी  
जान बचाने के लिए ही  
आया है!

लेकिन बेरा  
की जान, खतरे में पड़ गई थी-

**तड़-**

तू क्या समझती  
है, लड़की?...

ध्रुव की जान तो बच गई थी-



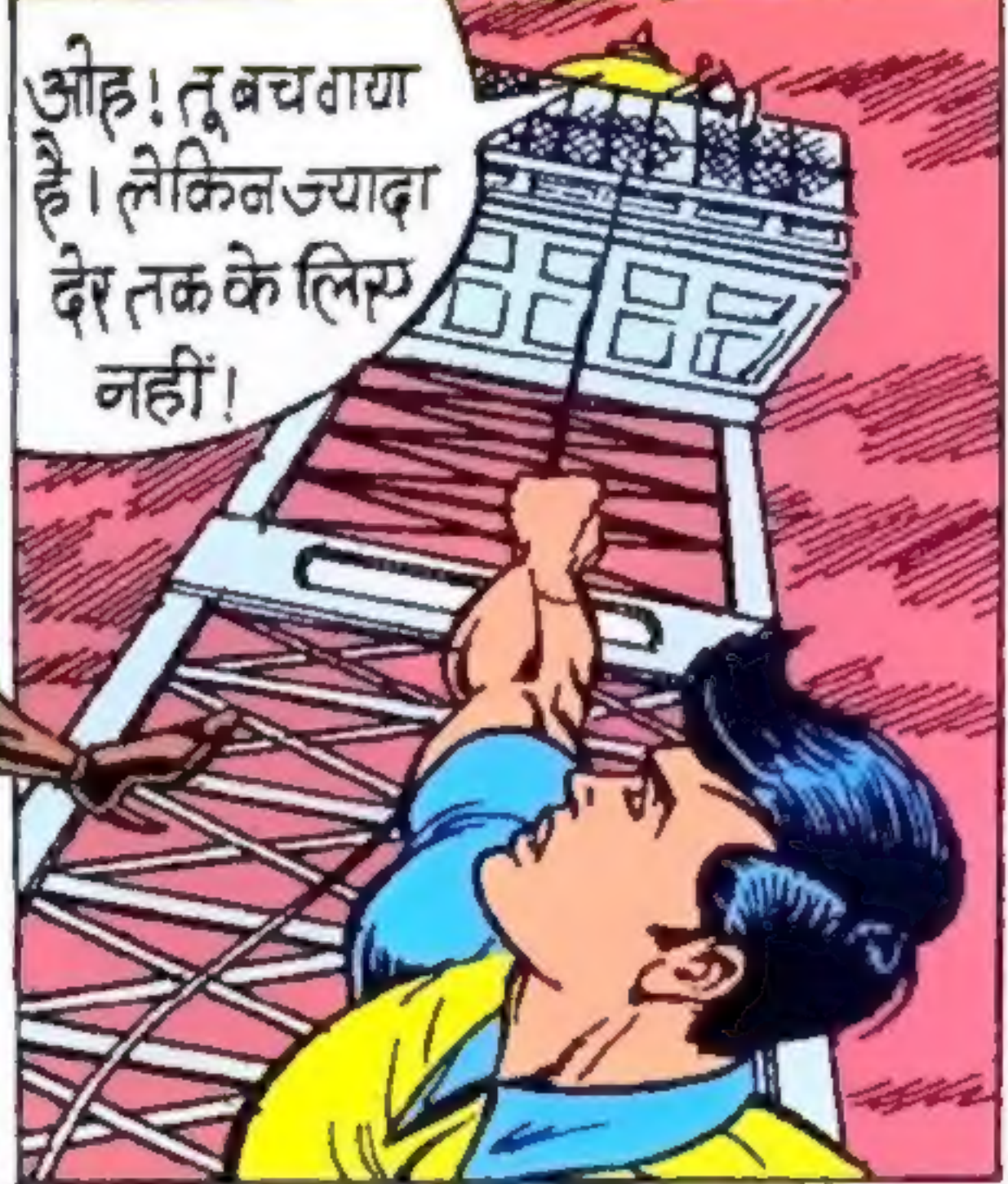
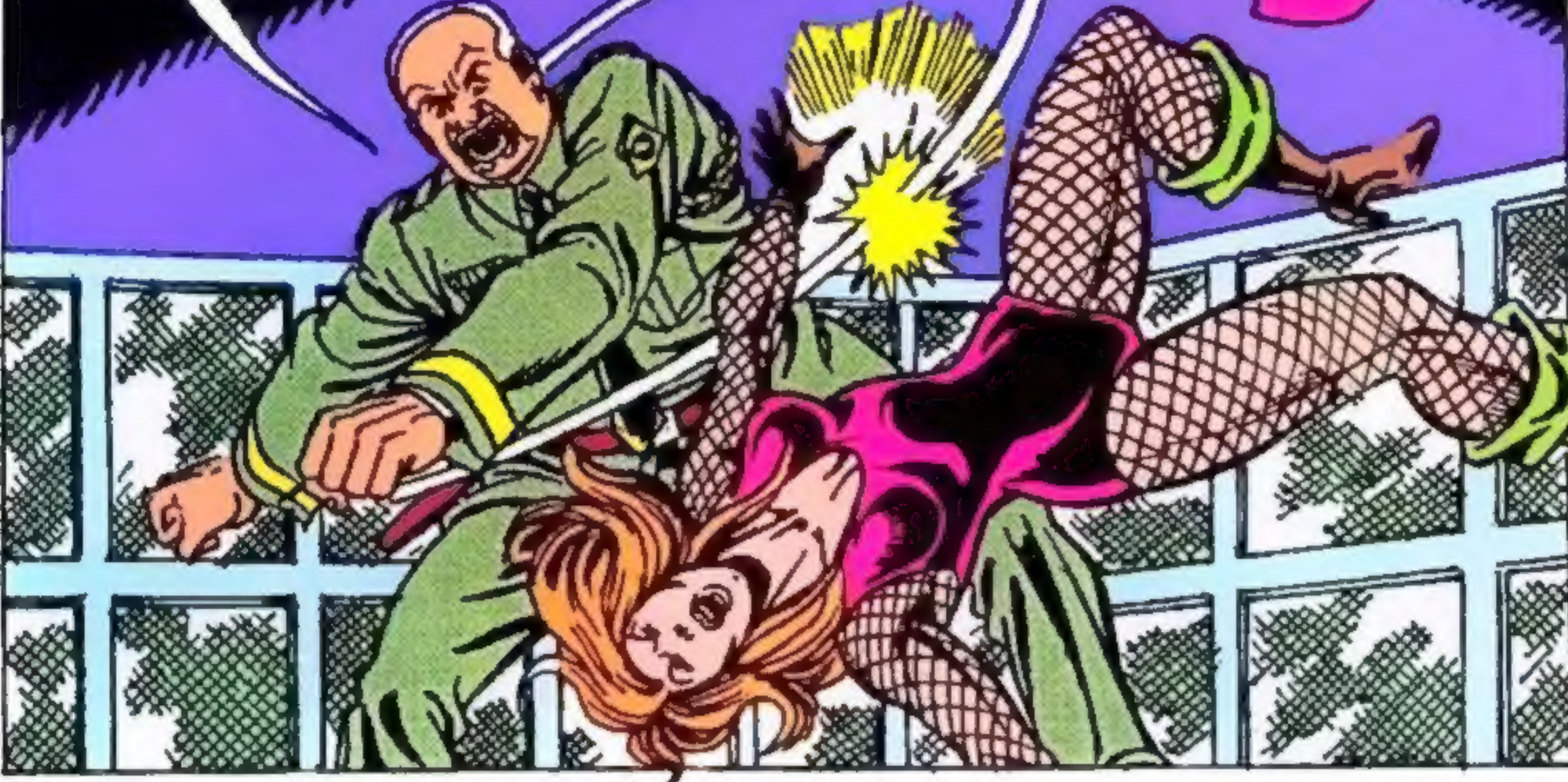
... मैं तुम दोनों को सच्चाई बताने के बाद जिन्दा छोड़ दूंगा? नहीं! कभी नहीं!

वेरा का पूरा शरीर झनझना उठा-

**तडाकु**

और फ्रांस्वा ने अपने ध्यान को ध्रुव की तरफ मोड़ दिया-

ओह! तू बच गया है। लेकिन ज्यादा देर तक के लिए नहीं!



तु एक बार गिरकर बच गया है ध्रुव! लेकिन किस्मत हर बार साथ नहीं देती!

अब मैं तेरी स्टार लाइन के साथ-साथ तेरी जिंदगी की डोर भी काट दूंगा!

चाकू की धार पर 'स्टार-लाइन' आ टिकी। और धीरे-धीरे नइलो-स्टील से बुने ताने-बाने कटने लगे-

**खचखचखच**



ध्रुव समय रहते फ्रांस्वा तक नहीं पहुंच सकता था-



लेकिन कोई और फ्रांस्वा तक पहुंच सकता था-

हवा में पंख फड़-फड़ाए और फ्रांस्वा जब तक पलटकर कुछ देख पाता -

तब तक उसका शरीर नीचे की तरफ खाना हो चुका था-

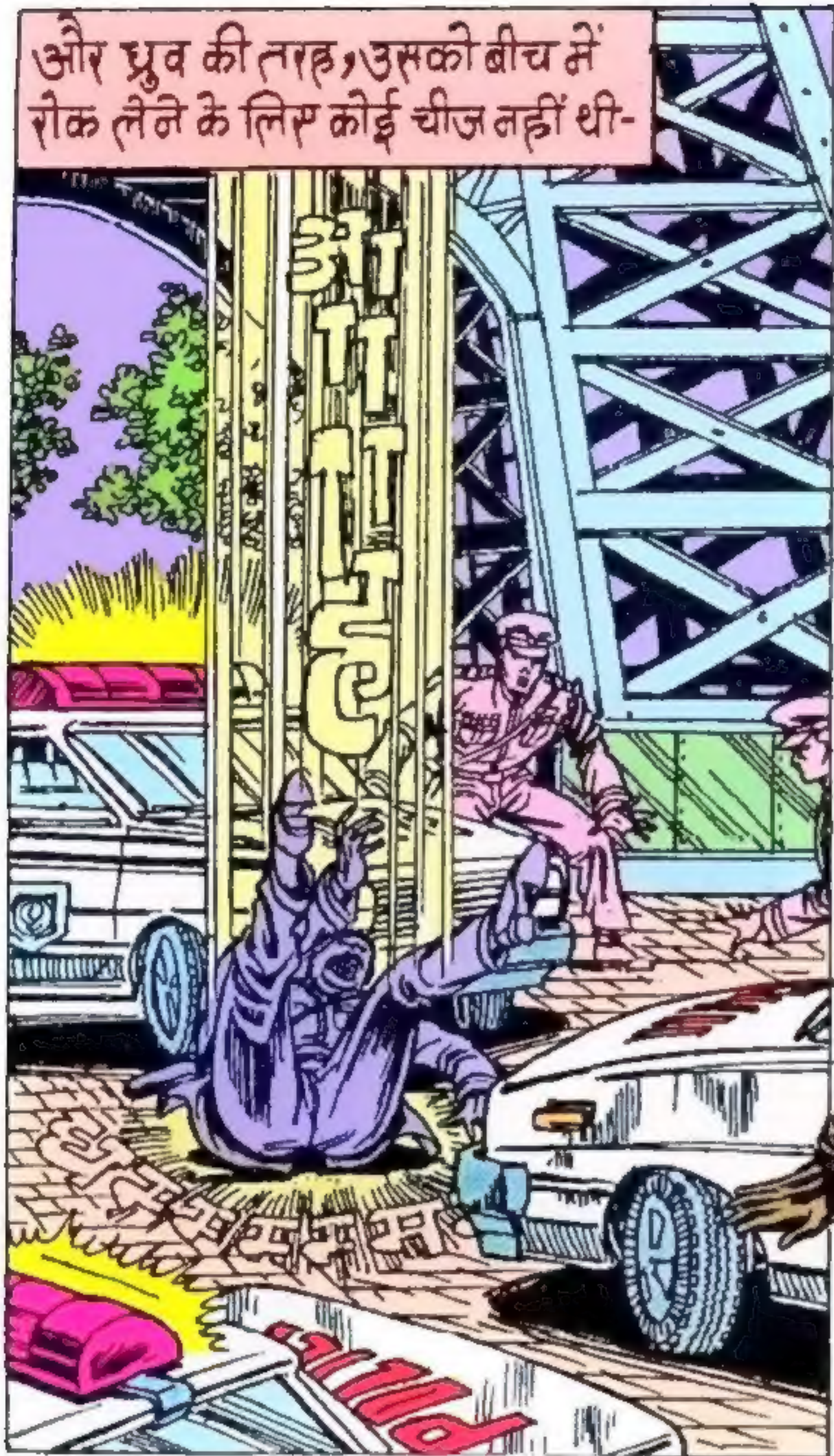


आहहह!



और ऊपर-

और ध्रुव की तरह, उसकी बीच में रोक लेने के लिए कोई चीज नहीं थी-



ओह! तुम बच गए ध्रुव? शुक है भगवान का!

भगवान के साथ-साथ काकातुआ का भी शुकिया अदा करो बेरा! लेकिन तुम तो ठीक हो न?

और हर पुलिस वाले को वहां पर पहुंचने की सरवतताकीद की गई थी। इसीलिए मुझे तुरन्त भागना पड़ा!

ओह! समझा! लेकिन कमिश्नर की मौत के साथ-साथ मेरे सामने के कई रास्ते बन्द हो गए हैं। अब मैं उन लोगों तक कैसे पहुंचूंगा, जिन्होंने मेरे पिता को फंसाने का षड्यंत्र रचा!

आज से ज्यादा ठीक मैं कभी नहीं थी। आज मेरा बदला पूरा हो गया। ठंडक पड़ गई मेरे दिल की!

ओह! एक बात तो मैं तुमसे पूछना भूल गया बेरा! उस पेजर पर ऐसा क्या मैसेज आया था, जो तुम तुरन्त रॉदेवूडेन से भाग खड़ी हुई थीं?

हमारी पुलिस फोर्स में हर पुलिस वाले के पास पेजर रहता है। ताकि अगर कार-फोन से किसी कारण संपर्क न हो सके तो पेजर के जरिए सूचना दी जा सके। मेरे पेजर पर, लेब पर जिवसा के अटैक का ही मैसेज आया था!

मैं अब भी तुम्हारी सस्टेंट की दूंद सकती हूँ ध्रुव! शायद इसी तरह से मैं तुम्हारा सहसा न चुका सकूँ।

तुम ठीक कहती हो। और अब तो काकातुआ भी हमारे साथ है। अब मुझे मेरी मंजिल मिलकर ही रहेगी!



ध्रुव की जिंदगी में आया एक तूफान! उसे पता चला अपने खूनी खानदान का! और वह फ्रांस पहुंच गया, ढूंढने के लिए अपना अतीत...

...लेकिन अपने सवालों का जवाब ध्रुव तभी ढूंढ पाएगा, जब वह सुलझा लेगा अपने जीवन की सबसे बड़ी पहेली...

...पहेली...  
जिसका नाम है...

# जिगसा

सारे रहस्यों की पर्तें दर पर्तें उधेड़ता हुआ आ रहा है, 'खूनी खानदान' और 'अतीत' का समापन अंक!

राज कॉमिक्स में सुपर कमांडो ध्रुव का रोमांचक कॉमिक विशेषांक